

# طلسمانی دنیا

آپ جانتے ہیں کہ  
میرزا غلام احمد  
دہلوی نے کہا ہے کہ  
ہر انسان کی زندگی  
ہر لمحہ ایک طلسم ہے

## حاضرات نمبر





# طلسمانی دنیا

آپ بھارت کے دیوبند  
میں لکھے ہیں یہ کتاب  
نور عالم کے تحت میں دیکھ  
کالے میں میں اس کے

## حاضرات نمبر

محمد شبیر قادری



40/-

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

[https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=188\\_\\_tn\\_\\_=C](https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=188__tn__=C)



جلد نمبر: ۶۱ ————— شماره نمبر: ۳۴  
مارچ، اپریل ۱۹۹۹ء ————— فی شماره ۱۵ روپے  
سالانہ زیر تعاون ————— ۱۸۰ روپے (سادہ ڈاک سے)  
تین سو روپے ————— (رجسٹرڈ ڈاک سے)  
معاونین سے سالانہ زیر تعاون ————— دو سو روپے —————  
پاکستان سے زیر تعاون ————— پانچ سو روپے (انڈین)  
غیر مالک سے سالانہ زیر تعاون ————— ۲۵ ڈالر ————— امریکن  
لائف ممبری پاکستان میں ————— پانچ سو روپے —————  
لائف ممبری پاکستان میں ————— ۱۱ سو روپے (انڈین)  
لائف ممبری غیر مالک سے ————— پانچ سو ڈالر ————— امریکن

# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ طَلِیْقَانِی

محسنِ ہمدرد  
مولانا طاہر الاسلام قاسمی  
معاونِ ایڈیٹر: ————— مریم صدیقی  
خصوصی مشیر: ————— نسیم فاطمہ شیخ  
خصوصی مشیران  
ابوسفیان عثمانی، سلمہ رشی، رابعہ بانو شیریں

خصوصی معاون: عالیجناب ظہور قریشی

ایڈیٹر: حسن الہاشمی  
سپر وائزر: حضرت الحاج مولانا سید جلیل حسین میاں فہمید ظہور  
ہمایون زینب نامید عثمانی

سرکولیشن منیجر: ڈاکٹر زائین: ————— دانش عاہری

نگار: ————— عمر فاروق عاصم عثمانی

ایڈورٹائزمنٹ منیجر: ————— خالد مظہر

## اطلاع عوام

اس رسالہ میں جو کچھ بھی شائع ہوتا ہے  
وہ روحانی مرکز کی دریافت ہے اسکے کسی  
کلی یا جزوی مضمون کو شائع کر نیے پہلے  
روحانی مرکز سے اجازت لینا ضروری ہے۔

(منجبر)

اس ○ میں سُرخ نشان اسباب

کی علامت ہوگی آپ کی مدتِ خریداری اس پرچے کے ساتھ  
ختم ہو جائے گی سُرخ نشان دیکھتے ہی آپ سالاہ  
زیر تعاون روانہ کر دیں۔ ورنہ رسالے کی روانگی  
بند کر دی جائے گی۔

(منجبر)

## انتباہ

ظلماتِ دنیا سے متعلق تنازعہ  
امور میں مقدمہ کے سماعت کا حق صرف  
دیوبند ہے کہ عدالت کو حاصل ہوگا۔

(منجبر)

ظلماتِ دنیا روحانی مرکز کے ذریعہ لپاؤں  
غریبوں اور ضرورت مندوں کی مدد کرتا ہے جو صاحبِ آخرت کے اجرو  
ثواب کیلئے کوئی پیشکش کرنا چاہیں وہ مندرجہ ذیل پتے پر رابطہ کریں۔

ROOHANI MARKAZ

ABULMALI DEOBAND-247554

۲۲۷۵۵۲  
روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند

منجبر پوسٹنگ کا فون نمبر: ۲۲۳۵۵

ایڈیٹر کا فون نمبر: ۲۲۶۸۲

پرنٹر پبلشر حسن احمد صدیقی نے محبوب پریس دیوبند سے چھپوا کر روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند سے شائع کیا۔



## نورِ بصیرت



## نورِ ہدایت



## فرمانِ رسالت

حضرت ابو ہریرہؓ فرمادی ہیں۔ فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ قیامت کے دن ایک آواز لگائے گا کہ آواز لگائے گا کہ جو شخص نے کلمہ شہادہ پڑھا ہے وہ لوگ آسمانوں اور زمینوں کے پیدا ہونے میں غور و فکر کرتے تھے اور کہتے تھے کیا اللہ اپنے پر سب بے فائدہ پیدا نہیں کیا۔ ہم آپ کی تسبیح کرتے ہیں ہم کو جہنم کی آگ سے بچائیے۔

(توفیق و ترمیم)

## فرمانِ الہی

وہی ہے رب، جس نے آسمان و زمین کو پیدا کیا ہے پانی اس کو تم پینے پر اور اسی کے ذریعہ درخت لگائے ہیں جس میں تم اپنے جانوروں کو چراتے ہو۔ اور اُنکا تلپہ تمہارے واسطے کھیتی اور زمینوں اور بحوریں اور انگور اور مختلف قسم کے پھل۔ اس میں نشانیاں ان لوگوں کے لئے جو فکر رکھتے ہیں۔

اور جو فکر کر دیا ہے اس نے رات اور دن کو اور پاند اور سورج اور ستاروں کو یہ سب اس کے حکم سے اپنے اپنے کام میں لگے ہوئے ہیں۔ اس میں بھی نشانیاں ہیں ان لوگوں کے لئے جو فہم رکھتے ہیں۔

(آیت ۱۱۱ سورہ نحل سپارہ ۱۱۱)

## کیا اور کہاں









# ہندوستان ایک عظیم انقلاب کے موڑ پر

بقلم خاص

اداریہ

آج کے تین سالوں میں، بالعموم پوری دنیا میں اور بالخصوص ہندوستان میں ایک عظیم انقلاب برپا ہوا ہے۔ ایک ایسا سہرا انقلاب جو کفر و شرک کو خس و خاک کی طرح بہا کر لے جائے گا اور ہندوستان کو ایک نئی صبح عطا کرے گا۔ ایک ایسی صبح جو دلوں کو ٹھنڈک پہنچانے والی ہوگی۔ اور دونوں کو راحت۔

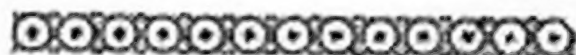
اس انقلاب سے پہلے جبکہ فرقہ وارانہ فسادات ہوں گے، خون خرابے ہوں گے، تشدد و بربریت کے ننگے ناچ ہوں گے۔ اندھیرے سیاہ ہتھیاروں سے پوری طرح مسلح ہو کر میدان میں آجائیں گے اور روشنی بھی اپنا مثبت کردار ادا کرنے میں اپنی تمام صلاحیتیں صرف کر دے گی۔ پھر بالآخر روشنی میدان فتح کر لے گی۔ اندھیرے چھٹ جائیں گے۔ اور نوید پھر سارے ملک پر اور تمام عالم پر غالب آجائے گا یہی جو بظاہر ہونی چاہتی تھی مگر ہونے لگی۔ ایک دن ہو کر رہے گی۔ ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں انسان اس انقلاب کی زد میں آئیں گے۔ انسانیت کا خون پانی کی طرح بہے گا۔ جان اور مال قربانیوں کے ایک غول ترین سلسلے کے بعد ارباب ملک سکون کا سانس لیں گے اور بڑوں دین اسلام کو غلبہ نصیب ہو گا۔ اور ہر طرف سے ایک ہی آواز آئے گی اللہ ایک ہے اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس کے رسول ہیں اور ساری دنیا کو محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کرنی ہے۔ قرآن کا دعویٰ غلط نہیں ہو سکتا۔ قرآن کا دعویٰ ہے۔ وَأَنْتُمْ أَتَاخَلَفُونَ مِنْ خَلْفِهِمْ مُقْتَصِدِينَ وَأَنْتُمْ لَا تُرْجَوْنَ۔ اسی میں اپنی خیر خواہی ہے اور اسی میں تمام عالم کی خیر خواہی۔

ایک نئے انقلاب کے آنے سے پہلے ہمیں اپنے اندر بھی ایک انقلاب برپا کر دینا چاہیے اور خود کو اسی سانچے میں ڈھال لینا چاہیے جس میں ہمارے بڑے قسطے ہوئے تھے۔ اسی میں اپنی خیر خواہی ہے اور اسی میں تمام عالم کی خیر خواہی۔

اس وقت ضرورت اس بات کی ہے کہ مسلمان اپنے کھوئے ہوئے وقار کو دوبارہ حاصل کرنے کے لئے اپنے بھولے ہوئے سبق کو یاد کرے۔ اور اپنے زائل شدہ حسن کردار کو پھر ایک مرتبہ پانے کے لئے علم و خرد سے بھرنا نا طفا م کر لے اور پھر اس حکمت علی کی تلاش شروع کرے جو مومن کا گم شدہ سرا ہے۔ اگر مسلمان صحیح کج کا مسلمان بنے گا خواہش مند ہے تو اخلاق و کردار کے دینے والے اپنے ہی گھر میں ملو نظر آئیں گے اور بہت معمولی جہود و جہد سے وہ ان خزانوں کو حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائے گا جو اس کے اپنے بڑوں کی چھوڑی ہوئی میراث ہیں۔ اور جس کی اس نے کھل کر ناقدری کی ہے۔

مسلمانوں کو یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ مسلمان صرف نمازی اور روزے دار کو نہیں کہتے۔ بلکہ مسلمان کہتے ہیں اس شخص کو جو دین دنیا کے ہر معاملے میں اپنے رب سے ڈرتا ہو۔ اور میرے زندگی کے ایک ایک مسئلے میں احتساب آخرت کی فکر ہو۔ جو مسلمان پابندی کیساتھ نماز تو پڑھتا ہو لیکن اسکے بڑوسی اس کی بد اخلاقیوں سے پریشان ہوں۔ وہ اللہ کا فرمانبردار بندہ کہلانے کا مقدار نہیں ہو سکتا۔ جو نماز کسی مسلمان کے اخلاق کو درست نہ کر سکے وہ نماز عبادت نہیں محض ایک عادت ہے اور ایسی عادتیں ہر روز محشر منہ پر مار دی جائیں گی۔

ہمیں یہ بات بھی یاد رکھنی چاہیے کہ اسلام تلوار سے، فوج اور رداؤ بیچ سے لے کر دار فقر و یردوں اور خوشنوادیلوں سے نہیں پھیلا۔ بلکہ اسلام پھیلا ہے محبت و اخوت سے، حکمت و دراندیشی سے، اخلاق و محبت سے، اور ایثار و خدمت سے۔ آج کے کل میں بھی اگر ہم چاہتے ہیں کہ اسلام کو دنیا میں اور ہمارے ملک میں غلبہ نصیب ہو تو ہمیں محبت اور خدمت کے ہتھیاروں سے لیس ہونا پڑے گا۔ اور نفسانی خواہشات کی قربانیاں دے کر ہمیں غیر مسلمین کے دلوں کو فتح کرنا ہو گا۔ اگر ہم آج بھی خود کو بدلنے کا فیصلہ کر لیں ساری فضا میں بدل جائیں گی اور سارا ماحول ہمارے حق میں صاف کر دے گا۔



- ہے۔ (بقراط)
- وقت کو اگر تم برباد کر رہے ہو تو وقت بھی آپ کو ضائع کر رہا ہے۔ (ہربرٹ)
- وہ لوگ زیادہ باتیں کرتے ہیں جن کے پاس کچھ کہنے کو نہیں ہوتا۔ (جاسنس)
- اپنی غلطی کو قبول کرنا ترقی کے راستے گناہ ہے۔ (ٹاکاچی)
- حوصلے کے برابر دنیا میں کوئی چیز نہیں۔ (بال سکی)
- زبان خیال کا لباس ہے۔ (جاسنس)

## منتخب اشعار

پڑانے لوگ دریاؤں میں نہ کی ڈال آتے تھے  
بارے ڈرنا انسان نہ کی کر کے پھینکے تھے

خدا سے سائے رشتے کٹ چکے ہیں۔  
وہ ابھی اب وسیلہ مانگتی ہے۔

ماؤں سے ہو گئے ہیں اندھیرے اس قدر  
جیسے کہ روشنی کی ضرورت نہیں رہی

چلے گا خدا کی طرح زندگی اپنی ٹھہری  
کوئی نکھٹا بھی نہیں کوئی ملنا بھی نہیں

بھڑپ میں ایک زملے کی گھراہوں لیکن  
اپنی تہائی کا احساس ڈالتا ہے مجھے

## الفاظ کا پیکر

● جذبہ جب کا الفاظ کا پیکر اختیار کر لے  
تو شاعری کہلاتا ہے۔

● اور جب عمل میں ڈھلتا ہے تو مقصد  
حیات بن جاتا ہے۔ (اسکر وائٹ)

● کسی دل کی بھجیل صرف ایک آنسو  
سے ٹپکن سکتی ہے۔ (مستفہر حسین)

- وہ لوگ کبھی تہا نہیں ہوتے جن کے ساتھ خوبصورت خیالات ہوتے ہیں۔ (پوپلین)
- شعور کی گہرائی میں سگتے ہوئے لافے  
خوں کے آنسوؤں سے نہیں بھلے جاسکتے۔  
(ٹی ایس ایلٹ)
- اکثر بڑے گھروں میں چھوٹے اور چھوٹے  
گھروں میں بڑے لوگ رہتے ہیں۔
- دل اور اس پر تو کوئی شہنائیاں بھی  
انسان کو متوجہ نہیں کرتیں۔
- سحر میں پانی ٹپٹہ ہو جائے تو ہم نہیں  
کاٹنا ریت نہیں بچا کھی مگر کربلے سے گھر کرنا  
ہے۔ دیکھنا پانی خود بخود کہیں نہ کہیں تمہارا  
راستہ روکے گا۔

## کارکردگی

ایک مقامی بلیڈ کمپنی نے اپنے تیار کردہ  
بلیڈوں کی شمشیر کے لئے انہماکات میں کئی  
طرح کے انہماکات دیئے۔ ایک انہماک کچھ  
اس طرح کا تھا۔

اس ماہ فہر میں جتنے بھی نای گری  
جب کترے کترے گئے ہیں۔ ان  
سب کے پاس سے ہمارے ہی  
کمپنی کے تیار کردہ بلیڈ برآمد  
ہوئے ہیں۔ اس سے آپ ہوا  
تیار کردہ بلیڈوں کا اہمیت و  
مقبولیت اور کارکردگی کا اندازہ  
لگا سکتے ہیں۔

## سایہ

اس جہاں میں تو اپنا سایہ بھوسے  
روشنی ہو تو ساتھ چلتا ہے۔

## کیمبرگ

ایک دوست (دوسرے دوست سے)  
تمہارا کو سوتے وقت بستر میں کیمبرگ کیوں

رکھتے ہو۔؟  
دوسرا دوست اس لئے کہ جب مجھے  
خواب آئے تو میں خواب کی تصویر کھینچ لوں؟

## شادی

شادی ایک ایسا ادارہ ہے جس میں  
داخل ہو کر عورت کسی ایک شخص کی توجہ تو  
ماصل کر لیتی ہے۔ لیکن بہت سے مردوں کی  
توجہ سے محروم ہو جاتی ہے۔

## محبت کیا ہے؟

- وہ کشش جو دلوں کو قریب لاتی ہے۔
- وہ جذبہ جو ستاروں پر کند ڈالتا ہے۔
- وہ تعلق جو پھرنے سے مزید بڑھ اور  
نکھر جاتا ہے۔
- وہ حوصلہ جو کانٹوں پر چلنے سے سسکاتے  
کی ترفیب دیتا ہے۔
- وہ خوشبو جو خزاں میں بھی محسوس  
کی جاتی ہے۔
- وہ پھول جو کبھی نہیں مرجھاتا
- وہ خوشی جو روح تک محسوس ہوتی ہے۔
- وہ وقت جو زندگی کو اکڑ کر دیتا ہے۔
- وہ عزت جو حقیقی معنوں میں انسان کو  
انسان بناتی ہے۔

## باعثِ نجات

- ماں باپ کی خوشنودی دنیا میں باعث  
رویت ہے اور آخرت میں باعثِ نجات۔
- کسی کے اخلاق پر اس وقت تک اعتماد  
کر دیجنگ اسے غصے کی حالت میں نہ بھجو۔
- ظالم کو معاف کرنا مظلوموں پر نظر کرنا  
برابر ہے۔
- دوسروں کا بھلا کرنے وقت یقین رکھو  
کہ تم اپنا بھلا کر رہے ہو۔



# غزل

سحر و سحر



مضطرب شام و سحر کا سلسلہ اچھا لگا  
چاہتوں کے درمیاں کچھ فاصلہ اچھا لگا  
یوں اسکے بعد اب گیارہ گیا دیکھیں مجھے  
پھر بھی ہم کو اک شجر اک راستہ اچھا لگا  
عشق و الفت سے جنہیں نفرت تھی انکو  
خاک و غول کا پیر بن ہی اوڑھنا اچھا لگا  
اپنی نظر و نہیں سوا لی پن نہ آیا مدح میں  
نافذ کے سامنے ہی ڈوبنا اچھا لگا  
وہ مراہم نہیں تھا، اجنبی تھا غیر تھا  
جلنے کیوں پھر اسکا مڑ کر دیکھنا اچھا لگا  
مسکرا کر مجھ کو اس نے کہدیا جب الوار  
پھر مجھ کا مضطرب دیکھنا اچھا لگا  
دوستوں کی بزم میں ہر اک گریزاں تھا سحر  
جلنے کیوں اس باریہ بھی حادثہ اچھا لگا

قسط ۲۳

## علاج بالقرآن

حسن الہامی ناضل دارالمعلوم دہ بھند

۱۴۵۸۹۶	۱۴۵۹۱۰	۱۴۵۹۰۶	۱۴۵۹۰۳
۱۴۵۹۰۴	۱۴۵۹۰۲	۱۴۵۸۹۴	۱۴۵۹۰۹
۱۴۵۹۰۱	۱۴۵۹۰۳	۱۴۵۹۱۲	۱۴۵۸۹۸
۱۴۵۹۱۱	۱۴۵۸۹۹	۱۴۵۹۰۰	۱۴۵۹۰۵

اس شخص کو کتاب و زعفران سے لگھ کر اور پانی میں گھول کر اگر  
اُن دو افراد کو پلا دیا جائے جن میں عداوت ہو تو اس شخص کی برکت  
سے ان کی عداوت دور ہو جائے گی۔ اور ان کے دلوں میں محبت اور  
ایک دوسرے کی محبت پیدا ہوگی۔

سورہ توبہ کا نوکل پڑھنا چاہیے۔ اگر کوئی شخص روزانہ گیارہ  
مرتبہ یا پڑھنا چاہے تو ۲۵ دن میں اس سورہ کا نوکل پڑھنا  
چاہیے۔ اور پھر حاصل اس نوکل سے خدمت خلق میں مدد لے سکتا ہے۔  
عمل کی تاثیر و قوت کو برقرار رکھنے کیلئے حاصل کو چاہیے کہ روزانہ ۱۲  
مرتبہ یا پڑھنا چاہے۔ اور درمیان میں انشاء اللہ نوکل پڑھنے میں رہے۔  
اور دنیاوی امور میں اور روحانی علاج و معالج کے سلسلے میں حاصل  
کی مدد کرتا رہے گا۔ یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ قرآنی علوم سے  
استفادہ کرنے کیلئے ضروری ہر ایک عامل کی نیت اور اس کے خیالات پاک  
صاف ہوں۔ عامل ظاہری اور باطنی طہارت سے بہرہ ور ہو۔ نفس گناہوں سے  
زبان کی لہجہ سوں سے حتی الامکان اپنی حفاظت کرتا ہو۔ جب تک حاصل  
اپنے اندر فقرے اور پڑھنا گاری کے جوہر پیدا نہیں کر دیتا اس وقت تک  
اسیں قرآن کی روحانی برکتوں سے استفادہ کرنے کی اہلیت پیدا نہیں  
ہو سکے گی۔ اسلئے ضروری ہر ایک عامل اپنے اندر کمال بندگی پیدا کرے۔  
اور قرآن مجید کی تلاوت کو حزن و جان بنائے۔ کہ سے کم روزانہ ایک سہارے  
کی تلاوت اور سورہ یسین اور سورہ نزل کی تلاوت ہر عامل کیلئے  
ضروری ہے۔ (باقی آئندہ)

یہ سلسلہ سورہ توبہ اگر کسی کا سابقہ ظالموں یا کافروں سے پڑ جائے  
یا ظالموں اور کافروں میں سے کسی نے جھوٹا  
مقدمہ دائر کر دیا ہو تو روزانہ ۱۲ مرتبہ یا پڑھنا چاہیے۔  
انشاء اللہ ظالموں کے ظلم سے نجات ملے گی۔ اور مقدمہ میں کامیابی نصیب  
ہوگی۔ اور غماظین و معاندین ذلیل و خوار ہوں گے۔

جس شخص کے سر میں درد ہو اور کسی طرح سکون نہ ہو رہا ہو۔ اس  
کی پیشانی پر ہاتھ رکھ کر سات مرتبہ یہ آیت پڑھ کر دم کر دیں۔ انشاء اللہ  
سر کا درد غائب ہو جائے گا۔

آیت یہ ہے۔ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ  
مَّا عَشْتُمْ خَشِيصٌ عَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا وَالْمُؤْمِنِينَ تَزْكِيهِمْ تَزْكِيَةً فَإِن تَوَلَّوْا  
فَعَلَّ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ  
الْعَظِيمِ

اسی آیت کو اگر ۱۲ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے اس شخص کو پلا دیں۔  
جو ہیٹ کے درد میں مبتلا ہو تو اس کو درد سے نجات مل جائے گی۔  
اگر کوئی فاسق و فاجر شخص یا شرابی اور جواڑی اس آیت کے پادھو  
سوتے سے پہلے ۲۱ دن تک پڑھیں۔ انشاء اللہ ان کے عمل سے  
انشاء اللہ برائیوں اور فسق و فجور سے نجات مل جائے گی۔

کتنی بھی بھیاں تک مصیبت ہو۔ اگر سات دن تک اس آیت کو  
تین ہزار مرتبہ روزانہ پڑھ لیا جائے تو مصیبت ختم ہو جاتی ہے۔  
اس آیت کا روزانہ پڑھنا نسخہ خلافت کے مؤثر ثابت ہو تا ہے  
اگر کوئی شخص اس آیت کا نقش بنا کر اپنے سیدھے بازو پر باندھے  
تو اس کو مقبولیت مائتہ نصیب ہو۔

سورہ توبہ اگر یا بندی کے ساتھ کوئی شخص تلاوت کرے تو اس  
کو حضور پُر نور صلی اللہ علیہ وسلم کی خواب میں زیارت نصیب ہوتی ہے۔  
سورہ توبہ کا نقش مصائب و شدائد سے نجات دلانے میں تیرہ بند  
ثابت ہوتا ہے۔ اس سورہ کے کل اعداد سات لاکھ تین ہزار چھ سو پندرہ  
ہیں۔ اور اس سورہ کا نقش یہ ہے۔



## اگر آپ تقدیر و جتن بد پر یقین رکھتے ہیں تو پھر اپنا روحانی زائچہ بنوائے

یہ زائچہ زندگی کے ہر موڑ پر آپ کے لئے انشاء اللہ رہنما مشیر ثابت ہوگا

اسکی مدد سے آپ بے شمار حادثات، ناگہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات سے محفوظ رہیں گے۔ اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف اٹھے گا۔

- آپ کا مزاج کیسا ہے؟
- آپ کا مفرد عدد کیا ہے؟
- آپ کا مرکب عدد کیا ہے؟
- آپ کے لئے کونسا عدد گلے ہے؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپ کو مصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟
- آپ کے لئے کونسی تاریخیں مبارک ہیں؟
- آپ کے لئے کونسا دن اہم ہے؟
- آپ کو کون سے رنگ اور پتھر اس آئیں گے؟
- آپ پر کونسی بیماریاں حملہ آور ہو سکتی ہیں؟
- آپ کے لئے موزوں جیٹا؟
- آپ کا اسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

طلب کرنے پر آپ کا **شخصیت نامہ** بھی بھیجا جاتا ہے جس میں آپ کے تعمیری اور تجزیاتی اوصاف کی تفصیل ہوتی ہے۔ اس کو پڑھ کر آپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہو کر اپنی اصلاح کر سکتے ہیں۔

اللہ کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے پیدا کردہ اسباب کو ملحوظ رکھ کر اپنے قدم اٹھائیے۔ پھر دیکھئے کہ تدبیر اور تقدیر کس طرح نکلے ملتی ہیں۔؟

ہدیہ پیشگی آنا ضروری ہے

خواہش مند حضرات خط و کتابت کریں۔

اعلان کنندہ **روحانی مرکز محلہ ابوالمعالی دیوبند ۲۳۷۵۵۴** فون — ۲۲۶۸۲ —

## اسمائے حسنیٰ کے ذریعہ جسمانی اور روحانی علاج

حسنیٰ اسماء نامی نازلہ علوم و ہنر

قسط ۳۲۷

### الحلیہ

حق تعالیٰ کا ۳۲ نام مغانی نام الحلیہ ہے جلیس ذات گرامی کو کہتے ہیں جو مطلوب الغضب نہ ہو۔ اور انتقام لینے میں جلدی کرنے والی نہ ہو۔ بلکہ اقتدار اور اختیار کے باوجود غور و فکر کرنے والی ہو۔ اور یہ صفت باری تعالیٰ کے لئے خاص ہے۔ وہ اپنے بندوں کو گناہوں کی سزا کا حق اور اختیار رکھنے کے باوجود سزا اور تادیب میں جلدی نہیں کرتے۔ بلکہ ہمساقات اپنے خطا کار بندوں کو معاف ہی کر دیتے ہیں۔

اس نام سے متعین ہونے کی شکل یہ ہے کہ بندے کو کچھ لوگوں کی ایذا رسائی پر غور و فکر سے کام لینا چاہیے اور خالوں اور جاہلوں کا مقابلہ کرنا چاہیے۔ جو لوگ بڑبڑا رہے ہیں اور طبیعت کے اعتبار سے جلیس و گرم ہوں۔ ان کے لئے یا علیہم السلام کا وظیفہ تیر بہدف ہوتا ہے۔ اور ان کی تمام برادریں اس وظیفے سے برکتی ہیں۔

یہ اسم جلالی ہے۔ اور اس کے اعداد ۸۸ ہیں۔ اگر کوئی شخص پانچویں وقت کی نماز کے بعد اس مرتبہ اس اسم مبارک کو پڑھنے کا معمول بنائے تو معرفت الہی کے اسرار اس کے دل میں جگہ پا جائیں۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص یا علیہم السلام کا نقش لکھ کر پھر اسے پانی سے دھو کر وہ پانی کسی درخت کی جڑ میں ڈال دے تو وہ درخت خوب پھل لائے۔ اور اس کے پھلوں کا زائچہ جواب ہو جائے۔ بعض بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی کسان اس کے نقش کا پانی کھیت میں جھڑک دے تو کھیتی خوب پروان چڑھے اور نکلے میں خوب خیر و برکت ہو۔

اسما بزرگ سے یہ بھی منقول ہے کہ اگر کوئی شخص یا علیہم السلام کا نقش لکھ کر اس پر مرتبہ "یا علیہم السلام" پڑھ کر دم کر دے۔ پھر اس کو پانی میں گھول کر اس پانی کو اپنے چہرے پر سر لے اور کسی ظالم کے سامنے چلا جائے تو وہ ظالم انسان ایک دم نرم پڑ جائے گا۔ اور حسن سلوک

کرنے پر مجبور ہوگا۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی سردار یا مامک رو زادات سو مرتبہ اس اسم مبارک کا ورد رکھے تو اس کی سرداری اور حکمرانی قائم رہے۔ اور دنیا اس کے آگے سر جھکانے پر مجبور ہو۔ بعض اسماء نے فرمایا ہے کہ جو شخص بھڑکے نماز کے بعد اس اسم مبارک کو نو مرتبہ پڑھ لیا کرے تو وہ ہمیشہ سرخورد رہے۔ اور مخلوق کے سامنے بھی مذمت اور سوال کی فہمت نہ آئے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص کسی مریض کے سر پر ہاتھ کر یا کھڑے ہو کر ایک مرتبہ سورۃ فاتحہ اور دس مرتبہ "یا علیہم السلام" تو اللہ کے فضل و کرم سے وہ مریض شفا پا جائے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص ۹۹ روز تک مکمل خلوت اختیار کرے اور ہر روز نماز کے بعد ۸۸ مرتبہ اس کا ورد رکھے اور رات کو سونے سے پہلے آٹھ سو اسی مرتبہ پڑھے۔ مدت پوری ہو جانے پر اس کا یہ نقش کتاب ذر عرفان سے لکھ کر اپنے دائیں بازو پر باغیچے تو اس وجہ کی زبردست سفیر حاصل ہو۔ اس نقش کو اولیاء اللہ نے باب المراد کا نام دیا ہے۔

۸۸

۱۳	۲۸	۴۵	۶۱
۲۷	۵۰	۶۵	۸۷
۹۹	۱۲۲	۱۴۰	۱۶۲
۱۶۹	۱۹۷	۲۱۸	۲۴۳

شیخ ابوالعباس بونی نے فرمایا کہ اگر کوئی شخص اس کا مندرجہ ذیل نقش شریف قریب لکھ کر اس کو اپنے پاس رکھے تو اخلاقی حسنہ اسے نصیب ہوں۔











# علم الاعداد

## معلومات اعداد ادب ایک مؤثر کتاب

اس کتاب کا مطالعہ بتائے گا کہ اعداد شخصیات کی کس طرح چٹخوری کرتے ہیں اور کس طرح پوشیدہ اور مخفی حقائق سے پردہ اٹھاتے ہیں۔

تالیف

مولانا حسن الہاشمی (فاضل دارالعلوم دیوبند)

مدیر اعلیٰ، ماہنامہ طلسمانی دنیا دہریہ

قیمت ۶۰ روپے بھولڈاک ۱۵ روپے

صفحات ۲۲۲ سائز ۱۸x۲۲

نوٹ: دیوبند سے طلب کردارے حضرات ۲۰ روپے ایڈوانس بھیجیں

ناشر

مکتبہ روحانی دنیا دیوبند

# خوابوں کی تعبیر

اپنا خواب پوری امتداد کے ساتھ لکھیں۔ آپ کے خواب کے تمام اہم جزئیات تحریر فرمائیے۔  
دیجیٹل

حسن الہاشمی (فاضل دارالعلوم دیوبند)

خواب ہمیشہ بیان کرتے ہیں۔ اگر آپ کو خواب بیان کریں گے یا اسے میں ازراہ کتب لکھیں گے تو اس کے اندر اسے خواب ہی نہیں سمجھیں گے۔ اور آخر میں آپ کو اسے خواب ہی سمجھیں گے۔ (حسن الہاشمی)

## خواب

جناب محترم حسن الہاشمی صاحب،

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

بعد سلام کے معلوم ہوا کہ میں نے تاریخ ۸ دسمبر کی آنے والی رات کو خواب دیکھا۔

خواب یہ ہے کہ تھکے تھکے ہونے کے بعد میں گھبراہٹ میں کھڑے ہوئے۔ پھر مجھے کئی چیزیں یاد آئیں۔ پہلے میں نے خون بہت بہنے لگا۔ تو میرا دوست مجھے ہسپتال لے جانے لگا۔ راستے میں ایک لڑکے کو دیکھا۔ پھر آگے کسی مکان میں گئے۔ وہاں پر میری مانی تھی۔ ان کے پاس کچھ دیر بیٹھا۔ کمزور بھی بہت ہو گیا۔ پھر بھی بنے لگے اور آکھ کھل گئی۔

برائے مہربانی خواب کی تعبیر بنا کر شکر یہ کا موقع دیں۔ مجھے کبھی بھی نماز پڑھتے خواب آنے ہیں۔ خواب میں کبھی نماز صبح ادا نہیں کی۔ نماز میں کوئی نہ کوئی کمی رہ جاتی ہے۔ کبھی امام کے پیچھے بھی آگئے ہیں نماز کے خواب دیکھتا ہوں۔ لیکن کسی خواب میں نماز صبح طریقے سے نہیں پڑھی۔

براہ کرم ان خوابوں کی تعبیر بتائیں۔ بڑی مہربانی ہوگی میں نے آپ کے پاس دو خط پہلے بھی روانہ کئے ہیں۔ لیکن جواب سے محروم ہوں۔ لکھنے میں غلطی ہوئی ہو تو معاف کر دیں۔

ماہ طلسمانی شاہ جہاں پور

آپ کے خواب کی تعبیر یہ ہے کہ آپ کو غیر شرعی راستوں سے کچھ مال ملے گا۔ جو آپ کے دین کے لئے خدا کا حق ہے۔ انھیں لوٹ لیں۔ آپ دولت کی ریل پیل میں گرفتار ہو جائیں گے۔ اور آپ کے ایمان و عمل کو کافی غمیں سنیں گی۔ (دانش عالم)

خواب میں نماز پوری طرح نہ پڑھنا یا ٹھیک طریقے سے نماز کے

ادمان نہ کرنے کی تعبیر ہے کہ گناہوں پر توبہ کی توفیق پوری طرح نصیب نہیں ہوگی۔ آپ توبہ ضرور کریں گے لیکن اس میں کچھ توبہ کا رنگ نہیں ہوگا۔ یہ صرف دیکھ رہی ہوگی۔ جو نام چارے کے لئے ہوگی۔ میں دعا کرتا ہوں کہ فی تعالیٰ آپ کو مال حرام سے محفوظ رکھے۔ اور آپ اپنی بشری کمزوریوں کی اصلاح کی بھی توفیق دے۔ اور اگر یہ دوزاری اور توبہ کا وقت کی بھی توفیق عطا فرمائے آمین۔

کمری و خیری! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

خواب میں دعا کرتا ہوں کہ آپ بغض ربی سے انگریزوں گے۔ گزارش خدمت یہ ہے کہ کسی کے سینے میں آپ نے جو سیر خوابوں کی تعبیر دی تھی وہ صحیح ہوئی۔ آپ نے مجھے خواب میں ہمیشہ دیکھتا ہوں۔ لیکن میں نے رمضان کے سینے میں دو خواب دیکھے ہیں۔ اس کی تعبیر چاہتا ہوں۔

میں نے دیکھا کہ اپنے آبائی گاہوں میں ہوں۔ میں اپنے چند کپڑے اور کچھ روپے کو ایک دائرہ بردہ بریف کیس میں ڈال کر اسے بند کر دیتا ہوں۔ پھر اس بریف کیس کو اپنے والد صاحب بزم کے بچپن کے دوست و دوستی میں دے دیتا ہوں، کے جھگڑے کے اندر گونہ میں بطور مخالفت رکھ دیتا ہوں۔ پھر کچھ دیر کے بعد جھگڑے کے اندر میں آتا ہوں تو دیکھتا ہوں کہ گونہ کے اندر رکھا ہوا بریف کیس غائب ہو گیا ہے۔ اور گونہ کے پاس ایک باس بھی رکھا ہوا۔ میں یہ بات دادا سے کہتا ہوں جو بچپن کے ساتھ چوبیس کے نزدیک بیٹھے ہوئے ہیں۔ پھر ایک ششما آؤی جس کا نام تجید ہے وہ گونہ کے اندر پانی میں آکر کر بریف کیس تلاش کرتا ہے۔ پھر وہ گونہ کے باہر آتا ہے اور کہتا ہے کہ بریف کیس گونہ کے اندر نہیں ہے۔ پھر میری آنکھیں



کھل جاتی ہیں۔ یہ خواب میں نے رمضان کی آخری تاریخ کو بعد نماز فجر دیکھا تھا۔

میں نے یہ خواب نوہم رمضان کو فجر کی نماز کے بعد دیکھا۔ یہ خواب میں نے اپنے کھانوں میں دیکھا ہے۔ میں نے دیکھا کہ گھر کے آگن میں اتنی جان ایک چٹائی پر بھیجی ہوئی ہیں۔ ان کے ساتھ ایک خوبصورت لڑکی بھی بھیجی ہوئی ہے۔ اتنی جان مجھ سے کہہ رہی ہیں۔ یہ میری بیوی ہے چٹائی کے آخری کنارے میں میری مڑوڑ بہن (جو مجھ سے چھوٹی تھی اور اس کا انتقال ۱۹۹۰ء میں ہوا تھا) اور وہ سفید رنگ کا لباس پہنے ہوئے ہے۔ اور وہ دیکھنے میں بہت خوبصورت لگ رہی تھی مجھ سے اس لڑکی کے بارے میں راجہ والدہ کے ساتھ بھیجی ہوئی تھی، کہہ رہی ہے کہ وہ میری دوست ہے۔ میری مڑوڑ بہن نے یہ بات دو تین مرتبہ مجھ پر درانی۔ اس کے بعد اپنے مڑوڑ والد صاحب کو دیکھتا ہوں۔ جو باہر سے آئے ہیں۔ والد صاحب سفید کرتا اور یا جامہ لمبوس ہیں جو ان کا پیشہ کا لباس تھا، ان کے ہاتھ میں دو تھیں کی قبلی ہے جس میں جلیبان بھری ہوئی ہیں۔ انہوں نے وہ قبلی مجھے تھام دیں۔ اور میں وہ قبلی والدہ کو دیدیتا ہوں۔ اس کے بعد خواب ختم ہو جاتا ہے۔

طالب دعا

سماں رحمت

فرانچی پاٹ، پورنیہ۔ بہار۔

**تفسیر:** آپ کے پہلے خواب کی تفسیر یہ ہے کہ خاندان کے کسی راجہ ہستی کا انتقال ہوگا۔ اور اس کے بعد مالی دشواریاں اور دیگر سرائی کا سبھی کو عمومی طور پر اور آپ کو خصوصی طور پر سامنا کرنا پڑے گا۔

(والشراطم)

آپ کے دوسرے خواب کی تفسیر یہ ہے کہ آپ پر کوئی ایسی پریشانی آئے گی جو خاندان والوں کی طرف سے کسی بھی سازشوں کا نتیجہ ہوگی۔ اور سازش کرنے والوں میں خیمائی رشتے دار بھی شریک ہوں گے۔ اور درجہ والی رشتے دار بھی۔ حد یہ ہے کہ آپ کے اپنے خونی رشتے دار بھی کسی بنا پر آپ سے بدگمان ہو جائیں گے اور مختلف قسم کی الجھنوں کے بعد ماں کی ہمدردیوں اور دعاؤں کی وجہ سے آپ کو سازشوں اور معیتوں سے نجات مل جائے گی۔ (والشراطم)

مکرمی! سلام سنون

**جواب:** عام طور پر مجھے زیادہ خواب نظر نہیں آتے۔ لیکن اس مرتبہ رمضان المبارک میں تین روز مسلسل خواب نظر آئے۔ اور ان تینوں خوابوں کے بیچ شاید کوئی سلسلہ ہو۔ اس لئے میں یہ تینوں خواب یکجا دہا

ہوں۔

پہلا خواب ۲۰ دسمبر ۱۹۹۷ء بروز بدھ کو دیکھا۔ خواب میں دیکھا۔ میں کچھ لوگوں کے ساتھ بیٹھا چرس پی رہا ہوں۔ اور تقریباً ایک سہ پہرے پہلے میں بیٹھا بھی تھا۔ لیکن ایک روز اچانک اللہ تعالیٰ نے اپنی نظر کر مئی۔ اور میں نے ایک عینہ مدت کے لئے چرس نہ پینے کی قسم اٹھالی، لیکن ابھی وہ قسم کی مدت پوری بھی نہ ہوئی تھی۔ یہ خواب دیکھا اور خواب میں بھی میں کافی ملول تھا۔ اور اپنی اس حرکت کا بہت رنج محسوس ہوا۔ اور خواب ہی میں میں یہ بھی سوچ رہا ہوں کہ اب اس قسم کا کفارہ کیا ہے گا۔ اور میں کس سے معلوم کروں کہ مجھے کیا کرنا چاہیے؟ اور اسی گھبراہٹ میں میری آنکھ کھل گئی۔

دوسرا خواب ۲۱ دسمبر ۱۹۹۷ء بروز جمعرات میں دیکھا۔ اس خواب میں میرے ساتھ میرا سب سے فزکی دوست فرید احمد خاں موجود ہے۔ خواب کے ذکر سے پہلے میں فرید اور اپنے ایک خاص محل کے بابے میں کچھ بنا اچھا ہوتا ہوں۔ ہم دونوں دوست سستی خلیہ مسلک سے تعلق رکھتے ہیں۔ لیکن مسلمان ہونے کے ناطے بزرگکان رہیں اور دینی الشرف لوگوں کے مزاروں پر جا کر فاتحہ خوانی کرنا ہمارا محبوب مشغلہ ہے۔ اور اکثر چھٹی کے روز ہم ہمیشہ کسی نئے مزار شریف کی تلاش میں نکلتے ہیں۔ تاکہ کسی اللہ کے نیک بندے کے آستانے کی حاضری کا شرف حاصل ہو۔ اور ہم کسی بھی مزار یا آستانے پر فاتحہ کے بعد ذرا دیر بھی فالتو نہیں رکھتے۔ فوراً چل دیتے ہیں۔ فرید خاں کے پاس ایک موٹر سائیکل ہے۔ ہم دونوں ہمیشہ اسی پر سفر کرتے ہیں۔ اور فرید خاں میرے مقلد بہت زیادہ مضبوط اعصاب کا مالک ہے اور اپنی روزمرہ کی زندگی میں کچھ دلائف ایسے ہیں جن کا درد وہ صبح شام بلاناغہ کرنا ہے۔ اور فرید خاں کے ساتھ ایک اللہ کے نیک بزرگ کا ساتھ بھی ہے۔ جنہیں کہ وہ داد اکہہ کر یاد کرتا ہے۔ اور وہ فرید خاں پر حاضری بھی دیتے رہے ہیں۔ اور موقع موقع اس کی رہنمائی اور مدد بھی کرتے رہے ہیں۔ لیکن پچھلے ایک سال سے ان کی کوئی حاضری بھی نہیں ہوئی ہے۔ اچھا چرس نہ پینے کی قسم بھی فرید خاں اور میں نے ساتھ ساتھ اٹھائی تھی۔ ہم دونوں ہی ساتھ ساتھ چرس پیتے تھے۔

خواب کچھ اس طرح دیکھا کہ فرید اور میں دونوں موٹر سائیکل پر چلتے ہوئے ایک مزار پر جا پہنچے ہیں۔ پھر دونوں نے فیصلہ کیا کہ فاتحہ پڑھا لیں۔ فرید نے موٹر سائیکل اسٹینڈ پر لگائی اور دونوں فاتحہ پڑھ رہے ہیں۔ فاتحہ پڑھتے ہیں میری نظر فرید کے اوپر پڑی تو میں کیا دیکھتا ہوں کہ فرید شنگی حالت میں کھڑا فاتحہ پڑھ رہا ہے۔

تکڑا خوبصورت ہے۔ بالکل پہلوانوں جیسا۔ پھر میری آنکھ کھل گئی۔ میں نے ٹام دیکھا تو ساڑھے تین بجے تھے۔

تیسرا خواب میں نے ایک جنوری ۱۹۹۷ء کو دیکھا کہ میں اپنے ایک بڑی بھائی کو بہت غصے اور غصہ انسان ہیں اور میرے بڑے بھائی کی جگہ ہیں۔ میں دل سے ان کی بے انتہا عزت و محبت کرتا ہوں۔ والیاذ اللہ! میں ان کے ساتھ بد فعلی کر رہا ہوں۔ وہ میرے نیچے لیٹے ہوئے ہیں اور منہ بھی نہیں کرتے۔ حد یہ ہے کہ میں انزال کو پہنچا۔ اور انزال کی پوری لذت محسوس ہوئی۔ لیکن حقیقتاً انزال نہیں ہوا۔ اور میری آنکھ کھل گئی۔

جبکہ یہ تینوں خواب دیکھے ہیں۔ زبردست ذہنی الجھن کا شکار ہوں۔ ہر اے ہرانی ان خوابوں کی تفسیر سے کراہنے میں بھائی کی ذہنی تکلیف کو دور کریں۔ میں آپ کا بے حد ممنون و مشکور ہوں گا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو اس کا ذخیرہ عظیم عطا کرے آمین۔

دعا گو

محمد سلیم

**تفسیر:** آپ کے پہلے خواب کی تفسیر یہ ہے کہ آپ کو کسی گناہ سے توبہ کے فرائض نصیب ہوگی۔ اور آپ کو کسی رنج سے بھی نجات ملے گی۔

(والشراطم)

آپ کے دوسرے خواب کی تفسیر یہ ہے کہ آپ کی عمر دراز ہوگی۔ البتہ آپ کے دوست کو کسی رسوائی کا سامنا کرنا پڑے گا۔ لیکن جلد ہی وہ دنیا کی نظروں میں پھر سرخورد ہو جائیں گے۔ البتہ انہیں کافی دنوں تک رنجشیں اٹھانی پڑیں گی۔ پھر انہیں کامیابی کا راستہ مل جائے گا۔

اور وہ سکون و مافیت کی منزل تک پہنچ جائیں گے۔ (والشراطم)

آپ کے تیسرے خواب کی تفسیر یہ ہے کہ آپ کو مذکورہ پڑوسی سے کوئی زبردست فائدہ پہنچے گا۔ جو آپ کیلئے باعث ترقی اور باعث خوشحالی ثابت ہوگا۔ (والشراطم)

محرمی و مکرمی جناب ہاشمی صاحب!

سلام و رحمت!!

امید ہے آپ خبریت سے ہوں گے! میں فلسفاتی دنیا کا قاعدہ جاری ہوں۔ ہر شمارے کا بے مبری سے منتظر رہتا ہوں۔ اور دائرہ اجاب میں اس کا تعارف کرا تا رہتا ہوں۔ دعا گو ہوں کہ اللہ تعالیٰ آپ کی محنت و خلوص نیت کو قبول فرمائے اور درازی عمر عطا فرمائے آمین۔

اللہ جل شانہ نے آپ کو خواب نبی کی صلاحیت سے نوازا ہے۔ چنانچہ میں بھی چند خواب بغرض تفسیر تحریر کر رہا ہوں۔ آپ حسب منشاء

اور جسم پر کپڑے کے نام پر صرف ایک عدد رنگوٹ بندھا ہوا ہے جیسا پہلوان کثرت کے وقت باندھتے ہیں، میں نے فرید کو ٹوکا کہ کپڑے کیوں اتار دیئے۔ تو اس نے مجھے جواب دیا کہ یہ اپنے آپ اتار گئے ہیں۔ کیوں کہ میں نے یہاں آنے سے پہلے ایک غلطی کی تھی۔ یہ اس کی سزا ہے اور فرید کے کپڑے اس قبر کے پاس ہی پڑے ہوئے ہیں۔ پھر ہم دونوں فاتحہ سے فارغ ہو کر چل دیئے۔ اور ایک انجان راستے پر چلتے ہوئے پھر اسی مزار پر پہنچ گئے۔ ہم دونوں پھر فاتحہ پڑھنے کھڑے ہو گئے لیکن اس مرتبہ بھی وہی دیکھتا ہوں۔ کہ فرید خاں شنگی کھڑا ہے۔ میں نے پھر ٹوکا تو کہنے لگا مجھے بتایا تو تھا کہ یہ میری غلطی کی سزا ہے اور فاتحہ پڑھنے میں مجھے ڈر بھی لگا۔ اور ہم دونوں ایک مرتبہ پھر موٹر سائیکل پر چل دیئے۔ اور چلتے چلتے ہم نے فیصلہ کیا اس مرتبہ پرلے قلعہ کی طرف سے گزرتے ہوئے گھر پہنچے لیکن اچانک فرید خاں نے موٹر سائیکل موڑی اور ہم نہ جاتے ہوئے پھر اسی مزار پر پہنچ گئے۔ لیکن اب اس جگہ دو قبریں تھیں۔ اور ہماری موٹر سائیکل روکتے روکتے بھی اس نئی قبر پر چڑھ گئی تو میں نے فرید کو ڈانٹا کہ یہ کیا کیا وہ کہنے لگا کہ میں نے جان بوجھ کر غلطی نہیں کی۔ اور ہم پھر فاتحہ پڑھنے لگے۔ تو پھر مجھے دیکھا کہ فرید وہ پہلی حالت میں کپڑے اتار رہے کھڑا ہے۔ اس مرتبہ فاتحہ سے فارغ ہو کر فرید نے کہا کہ تم اب اکیلے گھر جاؤ۔ غبار سے ساتھ کی ڈر سے پریشانی ہو رہی ہے۔ تو میں بس کے ذریعہ گھر آئے کا ارادہ کرتے ہوئے ایک بس میں چڑھ گیا۔ بس کی سب سے پہلی سیٹ پر ایک خوبصورت لڑکی بیٹھی ہوئی تھی۔ اس کی عمر اکیس یا بائیس سال ہوگی۔ میں اسی کے بغل میں جا بیٹھا۔ تھوڑی دیر چلتے پر اس لڑکی نے میرے سیدھے محال پر ایک بوسہ لیا۔ میں نے اس کی طرف دیکھا تو اس نے مسکرا کر پھر ایک بوسہ لیا۔ تو جواباً میں نے بھی اس کے محال پر اچھی طرح سے ایک بوسہ لیا۔ اس کے بعد میں دیکھتا ہوں کہ میں اپنی گلی کے باہر کھڑا ہوں۔ اور راستے کے بچوں بیچ راستہ روکنے کی غرض سے لمبی لکڑیوں کا ایک ریلوے سا بنا ہوا ہے۔ میں نے سوچا کہ جیسو ان لکڑیوں کے اوپر سے کوڑ کر چل جاتا ہوں جب میں کوڈا تو میرے پر کے ٹکرانے سے وہ ساری لکڑیاں گر گئیں۔ پھر کچھ لوگوں کی مدد سے میں نے انہیں پھر اسی طرح رکھ دیا۔ ذرا آگے بڑھا تو دیکھتا ہوں۔ ہمارے ایک بڑی گلی میں بیٹھے ہوئے نہاد ہے ہیں۔ مجھے محال گزرا کہ میں بھی نہالوں۔ میں نے کپڑے اتار دیئے صرف ایک (سینڈل) بنیان جم پڑ رہا گیا۔ جو کہ بڑی بڑی رنجشیں جالی کی شکل میں ہے۔ اس میں لال، ہرا اور پیلا رنگ کے دھاگے ہیں۔ اور میرا جسم بہت



کسی شاعر سے ہیں ان کی تعبیر اشاعت میں لاری۔ لیکن برائے کرم نام غنی دیکھیں میں نواز شہر ہوگی۔

خواب نمبر ۱۷: آگست ۱۹۸۷ء بروز جمعہ بوقت فجر خواب میں نے دیکھا کہ میں کسی نامعلوم ہستی میں ہوں اور نماز پڑھنے کی خاطر دروازہ کھولا ایک مسجد کی جانب جا رہا ہوں۔ غالباً اس وجہ سے کہ کہیں آفتاب طلوع نہ ہو جائے اور نماز فجر کی ادائیگی سے محروم ہو جاؤں۔ جیسے ہی مسجد کے دروازے پر پہنچا ہوں تو ٹھٹھک کر وہیں کھڑا ہو جانا ہوں کیوں کہ دور سے سے میں دیکھتا ہوں کہ اندر میرے والد نمازوں کے درمیان کھڑے ان سے گڑگڑا کر اپنے حالات ناگفتہ بہکا اظہار کر رہے ہیں۔ اور غالباً کسی مدد کے خواہاں ہیں۔ نمازی حضرات ان کی اس بے بسی پر رحم کھاتے ہوئے انہیں تسلی دے رہے ہیں۔ ان کے انداز سے ظاہر ہو رہا تھا جیسے وہ جانتے ہوں کہ یہ شخص تو بڑا سحرزادہ و شریف النفس ہے۔ آج اس کی ایسی حالت ہے۔ اچھے سے یہ منظر دیکھا نہیں جاتا ہے اور میں باہر سے بھی یہ قدم رکھنے سے پیشتر ہی روتا ہوا دروازہ قطار واپس بھاگ آتا ہوں اس وقت میرے بھی دل میں یہی خیال گوند رہا تھا کہ آج ایسا وقت ہم پر آ پڑا ہے کہ میرے والد نمازیوں کے آگے گڑگڑا رہے ہیں۔ اسی کے فوراً بعد میری آنکھ کھل گئی اس وقت اذان فجر پوری ہوئی تھی۔ مذکورہ خواب دیکھنے سے ٹھیک پہلے بھی میری آنکھ نیند سے کھلی تھی۔

خواب نمبر ۱۸: ابھی چار پانچ روز پیشتر یعنی اکتوبر کے پہلے ہفتے میں بوقت فجر خواب دیکھا میں کسی نامعلوم مقام پر ہوں۔ نظر اٹھا کر دیکھتا ہوں کہ کسی مکان کے باہر ہی جتنے میں جو کہ دروازے اور کھڑا بلند ہے جیسے قلعے کی دیواروں میں کوئے کوئے پر چھوٹے چھوٹے درخت نظر آ رہے کی خاطر رہتے ہوئے ہیں۔ میرے نانا دانائی کھڑے ہیں اور خوب خوش ہیں اور میرے نانا اور نانی کا انتقال ہو چکا ہے، میری نانی مجھے دیکھ کر بڑی دلہانہ خوشی کا اظہار کرتی ہیں اور زور زور سے سب کو میرے بارے میں بتاتی ہیں کہ اس کی بہت لمبی عمر ہوگی اور اس کی شادی جلد ہی ہوگی کوئی عید نہ پند وہ دن میں۔ بس بھی میری آنکھ کھل جاتی ہے۔ ہاں انہوں نے میرے اولاد ہونے کے بارے میں بھی کچھ کہا تھا مگر کہتے وقت ان کے لہجے میں مایوسی تھی اور کچھ کچھ زبردستی کہنے کا انداز تھا۔

برائے مہربانی میرے مذکورہ بالا دونوں خوابوں کی تعبیر طلسماتی دنیا کے کسی شاعر سے شائع کر کے مجھے ممنون و مشکور ہو سکا تو قدر عطا کریں۔ مگر ایک بار پھر گزارش کرتا ہوں کہ میرا نام دیکھ کر کبھی نہ کہیں۔ فقط نام پوشیدہ رکھنے کی فرمائش

آپ کے دونوں خوابوں کی تعبیر بھی نہیں ہے۔ ان خوابوں سے تعبیر یہ اندازہ ہوتا ہے کہ خدا خواستہ آپ کی عمر بہت کم ہے۔ (الشرط علیہ) میں دعا کرتا ہوں کہ حق تعالیٰ آپ کو عرصہ طویل عطا کرے اور آپ کو دین و دنیا کی راحتوں سے سرفراز کرے۔ اگر آپ اپنی جان کا مدد قرار کریں تو بہتر ہوگا۔

نکری و نثری باقی صاحب۔

خواب: السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ عرض ہے کہ تقریباً ۲ سال پہلے میں نے چند خواب دیکھے تھے جس کی وجہ سے دماغ میں ہر وقت پریشانی کی رہتی ہے۔ بہت امد سے آپ کو خواب لکھ رہا ہوں۔ جواب دے کر میرا بیانی فرمائیں میں نواز شہر ہوگی۔ میرا نام ریاض احمد بن مشنری بیگم عمر ۲۷ سال فیضان دی شدہ ہوں۔ دینی کتابوں کا شوق اور خصوصاً طلسماتی دنیا کا مطالعہ کرتا رہتا ہوں۔

۱: ایک بہت بڑا میدان ہے جس میں ایک درخت ہے اس پاس چھوٹی چھوٹی دیواریں ہیں اور ایک بڑا ستون ہے اس ستون کو چوبی نیت کر کے سو پتھر مارے اور ایک پتھر بھی لگ گیا تو اسکی نیت پور ہو جائے۔ مجھے پتھر اور ایک اینٹ کا ٹکڑا ملا۔ پتھر ستون پر نہیں لگے۔ اینٹ ستون سے ٹکرا کر چور چور ہو گئی۔ ایک ٹکڑا مزار کو لگ گیا۔ اچانک زار کی جگہ ایک آدمی سر سے پر تک چادر اوڑھے ہوئے سو رہے ہیں میں اس آدمی کے پاس گیا تو وہ کچھ بول رہے تھے۔ مجھے کچھ سنائی نہیں دیا صرف ہونٹ ہل رہے تھے۔ پھر ایک ہاتھ اس چادر کے باہر آ گیا۔ پھر آنکھ کھل گئی۔

۲: پاکستان میں میں اکیلا ہوں۔ پھر میں نے دیکھا آدمی جو قد میں چھوٹے ہیں۔ سر پر گلیڑی باندھے ہاتھ میں تلوار لئے ہوئے ہیں۔ کوئی کچھ سے کہہ رہا ہے کہ یہ دونوں حضرات ابوبکر صدیقؓ و حضرت عمر فاروقؓ ہیں۔ پھر آنکھ کھل گئی۔

۳: ایک بہت بڑا مندر ہے میں اس میں داخل ہوا۔ تو اچانک مندر کی گھنٹیاں بھینا شروع ہو جاتے ہیں۔ اور سامنے چراغ روشن ہو جاتے ہیں۔ اور ایک بہت بڑا پتلا جو تقریباً ۲۰۵ فٹ بڑا ہے۔ ایک نیک آدمی کی شکل اختیار کر جاتا ہے۔ پھر آنکھ کھل گئی۔

یہ تینوں خواب میں نے فجر کی اذان سے پہلے دیکھے ہیں۔ مہربانی سے کوئی تعلیمی ہو تو معاف فرما کر کسی قریبی شاعر سے میں جگہ دیں۔ تو نواز شہر ہوگی۔ فقط والسلام ریاض احمد

نمبر: ۱۲۶ داں ۵ کلاس بازوئے رنگینا گھر پرانی۔ بھنگور ۲۹ ہائی منڈ پور

حسن الہاشمی ناضل دارالعلوم دیوبند

ہر شخص سے خواہ وہ طلسمات سے دنیا کا غریب یا ہوا نہ ہو۔ ایک وقت جیسے نمونے سوالات کر سکتا ہے۔ جوابات حاصل کرنے کیلئے جوابات لکھ کر ضرور ساتھ بھیجا جائے۔ اگر اس سے کام لیتے ہو تو جگہ نہ لکھیں کہ تو ڈاک سے جوابات دینے جائیں گے۔ (راہبر بڑا)



ادبی مسائل کا روزنامہ حل



## مجبوریوں کے سلسلے

سوال از شاذیہ خاتون۔ مراد آباد۔

ہم کسی بھی پریشانی کے بارے میں گفتے میں توجہ نہیں آتا ہے۔ جواب سے محروم رہتے ہیں۔ انتظار کرتے کرتے ٹھک جاتے ہیں یہاں تک کہ وہ پریشانی ختم ہو جاتی ہے۔ اور دوسری پریشانی آ جاتی ہے۔ پھر گفتے میں پھر ایسا ہی ہوتا ہے۔ لیکن اب جو ہم لکھ رہے ہیں یہ دکھ یہ غم یہ پریشانی اس گھر میں ایک زمانے سے ہے۔

اس خط کا جواب ضرور دینا۔ ورنہ ایک ایسی چوبیس بہن بھائی کا دل ٹوٹ جائے گا۔ خاندان کے لوگ مایوس ہو جائیں گے۔ ہمیں بڑی آرزو رہتی ہے کہ جبکہ طلسماتی دنیا پر ہمیں پڑھتے ہیں تو ہمارا جواب بھی طلسماتی دنیا میں آئے۔ بہت ارمان ہے اس بات کا مگر یہ ارمان ہر پہلے ہاتھ میں کتاب آئے ہی ٹوٹ جاتا ہے۔ اللہ سے دعا ہے کہ ہمارا جواب ضرور آئے آمین۔

ہمارا خاندان عجیب و غریب ہے۔ کچھ میں نہیں آتا کہ یہ کیا گفتیں۔ کسے لکھیں۔ ہمارے گھر میں سات فیمل رہتی ہیں۔ یعنی میرے دادا کے دو لڑکیاں اور سات بیٹے ہیں۔ تنویر زین میں مکان ہے۔ اس مکان میں سب بھائی رہتے ہیں۔ یعنی سب کے پاس ایک ایک کمرہ ہے۔ سب بھائیوں کی آٹھ آٹھ دس دس اولادیں ہیں سب کے بچے جوان ہیں۔ بلکہ جوانی سے گزر گئے۔ ہم سب تلے چھیرے کافی بہن بھائی ہیں۔ سب ملا کر بیٹا لیس ہیں بھائی ہیں۔ اللہ کا شکر ہے۔ سب کے ماں باپ سلامت ہیں۔ بس ایک نایا نہیں ہیں۔ دادی کا ابھی حال ہی میں بارہ دنات کے دن انتقال ہوا ہے۔ ہمارا دادی بہت نیک خاتون تھیں۔ کبھی کسی بہو سے ان کا جھگڑا نہیں ہوا۔

بہت پیار و محبت سے رہیں۔ کافی دعا میں دے گئیں۔ اللہ تعالیٰ انکو جنت الفردوس میں جگہ دے آمین۔

دادا ۲۵ سال پہلے گزر گئے۔ ہاں تو بات یہ ہے ہمارا خاندان ایک اچھا گھرانہ ہے۔ اچھے کھانے کھاتے ہیں۔ نام ہے شہرت ہے۔ مگر ہمیں پاس نہیں ہے یا یوں کہو کوئی بھائی اس پر نہیں ہے۔ بس اچھا کھاتے کھاتے ہیں۔ آپس میں مل جل کر رہتے ہیں کوئی یہ نہیں پہچان پاتا کہ کون رشتے کا ہے کون منگ ہے۔ سب کا الگ کام الگ کھانا پکاتا ہے۔ آپس میں ہر چیز کا لین دین ہے۔ اللہ کا شکر ہے سب تلے چھیرے اتنی محبت سے رہتے ہیں۔ بالکل سکون کی طرح یہاں تک کہ محلے والے دیکھ کر حسد میں کرتے ہیں۔ کہ یہ لوگ اتنی محبت سے کیوں رہتے ہیں۔ کبھی جھگڑا کیوں نہیں ہوتا۔ سبھی تلے گھر سے خار کھاتے ہیں۔ اور ہمیں دکھا اس بات کا ہے۔ ہمارا گھر کسی برائی میں نہیں اور نہ کوئی لڑکا لڑکی بد چلن ہے۔ سب تلے ماحول میں ہیں۔ مگر پھر بھی ہمارے گھر رشتے کے پیغام وغیرہ نہیں آتے۔ جب کہ دینی ماحول ہے۔ لڑکے لڑکیاں نماز پڑھتی ہیں۔ ہاں کچھ لڑکے نماز نہیں پڑھتے۔ روزہ بھی نہیں رکھتے۔ وہ اپنے ماں باپ سے ناراض رہتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے ماں باپ نے ہمارے لئے کراہے کیا ہے۔ صرف بچے ہی پیدا کئے ہیں۔ کتنوں سے بدتر زندگی گزر رہی ہے۔ تعلیم تک نہیں دی۔ ہوش آتے ہی کاموں پر ڈال دیا۔ کسی قابل نہیں بنایا۔ سب کی اولادیں اپنے ماں باپ کو خوب کہتی ہیں۔ کوئی کچھ کوئی سلسلے سبھی ماں باپ کو کہتے ہیں۔ پندرہ جوان لڑکیوں میں صرف پانچ لڑکیوں کی شادی ہوئی ہے۔ اور سولہ جوان لڑکیوں میں صرف دو لڑکیوں کی شادی ہوئی ہے۔ کنوارے لڑکوں لڑکیوں کی عمر میں انہیں تک ہو چکی



ہے۔ مگر ابھی تک کچھ خبر نہیں۔ ایسا بھی نہیں کہ بد صورت ہو۔ اشرے بھی اچھا ناگ افسردہ ہے۔ اگر خوبصورت نہیں تو بد صورت بھی نہیں ہیں۔ بھلا شرابی جواری کی بھی شادی ہو جاتی ہے۔ مگر ایک ہمارے ہی گھر نہیں ہوئی۔ مجھے میں جب کسی کی شادی ہوتی ہے تو سب بہن بھانجے بیٹے بیٹے کر خوب ہنسی مذاق کرتے ہیں اور اس کی بھی شادی ہو رہی ہے ہم سے چھوٹے۔ باری بہت نہیں کب ہوگی۔ ویسے شادی ہی تو سب کچھ نہیں ہے۔ مگر تعلیم ہوتی کسی لائق ہوتے۔ ہاتھوں میں کوئی ہتھ پڑتا۔ تو زندگی اچھی گزرتی۔ سب بیٹھ کر اپنی اپنی رائے دیتے ہیں۔ ایک کہتا ہے کہیں اس گھر کو کسی کی بددعا تو نہیں لگ گئی۔ دوسرا کہتا ہے کہیں اس گھر کو مادہ تو نہیں کر دیا گیا ہے۔ تیسرا کہتا ہے مجھے تو بہت شرم آئے۔ مجھے میں اشرے داروں میں کہیں پر بھی اتنی عمر کے لڑکے لڑکیاں جوان نہیں ہیں۔ جتنے ہمارے گھر میں ہیں۔ اب تو محلہ والوں نے ہمارے گھر کا نام کنواری مارکیٹ رکھ دیا ہے۔ کچھ لوگ اس گھر کو کنواری مارکیٹ کہتے ہیں۔ یہاں کے بڑوں کو بالکل احساس نہیں ہے کہ ہمارے بچوں کی کتنی عمریں ہو گئیں۔ ان کے سامنے اگر کبھی مائیں بخود جوکر شادی کی یا عروں کا ذکر کر بھی دیتی ہیں تو وہ آپے سے باہر ہو جاتے ہیں۔ اور جانے کتنے گھروں کے بچوں کی عمریں گنا دیتے ہیں۔ وہ یہ نہیں سوچتے کہ وہ لوگ ایک یاد دہی اور بھرتی تعلیم یافتہ ہیں وہ یہ ہے۔ تفریح کو جلتے ہیں۔ خرچے سے وہ زندگی گزار رہے ہیں۔ یہاں تو کبھی اتنے پیسے نہیں ہوتے کہ تفریح کو چلے جائے۔ کبھی دنیا کی چیزیں دیکھ آؤ۔ لڑکے تو چھوٹی مولیٰ جگہ چلے جاتے ہیں۔ مگر لڑکیاں بس ان بیچاروں کی مت پر چھو۔ بھلی گزرتی رہی ہے۔ اشرے کا شکر ہے زندہ ہیں سب یہاں باپ چھوٹی سی لڑکی کو دیکھ کر ہی ان کی شادی کے نام سے جوڑنا شروع کر دیتے ہیں۔ مگر یہاں تو شادی کے نام سے ایک جوڑی کپڑے بھی نہیں رکھے جاتے۔ کہہ دیتے ہیں کہ جینا شادی ہوگئی تو اشرمیاں سب کرا دیں گے۔ ہمارے گھر تعلیم بھی زیادہ نہیں دی جاتی۔ بس اتنا آتا ہے کہ لڑکے لکھ سکے۔ کچھ لوگوں سے کچھ نہیں آتا۔ ان لوگوں کا خیال ہے کہ زیادہ تعلیم دینے سے لڑکی بگڑ جاتی ہے اس لئے یہاں کی لڑکیوں کو مولیٰ پڑھنا لکھنا آئے اور لڑکے وہ تو محنت میں لگے رہتے ہیں۔ یہاں باپ زیادہ بھائیوں کو جوان ہونے کی فکر ہی نہیں کرتے۔ وہ کہتے ہیں۔ ہم دوسرے گھروں کی لڑکیوں کو دیکھتے ہیں۔ کتنی ہی عمر میں ہو جاتا ہے۔ ہماری بہنوں کو اشرے بہت مہر دیا ہے۔ ان بہنوں کی بھی کافی عمریں آکر شادی ہوئی ہے ان کے ساتھ کی لڑکیوں کے بچے جوان ہو گئے۔ اور گھر کی بہنوں کے بچے

ابھی چھوٹے چھوٹے ہیں۔ کیا آپ بتائیں گے ہمارے گھر رشتہ کیوں نہیں آتا۔ شادی ٹھیک وقت پر کیوں نہیں ہوتی۔ رشتہ اگر آتا بھی ہے تو چھوٹی مائیں آتے۔ وہ بھی اتنی چھوٹی کہ منہ کرنا پڑ جاتا ہے۔ آنوائے یہاں ہمارے گھر اگر بہت خوش ہوتے ہیں۔ کہتے ہیں آپ لوگوں میں آپس میں کتنا پیار و محبت ہے کتنا اٹھائے۔ گھر چھوٹے مگر دلوں میں جگہ بہت ہے۔ کافی خوشی ہوتی یہاں آکر۔ اشرے ایسا ہی سب کو پیار محبت دے۔ دیکھ کر لوگ ہی دعا دیتے ہیں۔ اشرے کا شکر ہے ہم واقعی بہت محبت سے رہتے ہیں۔ جس وقت سب اکٹھے بیٹھے ہیں ایک ساتھ تو ایسا لگتا ہے جیسے آج کسی کی شادی کا رت جھلکے۔ بیٹھ کر خوب ہنسی مذاق کرتے ہیں۔ ہنسی مذاق کیا بس سب بیٹھ کر اپنی اپنی قسمت کو دوتے ہیں۔ شادی میں جاتے ہیں تو عورتیں پوچھتی ہیں۔ تمہاری شادی ابھی تک کیوں نہیں ہوئی۔ تمہارے گھر اتنا نام کیوں لگتا ہے۔ اب تو گھر کی لڑکیاں شادی میں جلتے ہوئے گھبراتی ہیں۔ اگر شادی میں سے ہر بات بتاتی ہیں۔ ایک دوسرے کو سب سگوں کی طرح مانتی ہیں۔ خاندان میں صرف ایک ہی لڑکے نے تعلیم حاصل کی ہے۔ وہ اسکول میں پڑھ لے جاتے ہیں۔ اور حافظہ بھی ہیں۔ وہ اس گھر سے نکل چکے انگ رہتے ہیں۔ کبھی گھر آ جاتے ہیں تو دیکھ کر افسوس کرتے ہیں کہ کیسی زندگی ہے اس گھر کے لوگوں کی۔ اشرے تعالیٰ اس گھر پر رحم کرے۔ آمین۔

گھر کے سب چاہتے ہیں کہ ہمارا کاروبار اچھا چلے۔ کوئی اچھا کام لیکر چلیں۔ مگر جو کام بھی شروع کرتے ہیں۔ اس میں نقصان ہوتا ہو جاتا ہے۔ اور جو اپنا کام ہے اب تو وہ بھی نہیں چل رہا ہے۔ گھر کے سبھی فمیلی کے لوگ پریشان ہیں۔ کچھ بنا چاہتے ہیں مگر قسمت ساتھ نہیں دیتی اور ماں باپ اولاد کو برا کہتے ہیں کہ اتنی اتنی عمر کے لڑکوں کو جا کر دیکھو۔ کتنا بڑا بڑا کاروبار سنبھال رہے ہیں۔ مگر یہاں تو کرنا ہی نہیں چاہتے۔ بس اسی طرح روز سب کے گھروں میں تو قوس میں ہوتی رہتی ہے۔ سب کے والد اپنے اپنے لڑکوں کو خوب کہتے ہیں۔ لڑکے سنے والد کے تو کچھ نہیں کہتے۔ سننے رہتے ہیں۔ مگر والد کے چلے جانے کے بعد اپنی اپنی مائیں سے خوب کھری کھری کہتے ہیں۔ مائیں بچاری سننی رہتی ہیں۔ انہیں دونوں طرف کی بات دیکھنی پڑتی ہیں۔ شوہر کی بھی اور جوان بیٹوں کی بھی۔ ادھر سنگی سنگی بہنوں میں ہر بات ہر کچھ کہہ رہی ہے۔ پہلے ایسا نہیں ہوتا تھا اب نہ نہیں ہمارے گھر کو کیا ہو گیا ہے کیا آپ اس گھر کے لئے کوئی مشورہ دے سکتے ہیں۔ کچھ کر سکتے ہیں ہمارے لئے۔ آپ کی بہت

بہت مہربانی ہوگی۔ ہم ہمیشہ آپ کو یاد رکھیں گے۔ آپ کے احسان مند رہیں گے۔

مجھے آپ کا ارمان پورا ہو گیا اور آپ کے خط کا جواب طہاسانی دنیا **جواب** کے ذریعہ دیا جا رہا ہے۔ برائے مہربانی آئندہ کیلئے یہ بات نوٹ کر لیں کہ جواب طلب امور کے لئے جوابی لفظ ضرور بھجوائیں۔ اور خط میں اختصار کو ملحوظ رکھیں۔ میری مصروف ترین زندگی میں طویل تر خطوں خطوں کا پڑھنا کا رستہ دار کی حیثیت رکھتا ہے۔ لمبے چوڑے خطوں کو پڑھنے کے لئے وقت نکالنا پڑتا ہے اور پھر ان کے جواب میں تاخیر ہوتی ہے۔ آپ کے اس خط کو جو ایک طرح کی داستانِ غم ہے میں نے حرف بحرف پڑھا ہے اور آپ کا خط پڑھ کر مجھے بہت دکھ ہوا ہے۔ اور احساس ہوا ہے کہ اس دنیا میں مجبور یوں اور بے بسیوں کے کیسے کیسے سلسلے قائم ہیں۔ اور اشرے کے بندے درد غم اور کربِ عالم کی زنجیروں میں کس کس طرح جکڑے ہوئے ہیں۔

لڑکیوں کی شادی کا مسئلہ اس دور میں دن بدن کھٹن ہوتا جا رہا ہے۔ بیشمار گھروں میں لا تعداد لڑکیاں شادی کے انتظار میں اپنا جین گنا بیٹھی ہیں۔ اور ان کی آرزو میں دل کی دیواروں سے ٹکرانے لگا کر قتا ہو جاتی ہیں۔ لڑکیوں کی شادیاں نہ ہونے میں کچھ حالات کی ستم نظریاں بھی کار فرما ہوتی ہیں۔ اور کچھ ماں باپ کی کوتاہیاں بھی اپنا کام کرتی ہیں۔ اور لڑکیوں کو شرم جوڑا بیٹھنے سے محروم رکھتی ہیں۔ بہت زیادہ پڑھ لکھے اور اچھے لڑکوں کی تلاش۔ پھر اپنی بلور کے اچھے رشتوں کی کھوج وغیرہ ایسے مسائل میں جو لڑکیوں کو بروقت شادی سے محروم رکھتے ہیں۔

آپ کے گھر میں بھی مجھے کچھ ایسا ہی نظر آ رہا ہے کہ آپ کے بڑوں کو آپ کی شادیوں کی فکر جس انداز میں دامن گیر ہوئی چاہئے تھی۔ اس انداز میں دامن گیر نہیں ہے۔ جب انسان کو کوئی فکر دامن گیر ہوتی ہے۔ اور وہ اس سے اپنا دامن چھڑانا چاہتا ہے تو اشرے سے دعا بھی کرتا ہے اور تدار بھی سوچتا ہے۔ پھر اشرے کی مدد بھی آتی ہے۔ اور کسی نہ کسی طرح کام بن ہی جاتا ہے۔ لیکن جب تک کہ وہ جدید ہو۔ نہ دعا کے لئے انسان بارگاہِ خداوندی میں اپنا دامن بھیل رہا ہو تو مشیت ہی کو کیا غرض ہے کہ اس انسان کی مدد کرے اور اس کے مسائل کا کوئی حل نکالے

دوسری خرابی جو آپ نے خود اپنے قلم سے بیان ہے وہ یہ ہے کہ آپ کے بڑوں نے آپ کی تعلیم و تربیت پر کوئی توجہ نہیں دی۔ جس کے مجھے نتائج آج آپ کے سامنے آ رہے ہیں۔ ماں باپ کی ذمہ داری

صرف اتنی نہیں ہوتی کہ بچے پیدا ہو جائیں اور انہیں دودھ کی لٹٹی نصیب ہو جائے۔ ماں باپ کی اصلی ذمہ داری یہ بھی ہے کہ وہ اپنی اولاد کو اس لائق بنانے کی جدوجہد کریں کہ وہ معاشرے کے ان گھونٹے کا ٹک بن سکیں۔ انفرادی تعلیم و تربیت سے محروم ہوگی۔ اور سماج انہیں اس بنا پر ٹھکرادے گا تو دین و دنیا میں اس کے ذمہ دار ماں باپ ہوں گے۔ وہ اہل دنیا اور میدانِ حشر کی باز پرس سے نہیں بچ سکتے۔ اس وقت مجھے ایک واقعہ یاد آ رہا ہے کہ حضرت عمر فاروقؓ کے دور خلافت میں ایک شخص نے اپنے لڑکے کی نافرمانی کا ردنا دیا۔ اور دارالافتاء میں اس کے خلاف استغاثہ پیش کیا۔ حضرت عمر فاروقؓ نے لڑکے کو طلب کیا۔ اور اس کو متنبہ کرتے ہوئے فرمایا۔ تمہیں شرم نہیں آتی کہ تم ماں باپ کی نافرمانی کرتے ہو اور ماں باپ کے حقوق پامال کرتے ہو۔ یہ سن کر لڑکے نے جواب دیا۔ کہ پہلے میرے باپ نے میرے حقوق پامال کئے ہیں۔ اس کے بعد حقوق پامال کرنے کا مجرم میں بنا ہوں۔ اصل قصور وار میں نہیں ہوں۔ بلکہ اصل قصور دار میرا باپ ہے۔ اس کے بعد وضاحت کرتے ہوئے لڑکے نے کہا۔ سب سے پہلا حق تو میرے باپ نے یہ پامال کیا کہ اس نے ایک ایسی عورت کی شادی کی جو معاشرے میں اپنے بڑے بکر کو کی وجہ سے بدنام تھی۔ اور لوگ اسے اچھی نظروں سے نہیں دیکھتے تھے۔ وہ خاندانی اعتبار سے بھی میرے باپ سے کم درجے کی تھی۔ اور ماحول کے اعتبار سے بھی اس کا مقام ازل تھا۔ لیکن صرف حسن اور خوبصورتی کی وجہ سے میرے باپ نے اس کی شادی کر لی۔ آج میں اس کو اپنی ماں کہتے ہوئے شرماتا ہوں۔ کیوں کہ وہ آج تک سماج میں بدنام ہے۔ اور لوگ اسے اب بھی اچھی نظروں سے نہیں دیکھتے۔ میرے باپ نے مجھے اچھی ماں نہ دے کر میرا ایک حق پامال کیا۔ اور جب میں پیدا ہو گیا تو میرے باپ نے میرا نام بھل رکھا۔ یعنی گندھی کا کپڑا۔ آج جب میں کسی کو اپنا نام بتاتا ہوں تو مجھے شرم آتی ہے۔ میرے باپ نے میرا اچھا نام نہ رکھ کر میرا اور سارا حق پامال کیا۔ میری ماں نے میری کوئی تربیت نہیں کی۔ مجھے اچھے بڑے کی کوئی فہم نہیں بخشی۔ میں جا نوروں کی طرح زندگی گزارتا رہا۔ اور میرے ماں باپ اپنی خستہوں میں مبتلا رہے۔ مجھے یہ نہیں بتایا گیا کہ کیا اچھا ہے اور کیا بُرا۔ اور ایک اچھے انسان کو اور ہاتھوں ایک ایسے خدا ترس مسلمان کو زندگی کس طرح گزارنی چاہئے۔ میں تربیت سے محروم۔ کسی بے لگام جانور کی طرح زندگی گزارتا رہا۔ میری ماں نے میری تربیت پر کوئی دھیان نہیں دیا۔ اور اس کی ذمہ داری بھی میرے ماں باپ کے اوپر ہے۔ اور میرا میرا حق تھا جو مجھے طہاسانی



پامال ہوا۔ اس کے بعد میرے ماں باپ کا فرض تھا کہ میری تعلیم کا بندہ نہ کرنا۔ تاکہ میں اچھا انسان بن کر اچھی مجلسوں اور سوسائٹیوں میں بیٹھ سکوں۔ لیکن باپ نے مجھے کسی مدرسے کا بندہ نہیں دکھایا۔ میں یوں ہی ادارہ لوگوں کے ساتھ بھرنا رہا۔ اور انسانیت سے بالکل محروم رہا۔ تعلیم میرا جو حقیقی تھا جو میرے باپ نے پامال کیا۔ جب میں جوان ہو گیا تو میرے باپ کا فرض تھا کہ میری شادی کی فکر کرنا۔ اور کسی اچھے گھرانے میں میری شادی کی بات بھرنانا۔ تاکہ عزت اور سرفروشی کے ساتھ میرے کسی غنا خان سے وابستہ ہو جانا۔ لیکن میرے باپ کو اس بات کی عزت تھی۔ فکر یہاں تک نہیں نے خودی ایک لڑکی کا دامن تھام لیا۔ اب میرا باپ مجھے برا کہتا ہے اور چاہتا ہے کہ میں اس لڑکی کو اور اس کے گھرانوں کو چھوڑ دوں۔

اے امیر المؤمنین میرے باپ نے مجھے اچھی ماں نہیں دی۔ میرا اچھا نام نہیں رکھا۔ مجھے تربیت و تعلیم سے محروم رکھا۔ اور میری شادی کی فکر بھی نہیں کی۔ تو قصور وار نہیں نہیں بلکہ قصور وار میرا باپ ہے۔ فریاد دینے لڑکے کی درجہ بھری آواز میں یہ تفصیل سن کر اے آزاد کر دیا۔ اور باپ کو گرفتار کر لیا اور اسی کو سزا کا مستحق سمجھا۔

حقیقت یہ ہے کہ اس باپ کا کام فقط اتنا ہی نہیں ہے کہ وہ اپنی اولاد کو اچھی خوراک اور اچھی پوشاک پہنا کر دیں۔ بلکہ اپنی اولاد کی تعلیم و تربیت اور ان کی برداشت اچھے گھرانوں میں شادیاں کرنا بھی ماں باپ کے فرائض میں داخل ہیں۔

ایک مرتبہ رجاء علیہ السلام نے یہ فرمایا تھا کہ سن بلوغ کو پہنچنے کے بعد اگر ماں باپ اولاد کے نکاح کی فکر نہ کریں اور اولاد سے کوئی گناہ مرتد ہو جائے تو اس کی ذمہ داری ماں باپ پر ہے۔ اور آخرت کی باز پرس سے وہ بچ نہیں سکیں گے۔

میں دعا کرتا ہوں کہ حق تعالیٰ آپ کے گھر کے ذمہ داروں کو اس بات کی توفیق دے کہ وہ اپنی ذمہ داریوں اور اپنے فرائض کو احساس کریں۔ اور آپ سب کی شادیوں کی فکر کریں۔ اور آپ کے بھائیوں کو اچھا روزگار عطا ہو۔ تاکہ فراخی اور فراوانی کے ساتھ آپ لوگ زندگی بسر کر سکیں۔ اور آپ کی شادیوں کے مسائل بھی حل ہو سکیں۔ صحیح بات یہ ہے کہ بے جا تنکلات اور جہنم وغیرہ کی ناجائز رسومات نے حالات ایسے پیدا کر دیے ہیں کہ نہ کرنا آسان ہو گیا ہے اور نکاح کرنا مشکل ہو گیا ہے۔ اب ایک لڑکی کی شادی کرنے میں ماں باپ کو سو طرح کی مشکلات سے گزرنا پڑتا ہے۔ ایک ہی لڑکی کی شادی اوسط درجے کے لوگوں کے ہوش اڑا دیتی ہے۔ ان غیر ضروری خرچوں نے

جو شادی کا جزدیکھ لئے گئے ہیں مسلم سماج کو برباد کر کے رکھ دیا ہے۔ دوسرے نکاح نانی کی رسم جو بالکل ہی مسلم سماج سے پامال ہوتی جا رہی ہے اس نے بھی مسلمانوں کو نامانفعاں پہنچا دیا ہے۔ آج بیکاری کو انتشار بڑا نہیں کہتے جتنا بڑا بیوی کے ہونے ہوتے دوسرے نکاح کو کہتے ہیں۔ اسلام نے ایک مرد کو چار شادیاں کرنے کی اجازت کی مصلحت سے دی تھی کہ ہر دور میں عورتوں کی تعداد بالعموم مردوں سے زیادہ ہوتی ہے۔ آپ گھر میں جھانک کر دیکھ لیں۔ عوی طور پر ہر گھر میں لڑکیاں زیادہ ہوں گی اور لڑکے کم۔ اگر مرد کی کئی نکاح کرنے کے خواہش ہو جائیں تو آج بھی عورت کی قدر شروع ہو جائے۔ لیکن چونکہ نکاح ثانی کو حرام سمجھا جانے لگا۔ تب یہ ہے کہ اگر مرد کو کسی لڑکی کی شادی نہ ہو یا اگر کوئی لڑکی مطلقہ یا بڑھ ہو جائے تو پھر اس کی شادی کی فہم نہیں آتی۔ اسے پوری زندگی تنہا گزارنی پڑتی ہے جو بڑا ظلم ہے۔ اور یہ ظلم مسلم سماج میں آج گھر گھر میں ہو رہا ہے۔ عرب میں آج بھی ایک مرد کی کئی نکاح کرنا ہے۔ چنانچہ وہاں آج بھی عورتوں کی کمی محسوس ہوتی ہے۔ اور بڑھ اور مطلقہ کو بھی قدر کی نگاہوں سے دیکھا جاتا ہے۔ لیکن اچھے لوگوں کا حال یہ ہے کہ اگر کوئی لڑکی ۱۰ سال کی عمر میں ہی بیوی یا مطلقہ ہو جائے تو پھر اس کے دوسرے نکاح کی فہم نہیں آتی۔ اور اس طرح ان لڑکیوں کا بھی میں خدا ہی مانتا ہوتا ہے جن کی برداشت شادی نہ ہو سکے۔

ان تمام حالات کے پیش نظر یہ کہا جاسکتا ہے کہ ہم نے اسلامی مصلحتوں کو پامال کر کے خود اپنے لئے نئے نئے مسائل پیدا کئے ہیں۔ اگر جہنم وغیرہ کی غیر ضروری رسوں کا ہم شکار نہ ہوتے تو آج ہمارے بیٹیاں و دشتوں کے انتظار میں گھر کے دروازے نہ کھینیں۔ اور اگر ہم نے دود و دار میں نکاح کی اہمیت کو سمجھا ہوتا اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی اس سنت کو پامال نہ کیا ہوتا تو آج کسی گھر میں کوئی بیوی اور مطلقہ نظر نہ آتی۔ اسے بھی کوئی نہ کوئی ٹھکانہ مل گیا ہوتا۔

آپ کا گھر بھی مسلم سماج کا ایک حصہ ہے اور یہ بھی اپنے ہاتھوں سے پیدا کردہ مسائل کا شکار ہے۔ آپ کے بڑوں کو نہ جانے کس بات کا انتظار ہے جو وہ آپ کی شادیوں سے روکے ہوئے ہیں لڑکیوں کی شادی تو کسی بھی عمر میں ممکن ہے لیکن لڑکیوں کی شادیوں کی مالک میں ایک وقت مہین ہے۔ یہ وقت اگر فضا ہو جائے ان کی شادی اسی طرح دشوار ہو جاتی ہے جس طرح ہمارے سماج میں مطلقہ اور بڑھ کی شادی دشوار ہو کر رہی ہے۔

آپ پر بدھ کو سورہ یوسف (سپارہ ملا) اور ہر جمعہ کو سورہ احزاب

عزت کی فضاؤں میں اپنے اللہ سے دعا کریں گی تو ممکن نہیں ہے کہ دعا رد ہو جائے۔ صرف تنکایات سے اور دینج و دم کا احساس کر کے داد دینا کرنے سے بات نہیں بنے گی۔ بلکہ بات بنے گی حکمت علی سے صحیح سوچ فکر سے۔ باہمی مشوروں سے اور اللہ کے فضل و کرم سے اور اللہ کے فضل و کرم کا ہتھ دینے کے لئے ضروری ہے چھوٹوں کے ساتھ محبت کرنا اور بڑوں کا احترام کرنا۔ جس دن آپ کے گھر والوں نے یہ راز فطرت پایا اس دن سمجھئے تھا کہ آپ کی کسی پارہوئی کے قریب ہے۔ میں آپ کے لئے اور آپ کے گھر کے سب چھوٹے بڑے افراد کے لئے دعا خیر کرتا ہوں۔ اور آپ کے معذرت چاہتا ہوں ان غلطوں کے سلسلے میں جن کے جوابات کسی بنا پر آپ کو نہ مل سکے۔

### کتابت کی غلطی

سوال از: سید احمد

گزارش خدمت عالی میں یہ ہے کہ کھسائی دنیا پر اپریل ۱۹۹۹ء کے ملاحظہ ہونے والا ج بالقرآن حکیم، یہ سلسلہ سورہ احسام آپ کے ایک نمونہ دیا ہے جس کے لئے لکھنے کے درجہ ملال کے لئے مندرجہ ذیل آیت کو گیارہ مرتبہ روز پڑھے۔ اور اس آیت کا نقش بھی دیا ہے اور تحریر ہے کہ آیت کو ایک سو گیارہ مرتبہ پڑھ کر نقش پر دم کیا جائے۔ و آیت تحریر نہیں ہے۔

اس سے اوپر جو ناجائز تعلقات چھڑانے کی آیت ہے۔ میں نے یہ سوچا کہ ہو سکتا ہے یہی آیت ہو۔ اور مذکورہ لکھنے کی بجائے مندرجہ ذیل لکھا گیا ہو تو میں نے آیت کے عدد نکال کر نقش کے اعداد سے ملایا تو فرق ہے اور جو آیت ہے اس کے اعداد ہوتے ہیں ۵۷۷۹ اور نقش کی جوڑ ہوتی ہے ۲۶۲۰۔

برائے سہیلی رہنمائی کیجئے بہین نوازش ہوگی۔ جواب کے لئے لغاتہ لکھ رہا ہوں۔ جواب کی زحمت گوارہ کریں۔ اللہ رب العزت اس کی جزا دیں گے۔

اس جگہ کتابت کی غلطی کی وجہ سے قارئین کو غلط فہمی ہوئی ہوگی۔ **حجاب** مندرجہ بالا کے بجائے مندرجہ ذیل کتابت ہو گیا ہے! اسلئے آپ کو بھی پریشانی اٹھانی پڑی۔ اپریل ۱۹۹۹ء کے شمارے میں ملاحظہ فرمائیے کہ آیت کا ذکر مل رہا ہے وہ آیت یہ ہے۔

لَنْ يَأْتِيَنَّكَ الْخَيْرُ وَالْخَيْرُ وَالْخَيْرُ وَالْخَيْرُ وَالْخَيْرُ وَالْخَيْرُ  
فَاتَّقُوا اللَّهَ أُولَئِكَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا  
علاج بالقرآن میں جو نقش دیا گیا ہے۔ وہ اسی آیت کا نقش

ہمارے علاج کی تلاوت کر کے اپنی اور اپنے بہن بھائیوں کی شادی کی دعا کیا کریں۔ یہ گھر کے سکون و دعائیت اور خیر و برکت کے لئے صبح کی نماز کے بعد سورہ یسین اور سورہ مزمل اور مغرب کی نماز کے بعد سورہ ملک کی تلاوت کیا کریں۔ عشاء کی نماز کے بعد یا قَاطِبُ يَا ذَا الرَّقِ بِاتِيْنِي تَشْوِيْتِي پڑھا کریں۔

آپ جب اپنے رب کے سامنے اپنا دامن بھیگی ہوئی پلکوں کیساتھ پھیلا دیں گی تو اللہ اللہ ان کی رحمت کو جوش آجائے گا۔ اور آپ کے لئے نصرت کے دروازے کھل جائیں گے۔ اللہ بہت بڑا ہے اور اللہ بہت غفور و رحیم ہے۔ وہ اپنے سب بندوں اور بندوں کی دعائیں قبول کرتا ہے۔ نتیجہ یہ کہ آپ کو اپنے اللہ سے کچھ لینا ہے جس دن آپ نے کچھ لئے اپنے کا نتیجہ کر کے اپنے ہاتھ اٹھائے اور اپنا دامن پھیلا لیا تو کچھ لینے آپ کو گوہر مقصور حاصل ہو گیا۔ اللہ کا وعدہ ہے۔ اور بالکل حجاب وعدہ ہے کہ جو میرا بندہ مجھ سے مانگے گا میں اسکو عطا کردوں گا۔ قرآن حکیم میں بزبان خود حق تعالیٰ نے یہ فرمایا ہے کہ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم اگر میرے بندے میرے بارے میں دریافت کریں تو ان سے کہہ دیں کہ میں ان کے بالکل قریب ہوں۔ جب وہ مجھے دیکھتے ہیں تو میں ان کی ہنسا رہتا ہوں اور ان کی دعاؤں کو قبول کرتا ہوں۔ اپنا قلم دیکھئے یہ سب میں آپ کے درخواست کردہ ہاتھوں کی کتابتیں اپنی جگہ۔ لیکن اولاد کو ہر حال میں اپنے ماں باپ کا احترام کرنا چاہیے۔ اور میر و ضبط کے ساتھ زندگی گزارنی چاہیے۔ جو بچے اپنے ماں باپ کی فہم کرتے ہیں اور اپنے والدین پر تعین طعن کرتے ہیں۔ وہ کبھی کامیابیوں سے بہرہ ور نہیں ہو سکتے۔ گھروں کے مسائل صرف تنقید و تفتیش اور بحث و مباحثے سے حل نہیں ہو کر تے بلکہ ان کو حل کرنے کیلئے ہر شخص کو اپنی ذمہ داریوں کا احساس کرنا چاہیے اگر چھوٹے بچے ہیں کہ بڑوں کی غلطیاں ہیں اور بڑے یہ گمان رکھیں کہ چھوٹوں کا قصور ہے تو بڑے ہرگز ہرگز پار نہیں ہو سکے گا۔ سفینہ ان ہی لوگوں کا کنارے سے لگتا ہے جو اپنی ذمہ داریوں کو محسوس کریں اور دوسروں کے کردار میں کیڑے تلاش کرنے کے بجائے اپنی کوتاہیوں کا احساس کریں اور اپنی غامیوں کو دور کرنے کے فکر کریں۔

آپ اپنے گھر کے اتحاد اور آپسی میل جول کو برقرار رکھیں۔ ماں باپ کی عزت و محترم میں کمی نہ لے دیں۔ دعا کریں کہ اللہ تعالیٰ ماں باپ کو یہ توفیق دے کہ وہ اپنے فرائض سے سبکدوش ہونے کی فکر کریں۔ آپ اس طرح اگر میر و ضبط اور عزت و تحکیم اور اخوت و



ہے۔ آپ کو اور دو مسکرتاریخ کو اس سلسلے میں جو کچھ بھی زحمت اٹھائی پڑی ہے اس کے لئے اداوارہ معذرت چاہتا ہے۔

### آسیبی اثرات اور لیکوریا سے پریشانی

سوال از: ن. س۔

اللہ تعالیٰ آپ کو اور طلسمانی دنیا کو بلند مقام عطا فرمائے آمین۔ حضرت میں دہلی گئی تو اچانک طلسمانی دنیا پڑھنے کو ملا۔ جسے پڑھ کر روح تک سیراب ہو گئی۔ ہمارے یہاں یہ رسالہ دستیاب نہیں ہے۔ لیکن الحمد للہ میں یہ رسالہ دہلی سے منگوا کر پابندی سے پڑھتی ہوں۔ اور دوسرے لوگوں کو بھی پڑھنے کو دیتی ہوں تاکہ زیادہ سے زیادہ مسلمان اس سے فیضیاب ہوں۔ اور طلسمانی دنیا ہم سب کا ایمان نازہ کرنے میں مددگار ثابت ہو۔ آمین۔

حضرت میں دیکھ پریشان ہوں۔ چون کہ آپ پر خدا کی خاص فتا و کرم ہے۔ اس لئے امید ہے آپ مجھے بھی ناامید نہیں کریں گے۔ انشاء اللہ غریب شمار سے میں میری پریشانی کا حل بنا کر تجھ ناچیز کو بھی اپنی فواز شوں سے فوازیں گے۔ انشاء اللہ آپ کو اجر عظیم عطا فرمائے۔ آمین۔

حضرت میری پریشانی یہ ہے کہ میری عمر ۲۴ سال ہے۔ تقریباً ۱۲ سال کی عمر سے میں مرض لیکوریا میں مبتلا ہوں۔ کئی مشہور ڈاکٹر اور جیروں کا علاج کر کے مایوس ہو چکی ہوں۔ کیوں کہ وقتی طور پر توفیق ہوتا ہے۔ لیکن علاج مکمل ہونے کے بعد مرض پھر اپنی جگہ آ جاتا ہے۔ اب حالت یہ ہے کہ خون کی کمی کے سبب دن بدن کمزوری بڑھتی جا رہی ہے۔ چہرہ پیلا اور مر جھایا رہتا ہے۔ نسوانی حسن سے بھی محروم ہوتی جا رہی ہوں۔ اعصابی ڈھیل پن اور نسوانیت میں کمی کے سبب احساس کسری کا شکار ہو گئی ہوں۔ اس وقت میرا وزن صرف ۳۸ ہے۔ کئی عاقلین سے بھی رجوع کیا۔ ایک صاحب کہتے ہیں کہ مجھے جھینٹا ہوا ہے۔ ایک صاحب کہتے ہیں کہ مجھ پر بیدار کشی آسیبی اثرات ہیں۔ چون کہ جنات میسر خون میں شامل ہو چکے ہیں۔ اس لئے زود اثر نہیں کرتی ہے۔ اس کے لئے مجھے اتار کرانا پڑے گا۔ ادھر میرے والدین میرے اندر دینی حالات سے واقف نہیں ہیں۔ وہ مناسب رشتہ ملتے ہی جلد میری شادی کرنا چاہتے ہیں۔

حضرت میں بہت پریشان ہوں۔ پتہ ہی نہیں چلتا کہ مجھے ہوا کیا ہے۔ جوانی لگاؤ اس لئے روادہ نہیں کر رہی ہوں۔ تاکہ مجھ سے اور نہیں بھی طلسمانی دنیا کے حل سے فیض حاصل کریں خطا زیادہ

لیا ہو گیا ہے۔ لیکن امید ہے انشاء اللہ آپ مجھے مایوس نہیں کریں گے۔ اور غریب شمار سے میں سب سے خط کو بھی جگہ عطا فرمائیں گے۔ شکریہ۔

**جواب** زائد عرضیں اس بیماری مایوس بیماری ہے۔ اور پیاس سی مسد کے باوجود ان کی شادی بھی ہوتی ہے اور ان کے بچے بھی پیدا ہوتے ہیں۔ اسی طرح آسیبی اثرات بھی گھر گھر کی کہانی بن چکے ہیں۔ اس دنیا میں بے شمار عورتیں ایسی ہیں جو آسیبی اثرات میں بڑی طرح مبتلا ہیں۔ اور ان ہی اثرات کے ہوتے ہوئے وہ اپنی ازدواجی زندگی کسی خوشی بسر کرتی ہیں۔ اور اپنے شوہروں کے فطری نقائص کو پورا کرتی ہیں۔ پھر آپ ان دونوں جسمانی اور روحانی بیماریوں کا وجہ سے اس درجہ خوفزدہ کیوں ہیں۔ یہ بیماریاں تکلیف دہ ضرور ہیں۔ لیکن ان کا علاج اس دنیا میں دستیاب ہے۔ یہ علاج بیماریاں نہیں ہیں۔ کہ جن سے آپ وحشت محسوس کریں۔ اور اپنے مستقبل سے مایوس ہو جائیں۔

آسیبی اثرات سے چھٹکارے کے لئے روزانہ صبح و شام سات تیرہ سورہ فاتحہ آگے دیکھیں انیس انیس مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر ایک مجلس پانی پر دم کر کے پی لیا کریں۔ اور عمر کے ستارے کے بعد غرق گلاب پر یہ آیات تین مرتبہ دم کر کے پی لیا کریں۔

وَقُلِيبُ مَصْدُورٌ وَفَوْفُو مَبْنِيٌّ وَذُو نُوَيْرٍ لِّمَنِ الْقُرْآنُ مَاهِدٌ  
شَقَّاقٌ وَذِي قَبْحٍ لِّبَاقٍ فَلْيَكُنْ لَهُمَا لِقَاءُ نَفْسَيْنِ

ان دونوں روحانی مہولات سے انشاء اللہ آپ کو آسیبی اثرات سے بھی نجات مل جائے گی۔ اور لیکوریا کی بیماری سے بھی انشاء اللہ آپ کو چھٹکارا نصیب ہو جائے گا۔ ایمان و یقین کے ساتھ ہمارے بتائے ہوئے علاج پر پابندی کے ساتھ ۲۱ دن عمل کریں۔ انشاء اللہ آپ کو خود ہی اندازہ ہو جائے گا کہ ہمارے رکھے کسی کسی عین میں اپنے کلام میں اپنے بندوں کے لئے نازل کی ہیں یہ دنیا والے رب العالمین کی کن کن نعمتوں کو جھٹلاتے ہیں گے؟

### بندے ماترم کا مسئلہ

سوال از:

عرض کرنا ہے کہ میں آپ کا رسالہ طلسمانی دنیا تقریباً ۱۲ سال سے پڑھتا آ رہا ہوں۔ مجھے اس کے بھی مضامین اچھے لگتے ہیں۔ خصوصاً روحانی ڈاک اور خوابوں کی تعبیر سے تودل جھوم جاتا ہے۔ انشاء اللہ اس رسالے کو دن دو دن رات چوٹی ترقی عطا فرمائے۔

اور نظر ہے اس رسالہ کی حفاظت عطا فرمائے (آمین)، آپ کی خدمت میں میں ایک ایسا سوال کر رہا ہوں جو طلسمانی دنیا سے بالکل ہٹ کر ہے۔

دندے ماترم کا گیت پڑھنا کیسا ہے کیا اس میں شرک کی آمیزش ہے۔ میں نے اخبار میں یہ بھی پڑھا تھا کہ ریاست اتر پردیش کے بھی میسک اسکولوں میں اس گیت کو پڑھنے کا قانون نافذ کیا گیا ہے۔ اور کھانا کھانے سے پہلے بھوجن منتر پڑھنے کو کہا گیا ہے اس میں ہمیں بھارت مانا کی تصویر پر پھول چڑھائے جائیں۔ اور اس کی پوجا کی جائے۔ یہ سوال طلسمانی دنیا سے بالکل ہٹ کر ہے۔ لیکن مسلمانوں کی محبت کی خاطر میں آپ سے یہ سوال کیا۔ تاکہ طلسمانی دنیا کے بھی قارئین کرام کو معلوم ہو جائیں۔ بی جے پی کے خطرناک منصوبے کیا ہیں۔

اس طرح کی باتوں کے لئے دینی مدارس سے رابطہ قائم کرنا **جواب** چاہیے۔ ویسے بھی اس موضوع پر کافی بحث ہو چکی ہے اور

یہ بات مختلف دلائل و براہین کی وجہ اظہار میں محسوس ہو چکی ہے۔ اور طامارد ملحد اور مدبرین ملت نے اس کی وضاحت کر دی ہے کہ بندے ماترم جیسے ترانوں کا پڑھنا شرعاً ناجائز نہیں ہے۔ اس ترانے کے بعض اجزاء شریکانہ اور ملحدانہ نقطہ نظر رکھتے ہیں جسے مسلمان کسی طرح ہم نہیں کر سکتے۔ اور ہم کرنے کی کوشش بھی نہ کرنی چاہیے۔ کیوں کہ ایک صاحب ایمان انسان ہر چیز کی قربانی دے سکتا ہے۔ لیکن وہ اپنے عقیدے اور ایمان کی قربانی نہیں دے سکتا۔ ہندوستان میں رہتے ہوئے مسلمانوں کو کسی بھی چیز سے کجھوتہ ممکن ہے۔ لیکن شرک اور شرک کی کلمات سے کجھوتہ ممکن نہیں ہے۔ اگر یہ ترانہ ان اسکولوں میں پڑھا جائے جہاں مسلمان بچے زیر تعلیم ہوں تو اس میں کوئی حرج نہیں۔ انہیں ملحق ہے اس طرح کے ترانوں کو رائج کرنے کا۔ لیکن جن اسکولوں میں ہندو مسلم دونوں طرح کے بچے زیر تعلیم ہیں۔ وہاں اس طرح کے ترانوں کو رائج کرنا بالکل ٹھوسنا سمجھوری اور لیکوریا کے نقطہ نظر سے غلط اور غلط ہے۔ لیکن مجبوری ہے آج حکومت کے ایوانوں پر ایسے لوگوں کا تسلط ہے۔ جو غنڈہ گردی اور گھوم گھاسی ہی کو نثر و نثر دے رہے ہیں۔ یہ لوگ کچھ بھی کر سکتے ہیں اور لاکھوں کا سہارا لیکر

ہر حرام بات کو معاشرے میں پھیلانے کی خدمت انجام دے سکتے ہیں۔ لیکن مسلمانوں کو اس طرح کی شرکاء قریبوں کی کھل کر مخالفت کرنی چاہیے۔ یوں میں بعض دینی مدارس نے بندے ماترم کی کھل کر مخالفت کی ہے۔ مفکر اسلام مولانا سید ابوالحسن ندوی اور حمیتہ العلماء کے

عبدالمجہد مولانا سید اسعد مدنی نے بھی اس ترانے کے پڑھنے پڑھانے کو ناجائز قرار دیا ہے۔ غالباً اب حکومت کی طرف سے بھی اس ترانے کو لازمی قرار دینے والی بات بالکل ہٹ چکی ہے۔

یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ مسلمان اسے کہتے ہیں جو اپنے سر کو بانٹاؤ خداوندی کے ماسوا کسی دوسری جگہ جھکانے کے لئے تیار نہ ہو۔ بندہ ماترم جیسے ترانے مسلمانوں کے خلاف سازش کرنا والے ذہنوں کا شاہکار ہیں۔ یہ ایک ایسے نادل کے مانند ہے جو مسلمانوں کے خلاف کھٹایا گیا تھا۔ مسئلہ میں اس ترانے پر کافی لے دے ہو چکی تھی۔ متنازع ہونے کی وجہ سے آنجنابی ہندت نہر دے اس ترانے کو قوی ترانہ تسلیم نہیں کیا تھا۔ ان کے علاوہ کسی بھی ایسے لیدر نے جو سیکولر لازم کا علمبردار رہا اس نے بندے ماترم کو قوی ترانہ نہیں مانا اور نہ اس کی توصیف کی کیوں کہ اس میں خصوصیت کے ساتھ مسلمانوں کے عقائد کے خلاف ایک خاموش سازش کا فرما ہے۔ یہ ہندوستان کی ساری زمین کو دیوتا بن کر بنا ہے اور اس کے سلسلے سر تعبد ختم کرنے کی تلقین کرتا ہے جو شرعاً حرام ہے جبکہ مسلمانوں کا عقیدہ یہ ہے۔

مرجس نہ جھک جائے اُسے در نہیں کہتے  
اور ہر در پہ جو جھک جائے اُسے سر نہیں کہتے

### بُری عادت

سوال از: (رایف)

میری پریشانی یہ ہے کہ بچپن سے مجھے انگلیاں چٹانے کی عادت ہے۔ تقریباً بیس سال سے برابر انگلیاں چٹاتا ہوں۔ اور دن رات ہاتھوں اور ہڈیوں کی انگلیاں چٹاتا ہوں۔ جس سے میرے ہاتھوں اور ہڈیوں کی انگلیوں کی ہڈیاں دھیلی پڑ گئی ہیں۔ اور ساتھ میں یہ بھی واضح فرمادیں کہ اسلامی نقطہ نظر سے انگلیاں چٹانا کیسا ہے کیا انگلیاں چٹانا کج ہے اپنے اندر نحوست رکھتا ہے۔

بے وجہ اپنی انگلیاں چٹانا اور ہاتھوں سے اپنے ناخن کاٹنا **جواب** جیسی حرکتیں بلاشبہ غلط حرکتیں ہیں۔ اور ان سے نحوست

اور بہت سی خرابیاں پیدا ہوتی ہیں۔ اور اعضاء بھی کمزور ہو جاتے ہیں کوئی بھی غیر فطری کام انسان کے لئے مضر ثابت ہوتا ہے۔ اس لئے دین اسلام نے ہر غیر فطری کام سے بچنے کی تاکید کی ہے۔ آپ خود ہی دیکھ لیں کہ بار بار انگلیاں چٹانے سے آپ کی انگلیوں کی ہڈیاں کس قدر پڑ گئی ہیں اور آج کے خود اس کام سے وحشت ہونے لگی ہے۔ لیکن بُری عادتوں سے بچنا چھڑانا بھی مشکل ہو جاتا ہے۔ تاہم اگر انسان کسی بُری



عادت کو چھوڑنے کا فیصلہ کر لے تو اس کے لئے بڑی عادت سے نجات حاصل کرنا مشکل نہیں ہوتا۔ عزم مصمم کے ساتھ آپ اس خرابی سے خود کو نجات دلانے کا فیصلہ کریں۔ اللہ آپ کی مدد کرے گا۔

### حسد کا علاج

سوال از جواہر النشا،

ہمارے گھر والوں سے ہماری دولت سے بہت سے لوگ حسد کرتے ہیں۔ ہم لوگ پہلے بہت غریب تھے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے ہمیں ایسا نواز دیا کہ ہمیں خواہ و رشک کرنے پر اور بدخواہ حسد کرنے پر مجبور ہو گئے۔ آپ ہمیں ماننے پر لوگ ہمیشہ ہمارے نقصان کے در پے رہتے ہیں کہ وہ لوگ کس طرح تباہ ہو۔ اور کیوں کر انہیں دنیاوی مشکلات و مصائب در پیش آئیں۔ اس میں آڑ دھندلی اور پڑوس اور دشمنی و دشمنی دراصل ہیں۔ آج کے حالات ایسے ہیں کہ مسلمان مسلمان کو آگے بڑھتے دیکھ نہیں سکتا۔ مسلمان مسلمان کے نقصان کے در پے رہتے ہیں کہ کوئی غریب نہیں رہا۔ اگر آپ نہیں فلسفاتی دنیا کے روحانی ڈاک میں ایک ایسا نقش لکھیں جس کو آویزاں کرنے سے اور گھر کے سبھی افراد عسکری کی حسد کا شکار نہ ہوں۔ ساتھ میں یہ بھی لکھیں کہ نقش کو گھر کے افراد میں سے کوئی ایک لکھ کر آویزاں کر لیں۔ یا کسی عامل سے اور کوئی جھوٹی ہی دیا یا آیت ہے جس کو پڑھنے سے آدمی حاسدوں کی حسد سے اور بد نظروں کی بد نظر سے محفوظ رہ سکتا ہے۔

سوال بہت طویل معذرت خواہ۔ ان سوالوں کو روحانی ڈاک کے کالم میں دیں تو بہتر ہوگا۔ ورنہ پھر اللہ کی مرضی۔

قرآن حکیم کی آخری دونوں سورتوں کا شان نزول یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ شر پھیلانے والے انسانوں سے اور حسد کرنے والے لوگوں سے شریف اور اہل ایمان حضرات کی حفاظت فرمائے۔

ان سورتوں کا درجہ نفس و حسد اور جادو و جادو کی قیامتوں اور فتنہ انگیزوں سے محفوظ رکھنا ہے۔ ان سورتوں کا نقش بھی جاڑ کے اثرات اور حسد کی فتنہ انگیزی سے محفوظ رہنا ہے۔

آپ ہر فرض نماز کے بعد ان دونوں سورتوں کو تین تین مرتبہ پڑھا کریں۔ اور رات کو سونے سے پہلے یا سلاوا یا الجنت یا فاضلہ ۲۰ مرتبہ پڑھا کریں۔ انشاء اللہ آپ حسد و بدخواہی اور نفس و عداوت کی تباہ کاریوں سے بھی محفوظ رہیں گے اور اللہ تعالیٰ آپ کے کاؤبار کو خیر و برکت ماحور رکھے گا۔ اور آپ کے گھر کا امن و امان بھی انشاء اللہ برپا رہے گا۔

## باب الحاضرات

باب ہذا

### آداب کا حاضر

بعض عاملین کو یہ شکایت ہوتی ہے کہ ہم نے بزرگوں کے بتائے ہوئے طریقوں پر عمل کیا۔ لیکن ہمیں ان میں کامیابی نہیں ملی۔ اور حاضرات نہ ہو سکی۔ ایسے لوگ بالعموم حاضرات کے آداب و شرائط سے ناواقف ہوتے ہیں۔ سرسری طور پر کتابیں پڑھ کر حاضرات شروع کر دیتے ہیں اور ناکام ہو جانے کی صورت میں اپنی کوتاہیوں کا احساس کرنے کے بجائے روحانی عملیات ہی سے بدظن ہو جاتے ہیں۔ اس لئے ضروری معلوم ہوا کہ حاضرات کے طریقے لکھنے سے قبل ہم منہ خانہ عملیات کے قارئین کو حاضرات کے آداب و شرائط سے آگاہ کر دیں تاکہ انہیں ناکامی کا منہ نہ دیکھنا پڑے۔

● سب سے پہلی بات تو یہ ہے کہ عامل اور معمول دونوں با وضو ہوں۔ اور ان کا لباس پاک صاف اور کسی بھی عطریے سے معطر ہو۔

● جس طریقے سے حاضرات کی جائے وہ طریقے از ہر یاد ہو اور صحیح تلفظ اور الفاظ کی صحیح ادائیگی کیساتھ پڑھنے کی قدر ہو۔ جس کمرے میں حاضرات کرنی ہو وہ کمرہ پاک صاف ہو۔ اس کمرے میں کوئی نقش و زنا اور شراب نوشی جیسا گناہ نہ ہوتا ہو۔ ٹی وی نہ چلتا ہو۔ اور کسی بھی طرح کا کوئی فحش کام نہ ہوتا ہو۔

● کمرہ بالکل بند ہو۔ اگر کوئی روشن دان یا جھنگلا وغیرہ ہو تو حاضرات کے وقت اسے بند کر دینا چاہیے۔ کمرے میں کسی طرح کا ایسا کلنڈر نہ ہو۔ جس میں عورت و مرد کی فحش اور ہر ہنر تصویر ہو۔ حاضرات کے وقت کمرے میں کوئی بھی فحش سگریٹ نوشی نہ کرے۔ بلکہ بہتر تو یہ ہے کہ جس کمرے میں حاضرات کرنی ہو وہاں ۲ گھنٹے پہلے ہی سے تبا کو نوشی نہ ہو۔

● حاضرات کے وقت کمرے میں کوئی ایسی عورت موجود نہ ہو جس کو ماہواری آرہی ہو۔ کوئی ایسا مرد یا عورت موجود نہ ہو جس پر غسل جنابت واجب ہو۔

● بوقت حاضرات کمرے میں جس ستارے کی ساعت ہو اس کا بخور جلائیں۔ ورنہ پھر لوہان اور اگر بتی جلائیں۔ عامل کے لئے ضروری ہے کہ وہ اپنی نیت پاک صاف رکھے۔ اور خدمت خلق کی نیت سے اور اللہ کی مخلوقات کو فائدہ پہنچانے کی غرض سے حاضرات کرے۔ تماشہ دکھانے کی نیت سے نہیں ہونی چاہیے۔ اس سے موکلین خفا ہو جاتے ہیں۔ اور عامل کو نقصان بھی پہنچا سکتے ہیں۔

● عامل کسی بھی طریقے کی زکوٰۃ ادا کرنے کے بعد ازراہ تجربہ کسی نچے پر حاضرات کر سکتا ہے۔ اس وقت بھی کوئی اہم سوال ذہن میں رکھے۔ اور موکلین سے ان کا جواب طلب کرے۔

● جس کمرے میں حاضرات کرنی ہو اس میں تازگی جس قدر ہوگی اس قدر ہی واضح انداز میں حاضرات کا نزول ہوگا۔

جب بھی اس دنیا میں کوئی ترقی کرے گا یا اس کو بغفلت و غفلت دنیا کی نعمتیں اور خوشیاں عطا ہوں گی تو اس کے ارد گرد کچھ بڑا چلنے والے بھی پیدا ہوں گے۔ جب دنیا والے محمد صلی اللہ علیہ وسلم جیسی محبوب ترین اور عظیم شخصیت سے حسد کر سکتے ہیں تو ہماری اور آپ کی کیا جاسا ہے۔ حسد کرنے والوں کو حسد کرنے دیجئے۔ انہیں ان کے کئے کی سزا اللہ خود دے گا۔ ہمارا کام اللہ اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے بتائے ہوئے طریقے پر عمل کرنا یا حاصل کرنا ہے۔ ہمیں اس کے غافل نہیں رہنا چاہیے۔ اس کے بعد جو بھی نتائج سامنے آئیں ان پر شاکر رہیں۔ اور ضرور ضبط سے کام لیں۔ یہی مومنوں کی شان ہے اور بڑے لوگوں کی بڑائی برداشت کر کے ہی ایمان میں نکھارا اور عظمت پیدا ہوتی ہے۔ کہنے کو تو کبھی مسلمان ہیں۔ آپ اپنے بدخواہوں کی بدخواہی پر ضرور ضبط کر کے اور قرآن کی تلاوت کے ذریعہ بدخواہوں کی بدخواہی سے نجات پانے کی مومنانہ روش اپنا کر اچھے مسلمان بننے کا ثبوت دیں۔

### بقیہ خواہوں کی تعبیر

ان تمام خواہوں کی ملی جلی تعبیر ہے کہ مغربی ہندوستان میں ایک شہر انقلاب آئے گا۔ اور ہر طرف دین اسلام کا بول بالا ہوگا۔ لیکن اسلام کے غلبے سے پہلے ایک فیصلہ کن مرکز بھی برپا ہوگا جس میں تبدیلی قوم کے واقعات پھر درپہر ہوں گے۔ اور حق تعالیٰ غیر مسلموں کو ہدایت سے سزا کر دیں گے۔ اس موقع پر یہ اندیشہ بھی ہے کہ ہندو مسلمان مرتد نہ ہو جائیں۔ اس لئے کہ تبدیلی قوم ایک طرف نہیں ہوگی بلکہ دوطرفہ ہوگی۔ کچھ لوگ خدا خواستہ گمراہ رہا ہو جائیں گے۔ اور کچھ لوگ انشاء اللہ ہدایت یافتہ ہو جائیں گے۔ اللہ سے دعا کرتی چاہیے کہ ہم تبدیلی قوم کی زد میں نہ آئیں۔ اور اللہ ہمارے ایمان و اسلام کو سلامت رکھے۔

بہر حال اس طرح کے خواب جو بالعموم دیکھنے میں آرہے ہیں۔ اس شہرے انقلاب کی طرف اشارہ کر رہے ہیں۔ جس کی پیشین گوئیاں ہر سہارکس پہلے ہمارے بزرگوں نے کی تھیں۔





رات کو صرف چراغ کی روشنی کافی ہے۔ لائٹ نہ جلائیں اگر جلائی ضروری ہو تو نائٹ بلب جلائیں تیز روشنی کا بلب نہ جلائیں۔  
 ● عامل حاضر اس کا اسٹینڈ تیار کرے۔ ایک مٹی کا گھڑالے یا مٹی کی بانڈی لے اور اس کو الٹا کر کے قبلہ کی طرف رکھ دے۔  
 اس کے اوپر مٹی کا کوراج چراغ رکھے۔ کورے چراغ سے مراد یہ ہے کہ اس چراغ کو اس سے پہلے استعمال نہ کیا ہو اور نہ ہی اس کو پانی لگا ہو۔

● چراغ میں جلانے کیلئے نئی روٹی کی بٹی بنائیں۔ اور سرسوں کا تیل چراغ میں ڈالیں جس حاضر اس میں تیلوں کے تیل کے شرط ہو۔ اس میں تیلوں کا تیل، اور جس حاضر اس میں اصلی گھی کی شرط ہو اس میں اصلی گھی ڈالیں۔ جہاں کوئی شرط اور قید نہ ہو وہاں سرسوں کا تیل ہی استعمال کریں۔

● جس حاضر اس میں زکوٰۃ کی شرط ہو اس کو بغیر زکوٰۃ ادا کئے نہ کریں۔ ورنہ نقصان کا اندیشہ ہے۔  
 ● عامل ایک چٹائی بچھا کر حاضر اس کا اسٹینڈ مغرب کی جانب قائم کرے۔ خود قبلہ رو بیٹھے۔ اپنی پشت مشرق کی طرف کرے۔ معمول کو اپنی دائیں جانب بٹھائے رخ اس کا بھی مغرب کی طرف کرے۔ لیکن اس کی پشت گوشہ شمال کی طرف ہو۔ مریض کو اپنی بائیں جانب بٹھائے اس کا رخ چراغ کی طرف یا انقیس حاضر اس کی طرف ہر اور پشت گوشہ جنوب کی طرف ہو۔  
 ● عامل حاضر اس کے وقت ثابت اڑد اپنے پاس رکھے اور اس پر عزیمت پڑھنے کے بعد دم کر کے معمول کے سینے کی طرف اچھا لار ہے۔ یہ زکوٰۃ کھولنے کا ایک طریقہ ہے اور تجرباً مؤثر ثابت ہوتا ہے۔

● حاضر اس کھلنے کے بعد معمول انتہائی ادب و احترام کے ساتھ معمول کے ذریعہ اپنا سلام پیش کرے۔ حاضر ہو کر عکبرہ ادا کرے۔ اور اس کے بعد اپنے سوالات اور مطالبات رکھے۔ فراغت عمل کے بعد پھر نوکلین کا شکر یہ ادا کرے اور انہیں اچھے الفاظ کے ساتھ رخصت کرے۔

● معمول کا آسیبی اور سحری اثرات سے پاک عاف ہو نا ضروری ہے کسی ایسے بچے کو معمول نہ بنائیں جو آسیب یا سحر کا شکار ہو۔

● کسی حاملہ عورت پر حاضر اس نہ کریں۔  
 ● کسی ایسی عورت پر حاضر اس نہ کریں جس کے بال کٹے ہوئے ہوں یا جس کے ناخن پر نیل پالش وغیرہ لگا ہو ہو۔  
 ● کسی مشرک عورت پر حاضر اس نہ کریں۔

● معمول ہمیشہ ایسے بچے کو بنائیں جس کی عمر دس سال سے کم ہو۔ اس سلسلے میں لڑکے یا لڑکی کی کوئی قید نہیں ہے۔ لیکن اگر کسی طریقے سے لڑکے لڑکی کی قید ہو تو اس کا لحاظ کریں۔

● جس بچے، عورت، مرد کی آنکھ میں کوئی نقص ہو۔ مثلاً آنکھ کا بھید لگا پن، یا کوئی ایک آنکھ پتھر کی ہو۔ یا کوئی آنکھ ناقص واقع ہو تو اس پر حاضر اس نہیں کرنی چاہیے۔ البتہ بینائی کی گوارہ ہوگی۔ اس کو نقص سے بغیر نہیں کریں گے۔

● حاضر اس کیلئے ایسے بچے کا انتخاب کرنا چاہیے جو بالکل صحت مند ہو۔ اور دماغی اعتبار سے بھی اس میں کسی طرح کی کوئی کمی نہ ہو۔ سست، بیمار یا بیوقوف قسم کے بچوں پر حاضر اس نہیں کرنی چاہیے۔

● حاضر اس کرنے کا کوئی خاص وقت مقرر نہیں ہے۔ البتہ نماز کے اوقات میں اور ان اوقات میں جن میں نماز مکروہ

ہے۔ حاضر اس نہیں کرنی چاہیے۔

● ذی الحجہ کی تاریخ کو اور محرم کی دس تاریخ کو حاضر اس نہیں کرنی چاہیے۔

● جن حاضر اس میں دن یا رات کی کوئی قید ہو اس کو ملحوظ رکھنا چاہیے۔

● بعض حاضر اس کے وقت سات طرح کی مٹھائی، پھول، بنائے، الاچی وغیرہ کی شرط ہوتی ہے اس کو تو شہ حاضر اس کہتے ہیں۔ یہ نوکلین کا صدقہ ہوتا ہے۔ اور حاضر اس کے بعد ان چیزوں کا کسی دریا میں ڈالنا ضروری ہوتا ہے۔ دریا قریب میں نہ ہو تو کسی جنگل یا میدان میں جو بستی سے دور ہو رکھ دینا چاہیے۔

● جن حاضر اس میں کسی تو شہ حاضر اس کی قید ہو۔ اس حاضر اس کو اس تو شہ حاضر اس کے بغیر نہ کریں۔ ورنہ مایوسی یا کسی نقصان کا امکان ہے۔

● حاضر اس کے وقت حصار کرنا ضروری ہے۔ عامل اپنا حصار اپنے اوپر دم کر کے کرے اور معمول اور مریض کا حصار بھی ضروری ہے۔ جو دم کر کے بھی ٹھیک ہے۔ ورنہ حصار کا دائرہ قائم کرے۔ ہر کیف کسی بھی حصار کے ذریعہ خود کو اور معمول مریض کو دائرہ حفاظت میں لے لینا عامل کیلئے ضروری ہے۔

● یہ بات یاد رکھیں کہ جب عامل کسی بچے پر یا کسی بڑے پر حاضر اس کرتا ہے۔ وہ حاضر اس کسی نقش کے خانے پر کجاڑی ہو یا تحصیل یا انگوٹھے پر پہلے معمول کو چھوئے چھوئے ٹارے جگنو کی مانند نظر آتے ہیں۔ آنکھوں کے سامنے پھر اندھیرا سا چھا جاتا ہے۔ سر ادا آنکھیں بھاری ہو جاتی ہیں۔ اس کے بعد حاضر اس کھل جاتی ہے۔ اور سب کچھ صاف نظر آنے لگتا ہے۔

● مریض سے نژاد، ضرورت مند بھی ہے۔ مثلاً کسی کے گھر سے مال چوری ہو گیا ہے تو اس شخص کو مریض یا ضرورت مند سمجھ کر بچنے کے برابر میں بٹھایا جاسکتا ہے۔ یا مثلاً کوئی شخص کسی بھی طرح کی معلومات چاہتا ہے تو اس کو ضرورت مند سمجھ کر معمول کے برابر میں بٹھا سکتے ہیں۔

● حاضر اس کی سیاہی تیار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کافور کو عرق گلاب میں ڈال دیں اور ۲ گھنٹے تک ڈالے رکھیں اس کے بعد نئی روٹی میں ایک بٹی بنائیں اور اس گلاب میں اس کو تر تر کر لیں۔ پھر د چراغ مٹی کے کورے لیں۔ ایک چراغ پیچھے رکھیں۔ اس میں سرسوں کا، تیلوں کا یا زیتون کا تیل ڈالیں۔ اور اس بٹی کو جلائیں جو عرق گلاب میں بھگوئی گئی تھی۔ پھر د سکر چراغ کو اسی چراغ کے اوپر رکھیں۔ اوپر والے چراغ پر سیاہی جسے شروع ہو جائے گی۔ اس طریقے کو سیاہی اُپارنا کہتے ہیں۔ اور اسی طرح کا جل بنائے جاتے ہیں۔ یہ سیاہی حاضر اس کیلئے انشاء اللہ مفید اور مؤثر ثابت ہوگی۔ اس کے علاوہ اگر کسی خاص عمل میں کوئی خاص طریقہ سیاہی اُپارنے کا درج ہو تو اس کا لحاظ رکھیں۔

● کسی بھی عامل کو ایک دن میں ۲ مرتبہ سے زیادہ ایک طریقے کی حاضر اس نہیں کرنی چاہیے۔ ۳ سے زائد مرتبہ حاضر اس کرنے سے نوکلین بیزار ہو جاتے ہیں۔ اور وہ حاضر ہو نا بند کر دیتے ہیں۔

● بعض حاضر اس میں پرہیز کی شرط ہوتی ہے۔ اس کا لحاظ رکھنا ضروری ہے۔

● ہر حاضر اس کے بعد عامل کے لئے ضروری ہے کہ وہ کچھ نہ کچھ صدقہ ضرور کر لے۔ اور اس کا ثواب بزرگوار چشت کو پہنچائے۔



● حاضرات کر کے سنے کے منبر معلوم کرنا یا کوئی اور ناجائز قسم کی تحقیقات کرنا یا کسی کے میوں سے پردے ہٹانا شرعاً ممنوع ہے۔ کسی بھی عامل کے لئے یہ زیبا نہیں ہے کہ وہ ناجائز قسم کی تحقیقات کے لئے یا کسی کو رسوا کرنے کیلئے حاضرات کرے۔ ● چوری اور قتل و غارتگری کے معاملات میں بھی عاملین کو احتیاط برتنی چاہئے۔ اور اپنی زبان سے بھی کسی کا نام نہیں بنانا چاہئے۔ کسی کو رسوا کرنا یا پوشیدہ حقیقت پردے ہٹا کر سماج میں فتنے پھیلانا روحانی عملیات کی بنیادی شرائط کھلاف ہے۔ ان چند ضروری آداب و شرائط کی وضاحت کے بعد اب ہم حاضرات کے وہ اہم طریقے درج کر رہے ہیں جو اپنی مثال آپ ہیں۔ اس کے علاوہ اور بھی بے شمار طریقے ممکن ہیں۔ کیوں کہ علم ایک ایسا سمندر ہے جس کا کوئی کنارہ نہیں ہے۔ لیکن ہم نے اس بات کی کوشش کی ہے کہ اپنے قارئین کو ان طریقوں سے روشناس کرائیں جو مجرب اور آزمودہ ہوں۔ اور جن کو اختیار کرنے میں غیر معمولی مشقت برداشت نہ کرنی پڑتی ہوں۔ قارئین خود ہی محسوس کریں گے کہ ہم نے کھلی فریاد کی گمان ظاہر کیا ہے۔ اور مالِ عملیات کو چوراہے پر لٹا دیا ہے۔ اور کسی طرح کے بخل اور حساست کو اپنے قریب پہنکنے نہیں دیا۔

ہم امید کرتے ہیں کہ قارئین ان طریقوں سے جو دولت بیکراں کی حیثیت رکھتے ہیں بھرپور فائدہ اٹھائیں گے اور اللہ کے بندوں کی ان کے ذریعے مدد کریں گے اور ہمیں بھی دعا خیر میں یاد رکھیں گے۔ ہماری دعا ہے کہ حق تعالیٰ ان طریقوں سے کام لینے کی اہل لوگوں کو توفیق دے اور نابلوں سے اس خزانے کو محفوظ رکھے۔ (آمین)

ایک ضروری بات یہ بھی عرض کر دیں کہ ناظرین جس طریقے پر تجربہ کرنا چاہیں اس کو غور و خوض کے ساتھ پڑھیں پھر اس کے ایک جزو اور ایک ایک گوشے کو ذہن میں پوری طرح محفوظ رکھیں۔ اور تمام شرائط و قیود کا لحاظ رکھتے ہوئے اس پر عمل کرنے کا اہتمام کریں۔ عجلت اور جلد بازی میں عملیات کے اہم گوشے نظر انداز ہو جاتے ہیں اور انجام کار عامل کو ناکامی اور مایوسی کے سوا کچھ نہیں ملتا۔ اس لئے تمام ناظرین کو بطور خاص یہ ہدایت کی جاتی ہے کہ وہ عملیات حاضرات کے ایک ایک گوشے پر پوری طرح نظر ڈالیں اور احتیاط اور ذمہ داری کو پوری طرح ملحوظ رکھ کر اس سلسلے میں قدم اٹھائیں۔ انشاء اللہ اکابرین کے تجویز کردہ تمام نادر و نایاب جو ہم نے آپ کے لئے اس باب میں جمع کئے ہیں سب کے لئے مفید اور مؤثر ثابت ہوں گے۔ ان سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ہمیں بھی دعا خیر میں یاد رکھیں۔ اور تمام عاملین کو بھی دعا خیر میں یاد رکھیں جنہوں نے اس فن کے لئے دن رات جدوجہد کر کے اس فن کو سب کے لئے آسان بنا دیا۔ اللہ ان کی قبروں کو نور سے بھر دے اور ہم سب کو خدمتِ خلق کی نیت سے اس لائن کی خوبیاں اپنانے کی توفیق دے۔ (آمین)



## حاضرات کے مجرب طریقے

**طریقہ ۱** نقش پندرہ کو ۱۵ دن تک روزانہ گیارہ عدد لکھ کر روزانہ ہی دریا میں ڈالیں۔ بہ نیت زکوٰۃ حاضرات جب حاضرات کرنی ہو، ایک ایسے لڑکے کو جس کی عمر دس سال سے کم ہو۔ پہلا کر صاف کپڑے پہنا کر کسی پاک چٹائی پر بٹھائے۔ اور پندرہ کا نقش لکھ کر لڑکے کے سر پر رکھے۔ عامل اپنی ہتھیلی پر ایک بوند پانی کی ڈالے اور عامل لڑکے سے کہے کہ وہ عامل کی ہتھیلی کی طرف دیکھے۔ انشاء اللہ لڑکے پر حاضرات کھل جائے گی۔ عامل لڑکے کی معرفت مؤکلین سے سوال و جواب کرے

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

**طریقہ ۲** کورے چراغ میں چنبیلی کا تیل ڈال کر سیاہی آپاریں۔ پھر اس سیاہی میں چنبیلی کا تیل ملا کر کسی نابالغ لڑکے کے سیدھے ہاتھ کے انگوٹھے پر لگائیں۔ اور ۳ مرتبہ مؤکلین کے نام پڑھ کر عامل لڑکے پر بھی دم کرتا رہے۔ اور لڑکے کے ناخن پر بھی۔ انشاء اللہ چند منٹ کے بعد لڑکے پر حاضرات کھل جائے گی۔ اگر لڑکے کا ناخن چھوٹا ہو تو اس کے سیدھے ہاتھ کی چنبیلی پر سیاہی لگائیں۔ مؤکلین کے نام یہ ہیں۔ اور اس طرح ۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرتا رہے۔

جَزَوْسُ أَرَادَسُ تَهْوُونُ تَهْوُونُ سَلَوَسُ سَلَوَسُ أَلَا يَدِ بَحَقِ إِبْرَاهِيمَ نَعْبِدُ ذِيَابَ نَشْتَعِبُونَ مَا حَاضِرُونَ  
**طریقہ ۳** کافور کی سیاہی آپاؤ کر اس میں عطر ملا کر کسی نابالغ بچے کے ناخن یا ہتھیلی پر سیاہی لگائیں اور اس سیاہی پر چالیس مرتبہ مندرجہ ذیل عزیمت پڑھ کر دم کر دیں۔ بچے کے ہاتھ پر سیاہی لگانے کے بعد مندرجہ ذیل عزیمت لاتعداد مرتبہ پڑھتے رہیں۔ انشاء اللہ چند منٹ میں حاضرات ہوگی اور ۴۴ مؤکل لڑکے کو نظر آئیں گے۔ جو اس کے سوالوں کا جواب دیں گے۔

عزیمت یہ ہے۔ يٰهَوَيَا هَوَيَا مَنْ هُوَ يَامَنْ لَيْسَ لَكَ اِلٰهُوْ

**طریقہ ۴** چنبیلی کے تیل کی سیاہی آپاؤ کر پھر اس میں چنبیلی کا تیل لگا کر کسی نابالغ بچے کے ناخن پر لگا کر عامل سورہ یسین پہلی سب سے پہلے لڑکے پر دم کرے۔ انشاء اللہ حاضرات ہوگی۔ ہر سوال پر عامل کو چاہیے کہ ایک مرتبہ سورہ اخلاص بھی پڑھ لیا کرے۔

**طریقہ ۵** نوچندی جمعرات کو روزہ رکھیں۔ اور دودھ اور چاول سے انظار کریں۔ عشاء کی نماز کے بعد آیت الکرسی مندرجہ ذیل کلمات کے ساتھ ۳۱۲ مرتبہ پڑھیں۔ یعنی ایک مرتبہ آیت الکرسی اور ایک مرتبہ مندرجہ ذیل کلمات







اگر مریض کو اثرات چلتے ہوئے دکھائی دیں تو سمجھ لیں کہ اثرات باطل ہو گئے ہیں۔ ورنہ وہ حاضر ہو کر آئندہ نہ آئیکا وعدہ کر کے دفع ہو جائیں گے۔

**طریقہ ۱۲** اب ہم حاضرات کے وہ معتبر طریقے نقل کر رہے ہیں جن میں کامیابی کا مل جانا یقینی ہے۔ لیکن عامل کو ان اعمال میں کامیابی حاصل کرنے کیلئے ان کی زکوٰۃ ضرور ادا کر دینی چاہئے۔ اگر عامل زکوٰۃ ادا نہیں کرے گا تو کامیابی محض اتفاقی ہوگی۔ سب سے پہلے ہم بسم اللہ کی حاضرات کے طریقے درج کریں گے۔ لیکن ان حاضرات سے استفادہ کرنے کیلئے ضروری ہے کہ پہلے عامل حاضرات بسم اللہ کی زکوٰۃ ادا کریں۔ اور بسم اللہ کی عظمت و فضیلت سے پوری طرح واقفیت حاصل کریں۔

راقم الحروف نے "بسم اللہ کی عظمت و افادیت" میں بہت اہم رازوں سے پردہ اٹھا یا تھا۔ بہتر ہو گا کہ تمام قارئین اس کا مطالعہ کریں۔

بسم اللہ کی زکوٰۃ ادا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ۲۱۲۵ مرتبہ روزانہ لگاتار ۳۱ دن تک بحوالہ الرحمن الرحیم یا بحق اہب یا جبرائیل یا میکائیل یا اسرافیل یا عزرائیل۔ اس نوچندی جمعرات سے جس میں چاند مغرب میں نہ ہو۔ زکوٰۃ کی شروعات کرے۔ دوران چلے جھوٹ، غیبت، الزام تراشی اور لاجبی گفتگو سے خود کو بچائے اور زیادہ وقت عبادت و ریاضت یا خاموشی اور تنہائی میں گزارے۔ نماز باجماعت کا اہتمام رکھے۔ اکثر با وضو رہنے کی کوشش کرے۔ ۳۱ دے دن ۱۹ غریبوں کو کھانا کھلائے اور اس کا ایصالِ ثواب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل میں تمام بزرگوارینے چشت کو پہنچا دے۔ اس طرح انشاء اللہ بسم اللہ کی زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ زکوٰۃ کے بعد جب حاضرات کرنی ہو۔ تو بسم اللہ کا نقش حرفی جمعہ کے دن بر ساعت زہرہ لکھ کر رکھ لے۔ اور اس کے سولہویں خانے میں "ب" اعتبار چال آتشی سیاہی بھر دے۔ اور حاضرات کے وقت سیاہی پر خوشبو لگائے۔

عامل کو چاہئے کہ حاضرات مکمل تنہائی میں کرے۔ اور بند کمرے میں کرے۔ کمرے میں زیادہ روشنی نہ ہو۔ اگر اندھیرا ہو تو چراغ یا نائٹ بلب بجائے۔ تیز روشنی کا بلب استعمال نہ کرے۔ حاضرات کے وقت ایک سفید رنگ کی چادر زمین پر بچھائے۔ عامل قبلہ رو بیٹھے۔ اور اپنے سامنے ایک مٹی کی کوری ہانڈی لٹائی کر کے رکھ لے۔ اور اس پر مٹی کا کورا چسراغ رکھے۔ اس میں سرسوں کا تیل ڈالے۔ اور نئی روٹی کی بتی بنا کر اس چراغ میں جلائے۔ اور چراغ کے برابر کسی نابالغ بچے کو بٹھالے۔ اور اس کے ہاتھ میں بسم اللہ کا نقش پکڑا دے۔ عامل کچھ ثابت اُرد میں لگا کر رکھ لے عامل دورانِ عمل اُرد ایک ایک کر کے بچے کے سینے پر مارتا رہے۔ اور عزیمت پڑھتا رہے۔ اور بچے کو تاکید کرے کہ وہ نقش کے سیاہ خانے کی طرف دیکھتا رہے۔ اور ہر اُرد ہر اپنا دھیان نہ دے۔ حاضرات سے پہلے ضروری ہے کہ عامل اپنا اُرد بچے کا حصار کر لے۔ تاکہ خطرات اور رجعتِ عمل سے محفوظ رہے۔ ایک انداز سے کے مطابق ۲۱ مرتبہ عزیمت پڑھنے کے بعد حاضرات کھل جائے گی۔ خدا نخواستہ ۲۱ مرتبہ عزیمت پڑھنے سے حاضرات نہ کھلے تو مایوس ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ پھر ۲۱ مرتبہ عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ اس مرتبہ حاضرات کھل جائے گی۔ بالعموم ۲۱ مرتبہ پڑھنے سے حاضرات کھل جاتی ہے۔ ورنہ ۶۲ مرتبہ پڑھنے سے تو حاضرات کھل ہی جاتی ہے۔ سب سے پہلے ایک مؤکل حاضر ہو گا۔ جو ضعیف العمر ہو گا۔ سفید لباس میں

ہو گا۔ وہ اپنا نام عبدالاحد بتائے گا۔ چند ساعتوں کے بعد دوسرا مؤکل حاضر ہو گا۔ یہ درمیانی عمر کا محسوس ہو گا۔ یہ سبز رنگ کے لباس میں ہو گا۔ یہ اپنا نام عبدالصمد بتائے گا۔ چند منٹ کے بعد تیسرا مؤکل حاضر ہو گا۔ یہ بھی سبزی لباس میں ہو گا۔ یہ جوان محسوس ہو گا۔ یہ اپنا نام عبدالرحمن بتائے گا۔ چند منٹ کے بعد چوتھا مؤکل حاضر ہو گا۔ یہ سفید لباس میں ہو گا۔ اور درمیانی عمر کا ہو گا۔ یہ اپنا نام عبدالرحیم بتائے گا۔ جب پچھاس بات کی تصدیق کر دے کہ چاروں مؤکل حاضر ہو گئے ہیں تو عامل بچے سے کہے کہ عبدالاحد مؤکل کو ہمارا سلام پہنچاؤ اور اس سے کہے کہ فلاں ابن فلاں پر جو اثرات ہیں انہیں اللہ کے حکم سے اور ہماری فرمائش پر زائل کر دے۔ اور اس سلسلے میں ہمارے مریض کی مدد کرے۔ اور بحق عزیمت میں اس کی تفصیل سے آگاہ کرے۔ عبدالاحد نامی مؤکل عبدالصمد کو اشارہ کرے گا۔ اور چند ہی منٹ کے بعد وہ جنات قید کر کے لے آئے گا۔ جو مریض کو پریشان کر رہے ہیں۔ عبدالصمد ان جنات کے نام اور علاقے سے پردے ہٹائے گا۔ اس وقت عامل بچے کے ذریعے عبدالرحمن نامی مؤکل کو حکم دے کہ وہ جنات کو گرفتار کر لے اور بحق عزیمت انہیں اپنی تحویل میں لے لے چنانچہ وہ جنات اسی وقت قید کر لئے جائیں گے۔

جب پچھاس بات کی تصدیق کر دے کہ جنات قید کر لئے گئے۔ اس وقت عامل مریض کے بال پکڑ کر عبدالاحد کو ہدایت کرے کہ مریض کے جسم میں سر سے پر تک جو بھی اثرات ہوں انہیں زائل کر دے۔ اس وقت مریض کے بدن میں عجیب طرح کی سنسناہٹ ہوگی۔ ایسا محسوس ہوگا جیسے کوئی چیز پیروں کیلئے سرے سر کی طرف کو سرک رہی ہے۔ پھر مریض کو اپنی آنکھوں میں عجیب طرح کی گرمی اور جلن محسوس ہوگی۔ اور اس کے بعد اس کا جسم ہلکا پھلکا ہو جائے گا۔

اس کے بعد عامل عبدالاحد کو حکم دے کہ مریض کے جسم میں یا مکان میں جو بھی سفلی، علوی جو بھی ڈننے جادو کے اثرات ہوں۔ ان کو بحرِ مت عزیمت کاٹ دے۔ انشاء اللہ اسی وقت عبدالاحد عبدالرحیم کو حکم دے گا اور وہ اس طرح کے تمام اثرات کو کاٹ دے گا اور بے اثر کر دے گا۔ مریض اگر سخت پریشانی میں مبتلا ہو، یہ حاضرات اس کے لئے لگاتار ۷ روز یا ۲ روز تک کی جائے۔ مرض معمولی ہو تو ایک دن کی حاضرات بھی کافی ہے۔ انشاء اللہ اس حاضرات کے بعد مریض کو جاؤ توٹنے اور آسیبی اثرات سے نجات مل جائے گی۔ لیکن عامل کو چاہئے کہ مریض کے حملے میں بسم اللہ کا نقش عددی لکھ کر ڈلوادے۔ اور پینے کیلئے ۱۹ نقشِ مثلث کے دیدے۔ تاکہ اثرات پلٹنے نہ پائیں۔

حاضرات کیلئے نقشِ جمعہ کے دن ساعت زہرہ میں اس طرح تیار کرے۔

بسم	اللہ	الرحمن	الرحیم
بسم	اللہ	الرحمن	الرحیم
بسم	اللہ	الرحمن	الرحیم
بسم	اللہ	الرحمن	الرحیم

اسرافیل بحوالہ الرحمن الرحیم اجب جبرائیل میکائیل عزرائیل  
یا اسرافیل یا عزرائیل



مریض کے سگلے میں ڈالنے کیلئے نقش اس طرح تیار کرے۔

189	199	202	189
201	190	190	200
191	202	192	192
192	195	192	202

مریض کو پلانے کیلئے نقش اس طرح بنا کر دیں۔

۲۴۲	۲۵۸	۲۶۵
۲۴۲	۲۶۲	۲۶۰
۲۵۹	۲۶۶	۲۶۱

عامل اگر پینے کے نقوش کے بجائے مریض کو ایک بوتل پانی پر ۱۹ مرتبہ بسم اللہ پڑھ کر بھی دے دے گا تو بھی انشاء اللہ شفا ہوگا۔  
ہوگا۔ نقوش یا پڑھا ہو پانی عصر اور منہ سے کے درمیان پینے کی تاکید کی جائے۔

**طریقہ ۱۳** اب ہم سورہ اخلاص کے ذریعہ حاضرات کے کچھ نادار اور اہم طریقے نقل کر رہے ہیں۔ جو روحانی علیات کا ایک پُر اسرار تحفہ ہیں۔ لیکن چون کہ ہم نے یہ تہیہ کر لیا ہے کہ کتاب علم و عمل سے کام نہیں لیں گے۔ اس لئے ہر غنی گوشے اور ہر پوشیدہ راز سے پردہ ہٹا دینا ہم ضروری سمجھتے ہیں۔ اور یہ جذبہ محض اس لئے ہے کہ تاکہ شائقین اور طالبین کھل کر اللہ کے بندوں کی خدمت کر سکیں۔ اور انہیں اثرات بد و غیرہ سے نجات دلانے میں کامیاب ہو سکیں۔

جو لوگ سورۃ اخلاص کے ذریعہ حاضرات کے خواہش مند ہوں، سب سے پہلے چالیس دن تک پانچ سو مرتبہ روزانہ سورۃ اخلاص کی تلاوت بے غلوں نیت کریں۔ اس کے بعد ۷ دن کی زکوٰۃ مندرجہ ذیل عزیمت کی اس طرح ادا کریں کہ دن میں نو زہ رکھیں۔ اور رات کا اکثر حصہ ذکر خداوندی میں گزاریں۔ نصف شب کے بعد ۱۶ مرتبہ عزیمت پڑھیں۔ اول و اخیر اکیس اکیس مرتبہ درود چشتیہ پڑھیں۔ اور روزانہ ۳ پاؤں بٹھنے ہوئے چنے اور ۳ پاؤں گڑا کر رکھ لے۔ عمل کے بعد ثواب تمام اہل بیت اور اکابرین چشت کو پہنچا دے۔ اور صبح کو ۳ پاؤں گڑا اور چنے کس بجوں میں تقسیم کر دے۔ انشاء اللہ ۷ دن میں زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ زکوٰۃ کے بعد عامل روزانہ چالیس مرتبہ سورۃ اخلاص کی تلاوت بغیر مؤکل کے کرتا رہے۔ دوران زکوٰۃ اگر مؤکل حاضر ہو جائیں تو ہرگز ہرگز بات نہ کرے۔ وظیفے کے ختم تک اگر وہ بیٹھے رہیں تو عامل سلام و کلام کر سکتا ہے۔

زکوٰۃ کے بعد جب عامل حاضر کرنا چاہیں تو سورۃ اخلاص کا مثلث نقش تیار کرے اور درمیان کے خانے میں سیاہی بھر دے۔ حضرات کی تیاری حسب قاعدہ کرے اور نابالغ بچے کو یہ نقش پکڑا دے اور مریض کو بچے کے برابر میں بٹالے۔ اور عامل عزیمت پڑھنا شروع کر دے۔ انشاء اللہ چند ساعتوں میں حضرات کھل جائے گی اور مومنین حاضر ہو کر ہر سوال کا جواب دیں گے اور اطاعت کریں گے۔ اگر کسی محرزہ کی کاٹ کرنی مقصود ہو تو عطر ایل نامی مومل کو حکم دیں کہ

بجرت سورۃ اخلاص اس کی کاٹ کر دے۔ انشاء اللہ فوراً وہ سحر کی کاٹ کرے گا۔ اگر کسی آسیب کو گرفتار کرانا ہو تو حکم دیں۔  
انشاء اللہ متعلقہ مومنین اس کو گرفتار کر دیں گے۔

سورہ اخلاص کی حاضرات بہت خوبیوں والی حاضرات ہے۔ اس کی تعریف کا حقہ کرنا راقم الحروف کے بس میں نہیں ہے۔ جو لوگ جانتے ہیں وہ اس کے قدردان ہیں جو لوگ اس سے فائدہ اٹھالیں گے وہ قدردانی پر مجبور ہوں گے۔

عزیمت یہ ہے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم وعزمت علیکم و اقسمت علیکم یا عطر ائیل بحق قل هو اللہ احد  
یا صواکیل بحق اللہ القدیم یا طما ائیل بحق لولید و لولید یا اصحا ائیل بحق ولولیکن لہ کفو احد۔

سورۃ اخلاص کا نقش برائے حاضر ہے۔

۲۲۵	۲۲۰	۲۲۴
۲۲۶		۲۲۲
۲۲۱	۲۲۵	۲۲۳

**طریقہ ۱۲** اگر کسی شخص نے سورۃ اخلاص کی زکوٰۃ ادا کر رکھی ہے تو وہ اس سورۃ شریفہ کی پہلی آیت "قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ" کے متوکل کی حضرات بھی کر سکتا ہے۔ اس کی الگ سے زکوٰۃ ادا کرنے کی ضرورت نہیں۔ لیکن اگر کسی شخص نے سورۃ اخلاص کی زکوٰۃ حسب قاعدہ ادا نہیں کر رکھی ہے تو پھر وہ اس آیت کی زکوٰۃ ادا کر کے حضرات کرنے کا اہل ہو سکتا ہے۔

اس آیت کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں پیر کے دن سے روزانہ ایک ہزار مرتبہ اس آیت کو بائوکل پڑھے اور لگاتار ۲۱ روز تک اسی طرح ایک وقت اور ایک جگہ مقرر کر کے پڑھتا رہے۔ اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درودِ چشتیہ پڑھے۔ ۲۱ سے روز پچوں کو شیرینی تقسیم کرے۔ اور تمام ہزرگانِ چشت کو ایصالِ ثواب کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔

زکوٰۃ پوری کرنے کے بعد جب حضرات کا ارادہ کرے تو پہلے جمعہ کی دن ساعتِ زہرہ میں اس آیت کا نقش مثلث آنکشی چال سے تیار کرے۔ درمیانی خانے میں سیاہی بھر دے۔ بوقتِ حضرات درمیانی خانے میں عطر لگائے۔ اور بچے کو مریض کے برابر بٹھا کر عامل اپنے اور بچے کا حصار کر لے۔ پھر عامل آیت کا در و شروع کرے۔ چند منٹ کے بعد عطر ائیل اور عبداللہ دناہی مؤکلین حاضر ہوں گے۔ عامل ان سے حسبِ منشا کام لے۔ مریض کے آسیب و سحر کی کاٹ کرائے۔ عامل مریض کے سر کو مضبوطی کے ساتھ پکڑ لے۔ مریض کے جسم میں ایک سنسنہاٹ سی ردڑنے لگے گی اس کا جسم کاچنے لگے گا۔ اور جو بھی جسم میں اثر ہو گا وہ پیروں کی طفسر مریض کے سر کی طرف جاتا محسوس ہو گا۔ یہاں تک کہ مریض کی آنکھوں میں جلن اور بے ہوشی ہونے لگے گی۔ اور کچھ ہی دیر کے بعد مریض کا جسم ہلکا پھلکا ہو جائے گا۔ مریض جب اطمینان کا اظہار کرے تو عامل کو چاہیے کہ وہ مؤکلین کا شکر ادا کر کے انہیں جانے کی اجازت دے۔

عزیمت یہ ہے۔ یا عطر ایل بحق قل ھو اللہ احد یا عبد احد حاضر شو حاضر شو حاضر شو۔



حاضرات کیلئے نقش اس طرح بنائیں۔

یا عبد اللہ	۷۸۶	یا عبد اللہ
۱۸۱	۱۷۶	۱۸۳
۱۸۳		۱۷۸
۱۷۷	۱۸۵	۱۷۹

یا عبد اللہ بحق قل هو اللہ احد یا عطر ائیل

**طریقہ ۱۵** جس شخص نے سورۃ اخلاص کی زکوٰۃ ادا کر رکھی ہو وہ شخص اس حاضرات کو بغیر زکوٰۃ کے بھی کر سکتا ہے لیکن جس نے سورۃ اخلاص کی زکوٰۃ ادا نہیں کر رکھی وہ سورۃ اخلاص کی دوسری آیت کی زکوٰۃ ادا کئے۔ طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں پیر کے دن سے شروعات کرے اور اس آیت کو بائوکل روزانہ ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ لگاتار ۲۱ دن تک، اول و آخر درود چشتیہ گیارہ مرتبہ پڑھے۔ اکیسویں روز کس بجوں کو شیرینی تقسیم کرے اس کا ایصال ثواب بزرگان چشت کو پہنچائے۔

جب حاضرات کرنی ہو تو حسب قاعدہ خلوت اختیار کرے۔ عامل بچے کو قبلہ رو بٹھاکے برابر میں مریض کو بٹھائے۔ اور عامل اپنا اور بچے کا حصار کر لے۔ اور بچے کے ہاتھ میں الشرائعہ کا نقش (جمع کے دن ساعت زہرہ میں) ہنا کر بچے کے ہاتھ میں دے۔ الشرائعہ کے میم کو موٹا کر کے اس میں سیاہی بھر دے اور سیاہی کی جگہ بوقت حاضرات عطر لگا دے۔ عامل بوقت حاضرات آیت کا درود درود چشتیہ گیارہ مرتبہ پڑھنے کے بعد شروع کرے۔ انشاء اللہ چند منٹ میں حاضرات ہوگی۔ اور ہواکیل و عبد الصمد حاضریوں گے۔ اور عامل کے حکم کی تعمیل کریں گے۔ حسب قاعدہ کام لیکر عامل کو چاہیے کہ نوکلین کا شکریہ ادا کرے اور انہیں جانے کی اجازت دے۔

عزیمت یہ ہے۔ یا ہواکیل اللہ القہل یا عبد الصمد حاضر شو حاضر شو حاضر شو

حاضرات کا نقش اس طرح بنے گا۔

اللہ الصمد

**طریقہ ۱۶** اسی قاعدے کو اس طرح بھی کر سکتا ہے کہ سورۃ اخلاص کی دوسری آیت کی بائوکل زکوٰۃ ادا کر کے نقش جمعہ کو مندرجہ ذیل طریقے سے بنائے۔ اور حسب قاعدہ حاضرات کر کے حسب قاعدہ نوکلین سے کام لے اور انہیں رخصت کرے۔ اس حاضرات میں ہواکیل اور عبد الصمد نامی نوکل حاضریوں گے۔ عزیمت وہی ہے جو طریقہ ۱۵ میں بیان کی گئی ہے۔ اس کو اسی مذکورہ تعداد میں مذکورہ طریقے سے ۲۱ روز تک پڑھ کر زکوٰۃ ادا کرے۔ اور نقش حاضرات اس طرح بنائے۔ یا ہواکیل

یا ہواکیل	۷۸۶	یا ہواکیل
۱۹۶	۱۹۰	۱۹۸
۱۹۷		۱۹۲
۱۹۱	۱۹۹	۱۹۳

یا عبد الصمد

**طریقہ ۱۷** جس شخص نے سورۃ اخلاص کی زکوٰۃ ادا کر رکھی ہے وہ اس حاضرات کو بغیر زکوٰۃ کے بھی کر سکتا ہے۔ لیکن جس نے سورۃ اخلاص کی زکوٰۃ ادا نہیں کی اس کے لئے فرد کی ہے کہ وہ حاضرات کرنے سے پہلے سورۃ اخلاص کی تیسری آیت "لَا یَلِدُ وَلَا یُولَدُ" کی بائوکل زکوٰۃ ادا کرے۔

طریقہ زکوٰۃ یہ ہے۔ عروج ماہ میں جمعرات یا پیر کے دن سے زکوٰۃ کی شروعات کرے اور آیت شریفہ کو بائوکل ایک ہزار مرتبہ روزانہ پڑھے۔ آگے پیچھے گیارہ گیارہ مرتبہ درود چشتیہ پڑھے۔ اور ۲۱ ویں روز بجوں کو شیرینی تقسیم کرے۔ اور بزرگان چشت کو ایصال ثواب کرے۔ اس کے بعد حسب قاعدہ حاضرات کرے۔ طائیل اور عبد الرحمن نامی نوکل حاضریوں گے۔ عامل نوکلین سے خدمت لے اور پھر شکریہ ادا کر کے انہیں واپس جانے کی اجازت دے۔ عزیمت یہ ہے۔ یا طائیل بحق لوبلد و لوبولد یا عبد الرحمن حاضر شو حاضر شو حاضر شو حاضر شو۔ نقش حاضرات اس طرح بنے گا۔

یا طائیل	۷۸۶	یا طائیل
۲۳۷	۲۳۲	۲۳۰
۲۳۹		۲۳۳
۲۳۳	۲۳۱	۲۳۵

یا عبد الرحمن بحق لوبلد و لوبولد یا عبد الرحمن

**طریقہ ۱۸** جس عامل نے سورۃ اخلاص کی زکوٰۃ ادا کر رکھی ہے وہ عامل اس حاضرات کو بغیر زکوٰۃ کے بھی کر سکتا ہے۔ اگر سورۃ اخلاص کی زکوٰۃ ادا نہ کی ہو تو پھر عامل کو چاہیے کہ پہلے سورۃ اخلاص کی چوتھی آیت کی زکوٰۃ حسب قاعدہ ادا کرے۔ قاعدہ وہی ہے جو پہلی، دوسری اور تیسری آیت کا بیان کیا گیا ہے۔ زکوٰۃ کے بعد عامل حاضرات کا نقش حسب قاعدہ تیار کرے۔ حسب قاعدہ حاضرات کرے اور حاضرات کے بعد نوکلین کو واپس جانے کی اجازت دے۔

چوتھی آیت کی عزیمت یہ ہے۔ یا احمائل بحق ولوبیکن لہ کفو احد یا عبد الرحمن حاضر شو حاضر شو حاضر شو۔ نقش حاضرات اس طرح بنائے۔

یا احمائل	۷۸۶	یا احمائل
۱۲۵	۱۲۰	۱۲۷
۱۲۶		۱۲۲
۱۲۱	۱۲۸	۱۲۳

یا عبد الرحمن بحق ولوبیکن لہ کفو احد یا عبد الرحمن

طریقہ ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱



















ابوہ احوک احوک ابناہ ابناہ تَجَنَّبَا حَتَّمَا حَتَّمَا مَبِیْرًا اَجَلًا اَجَلًا اَحْصِرْ ذَا ابْنِ حَانِبِ الشَّارِبِ  
وَالْمَذَابِ مِنْ جَانِبِ الْاَیْنِ وَالْاَیْنِ بِعَنْ حَانِبِ سِلْمَانَ بْنِ ذَا دُودٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ۔

**طریقہ ۳۴** برائے حاضرین طباق اس حضرات میں توکل کھائے کے دودھ میں حاضر ہو کر جو کلام ہوتے ہیں طریقہ  
زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں نوچندی اتوار کو زکوٰۃ کی شروعات کرے اور روزانہ عزیمت ۵۵۱ مرتبہ پڑھے۔  
انشاء اللہ ۲۱ دن کے لگانا کار عمل سے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔ روزانہ آگے پیچھے سات سات مرتبہ درود شریف بھی پڑھتا رہے۔  
زکوٰۃ کے بعد جب عامل حضرات کرنا چاہے تو تلے کا ایک ٹشت لے۔ اس میں کھائے کا تازہ دودھ بھر دے۔ پھر ٹشت کے  
پاس بچے اور مریض کو بٹھا دے۔ اور عامل عزیمت کا ورد کرے۔ چند ہی منٹ میں ایک سفید ریش بزرگ نظر آئیں گے۔  
جواز قبیلہ جنات ہوں گے۔ وہ عامل کے سوالوں کے جوابات دیں گے اور عامل کی مدد کریں گے۔

عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ سُوْرَةُ يٰكُوْنُ فِتْنًا لِّغَافِقِمْوْنَ لَفَعُوْنَ كَفَعْنَا قَنَاقًا وَرَآهُوْنَ  
هٰذَا اَحْصِرْ ذٰی یٰ اٰمِنُ۔ بحق عزیمت ہذا۔

**طریقہ ۳۵** یہ حضرات بھی آئینے پر ہوتی ہے۔ سب سے پہلے عامل اس طریقہ کی زکوٰۃ ادا کرے۔ عروج ماہ میں کسی بھی  
دن سے شروع کرے۔ اور روزانہ مندرجہ ذیل عزیمت ۳۱۲۵ مرتبہ پڑھے۔ لگانا ۳ دن تک پڑھے  
کل تعداد سوا لاکھ کی پوری کرنی ہے۔ ۳۰ دے دن ۷ نمازیوں کو کھانا کھلائے اور کس بجوں کو شیرینی تقسیم کرے۔ زکوٰۃ کے  
بعد ۲۱ مرتبہ روزانہ عزیمت پڑھتا رہے۔ جب عامل کو حضرات کرنی ہو تو جمعہ کے دن عامل یا بدوح کا نقش آئینے پر بنائے  
اور حسب قاعدہ بچے اور مریض کو اپنے پاس بٹھا کر حضرات کرے۔ آئینہ بچے کے ہاتھ میں دیدے اور عامل خود عزیمت کا  
درود شروع کرے۔ انشاء اللہ چند ہی منٹ میں حضرات کھل جائے گی۔

یابدوح	یابدوح	یابدوح
یابدوح	یابدوح	یابدوح
یابدوح	یابدوح	یابدوح

عزیمت یہ ہے۔ یَابَدُّوْحُ یَا قَدُّوْحُ بِحَقِّ یٰ اٰحِبِّ اٰثِلِ یٰ اَرَقَمَ اٰثِلِ یٰ اَسْتَعِیْلُ۔

**طریقہ ۳۶** اس حضرات کا طریقہ یہ ہے کہ عامل سب سے پہلے اس کی زکوٰۃ ادا کرے ۳۱۲۵ مرتبہ روزانہ پڑھے اور  
۳۰ دن تک لگانا پڑھتا رہے۔ دوران چلہ کشی گوشت سے پرہیز کرے۔

عزیمت یہ ہے۔ اَمْتُ نَعْلُوْ مَا فِیْ قُلُوْبِهِمْ اَلْبِقَامُ مَلِیْقًا تَلِیْقًا مَلِیْقًا۔ بحق یَابَدُّوْحُ۔ زکوٰۃ کے بعد روزانہ گیارہ مرتبہ  
اس عزیمت کو پڑھتا رہے۔ جب حضرات کرنی ہو تو مندرجہ ذیل نقش بنا کر اس کا فیلہ بنائے اور کورے چراغ میں اس  
فیلے پر نئی ردی چڑھا کر جلانے۔ اور سوا گز نیلے رنگ کا کپڑا لیس کر اس پر ۲۱ مرتبہ مذکورہ عزیمت پڑھ کر دم کر دے اور اس  
کپڑے کو بچے کے سر پر ڈال دے۔ اور چراغ جلانے کے بعد عامل عزیمت پڑھنی شروع کرے۔ انشاء اللہ چند ہی منٹ میں  
ایقاناً تلیقاً حاضر ہوں گے۔ اور جنات اور سفلی عمل کی کاٹ کریں گے۔ نیز عامل کے سوالوں کے صحیح جوابات دیں گے۔ یہ

یہ توکل بہت زبردست توکل ہیں۔ اور ان کی قوت حد سے زیادہ بڑھی ہوئی ہے۔  
فیلے والا نقش اس طرح بنے گا۔

علیقاً ملیقاً	۴۸۶	۹۵
۱	رو	۱
۲	و	۵
۳	ط	حد
۹	و	۴
علیقاً ملیقاً	لشکر فرعون	لشکر شداد
		انت تعلع مائی قلوبهم ملیقاً

**طریقہ ۳۷** اس حضرات میں، حضرات جن داسیب مریض کے اوپر ہوتی ہے اور اس کے بعد وہ جن یا آسیب صحیح  
صحیح بات کرتا ہے اور عامل کی اطاعت کی غرض سے ہمیشہ کے لئے رخصت ہو جاتا ہے۔ یہ حضرات چراغ  
کی نو پر ہوتی ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ سب سے پہلے عامل قرآن حکیم کی مندرجہ ذیل آیات کی زکوٰۃ ادا کرے۔

آیت وَاَسْلَمُوْا قَوْلًا مِّنْ رَّبِّ الرَّحْمٰنِ اَیَّتِ الْاٰیٰتِ الَّذِیْنَ فَتَنُوْا الْمُؤْمِنِیْنَ وَالْمُؤْمِنٰتِ ثُمَّ لَوِیْتُمْ مِّنْهُنَّ اَفْئِدَةً  
جَهَنَّمَ لَکُمْ عَذَابٌ اَلِیْمٌ

ان آیات کو روزانہ تین سو مرتبہ پڑھے۔ چالیس روز میں انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد روزانہ  
گیارہ گیارہ مرتبہ ان آیت کی تلاوت کرے۔ جب حضرات کرنی ہو۔ آیت کا نقش بنا کر فیلہ بنائے۔ اور اس فیلے کو مٹی  
کے کورے چراغ میں جلانے۔ بچے اور مریض کو حسب قاعدہ بٹھائے۔ اور عامل دونوں آیات کا ورد کرے۔ انشاء اللہ چند ہی  
منٹ میں حضرات ہوگی۔ جن بذات خود حاضر ہوگا۔ اور معانی تلافی کرے گا۔

آیت کا نقش یہ ہے

۱۳۵۸	۱۳۴۲	۱۳۶۹	۱۳۶۵
۱۳۴۰	۱۳۶۳	۱۳۵۹	۱۳۴۱
۱۳۶۳	۱۳۶۴	۱۳۴۳	۱۳۶۰
۱۳۴۳	۱۳۶۱	۱۳۶۲	۱۳۶۸

**طریقہ ۳۸** اس باب میں اب چندہ طریقہ درج کئے جاتے ہیں جن میں زکوٰۃ کی ضرورت نہیں پڑتی۔ صرف عامل کو  
یہ کرنا ہے کہ وہ جمعہ کے دن ۸ اور ۹ کے درمیان غسل کر کے ہرے رنگ کا احرام باندھ لے یا پھر ہرے  
رنگ کی چادر اوڑھ لے۔ اور اسی رنگ کا تہبند باندھ لے۔ اور ایک پاؤ کجھور، ایک پاؤ چھوڑے، ایک پاؤ کشمش۔  
ایک پاؤ بناٹھے، ایک پاؤ بھٹھے ہوئے چنے اور سو گرام زیتون کا تیل اپنے پاس رکھ کر مندرجہ ذیل نقش برائے حضرات تیار



















کا سامنا شروع ہو گا۔ اس حاضرات میں کچھ بھی پڑھنے کی ضرورت نہیں ہے۔

### طریقہ ۶۲

یہ حاضرات بہت قیمتی حاضرات ہے۔ بعض حضرات اکابرین نے اس کو "سرتاج الحاضرات" کا نام دیا ہے۔ اس کی خوش نصیبی میں کوئی کمال نہیں ہو سکتا۔ یہ حاضرات بچوں پر نہیں ہوتی۔ اور یہ بھی ضروری ہے کہ معمول عامل نہ ہو۔ اگر معمول بذات خود بھی عامل ہو گا اور کسی بھی طرح کی حاضرات کر چکا ہو گا تو اس پر بھی یہ حاضرات نہیں کھلے گی۔ اس لئے ضروری ہے کہ عامل اس حاضرات کے لئے ایسے معمول کا انتخاب کرے جو بالغ ہو اور عامل نہ ہو۔

طریقہ اس حاضرات کا یہ ہے کہ ایک جینی کی سفید رنگ کی پلیٹ لے اور اس میں سُرُخ موم کی موم بتی روشن کرے۔ پلیٹ میں سات گلاب جاسن اور سات عدد گلاب کے سُرُخ پھول رکھ دے۔ اور عامل اپنا رُخ اس حاضرات میں مشرق کی کر لے۔ اور اپنی پشت مغرب کی طرف کر کے بٹھ جائے۔ موم کا رُخ مغرب کی طرف رہے گا۔ کمرے میں ہوا وغیرہ نہ ہو۔ تاکہ موم بتی کی کوسیدھی رہے۔ اس کے بعد عامل ۳۱ مرتبہ آیت کریمہ کا ورد کرے۔ اور معمول کو تاکید کر دے کہ موم بتی کی ٹوہیں دیکھتا رہے۔

آیت کریمہ یہ ہے۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ

عمل کے دوران جب حاضرات کھلے گی۔ سب سے پہلے دو جن شہنشاہ معظم کی سواری کے ساتھ حاضر ہوں گے۔ عامل معمول کے ذریعہ انہیں سلام کرے۔ جب جواب مل جائے تو حاضرات کا مقصد بتائے۔ انشاء اللہ وہ ہر سوال کا جواب دیں گے۔ اور مقصد حاضرات کی تکمیل کریں گے۔ مقصد پورا ہونے پر عامل ان کا شکریہ ادا کرے۔ اور عمل کے بعد سوا کلتر شیرینی پر آیت کریمہ ۱۱ مرتبہ دم کر کے بچوں کو تقسیم کر دے۔ ہر بار حاضری کے بعد عامل شیرینی اسی طرح تقسیم کرے۔ عمل کے بعد گلاب جاسن اور گلاب کے پھول اور موم بتی کسی دریا میں ڈال دے۔ ان چیزوں کو دوسری حاضرات میں استعمال نہ کرے۔ اور اس حاضرات کو ۲۳ گھنٹے میں ایک مرتبہ سے زیادہ نہ کرے۔

### طریقہ ۶۳

اب ہم حاضرات کے دو ایسے طریقے درج کر رہے ہیں جو روحانی عملیات کی دنیا کا خصوصی خزانہ ہیں۔ اور جنہیں لاکھوں روپے لیسکر بھی عالمین کسی کو عطا نہیں کر سکتے۔ لیکن چوں کہ ہم نے یہ عہد کیا ہے کہ جو کچھ ہم جانتے ہیں اور جو کچھ ہم آزمائے ہیں اسے سب "منہ خانہ عملیات" کے قارئین کو عطا کریں گے۔ اس لئے ہر روز سے پردہ ہٹانا ہمارے فرائض میں داخل ہو گیا ہے۔

یہ طریقہ جواب ہم نقل کر رہے ہیں۔ یہ سمر بزم کی قسم سے ہے اور اس کے ذریعہ عامل کو حیرتناک معلومات فراہم ہوتی ہیں۔ اس طریقے کا طریقہ زکوٰۃ یہ ہے۔ عامل کو مندرجہ ذیل نقش جو سورۃ کوثر کا نقش ہے کل ۵۴، ۵۳، ۵۲ مرتبہ لکھنا ہے۔ عامل ایک دن میں جتنے چاہے لکھے۔ یہ اس کی مرضی پر منحصر ہے۔ البتہ ۵۴، ۵۳ کی تعداد اس کو پوری کرنی ہے۔ وہ یہ تعداد ایک ہفتے میں، دس دن میں، بیس دن میں یا چالیس دن میں یا اس سے بھی زائد دنوں میں وہ پوری کر سکتا ہے۔ افضل یہ ہے کہ روزانہ کی تعداد ایک جیسی رہے۔ مثلاً ۲۵ نقش روزانہ یا ۱۰۰ نقش روزانہ یا پچاس یا سو نقش روزانہ لکھے۔ ایسا نہ کرے کہ کسی دن دس نقش لکھ لئے اور کسی دن سو لکھ ڈالے۔ روز کی تعداد تقریباً ایک جیسی رہے تو اس سے عمل کی قوت

حاضرات کا ایک آسان عمل تحریر کیا جاتا ہے۔ ایک آئینہ کسی خلوت کے مقام پر دیوار میں لگائیں۔ اس طرح کہ دیکھنے کے بعد آپ کو صاف طور پر اپنی شکل اس میں نظر آتی ہے۔ ۳۱ دن تک روزانہ صرف ۱۲ مرتبہ آئینہ کی طرف دیکھ کر یا تہ رُخ دیا لطیف پڑھا کریں۔ آگے پیچھے گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ کوشش کریں کہ دوران پڑھائی ہلک نہ جھپکے۔ ۳۱ دن میں حاضرات ہوگی۔ اس کے بعد جس رات بھی یہ عمل کریں گے۔ انشاء اللہ اسی رات حاضرات ہو جایا کرے گی۔

### طریقہ ۵۸

جینی کے پیلے میں سیاہی حاضرات والی ڈال کر ۳ مرتبہ درود ابراہیم پڑھیں۔ اور سباز عزیمت پڑھیں انشاء اللہ پیالے میں حاضرات ہوگی عزیمت یہ ہے۔ عَزِّمْتُ عَلَيْكَ يَا مَعْشَرَ الْمَلِئِكَةِ وَالْإِنْسِ وَالْأَنْدَادِ بِحَقِّ حَضْرَتِ سَلَمَانَ ابْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَحْضَرُوا أَحْضَرُوا يَا قَوْمِي حَاضِرٌ شَوْبِ حَقِّ بَاحِيٍّ يَا قَوْمِي وَابْنُ حَنْتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

### طریقہ ۵۹

کاغذ کے چار ٹکڑوں پر یہ عبارت لکھو۔ فزعون، تارون، لمان، ابوم شیطان، نمرود، شداد، البلیس، سوتے وقت پلنگ یا تخت کے ہر پائے کے نیچے ایک ٹکڑا بادو۔ صبح کو اٹھ کر انہیں روزانہ جلادیا کرو۔ چند روز میں حاضرات خواب میں شروع ہو جائے گی۔ اس کے بعد جس دن بھی یہ عمل کیا جائے گا اسی دن حاضری ہوگی جس سوال کا جواب درکار ہو وہ بھی لکھ کر ان ٹکڑوں کے ساتھ دبا دیا جائے۔ انشاء اللہ خواب میں سو فیصد صحیح جواب ملے گا۔ کسی ہر ہزار در زکوٰۃ کی ضرورت نہیں۔ جینک حاضرات نہ ہو روزانہ اس عمل کو جاری رکھیں۔

### طریقہ ۶۰

کسی خلوت کے مقام پر حسب قاعدہ حاضرات کا اہتمام کریں۔ اور دو تیز خوشبو کی اگر بتی جلائیں۔ اور مندرجہ ذیل نقش کسی موٹے کاغذ پر بنا کر پچھلے ہاتھ میں تھما دیں۔ عامل اللہ تُوْر التَّوْحِيدِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۱۲ مرتبہ پڑھ کر پچھلے ہاتھ میں منٹ کے بعد حاضرات کا نزول ہوگا۔ نقش یہ ہے۔



### طریقہ ۶۱

محرائی خرگوش کا لے رنگ کا حاصل کریں۔ اگر شکار انوار کے دن سورج غروب ہونے سے پہلے کریں تو بہتر ہے۔ ذبح کرتے وقت اپنا سایہ اس پر نہ پڑنے دیں۔ اس کا خون کسی برتن میں جمع کر لیں۔ اور اس کو خشک کر لیں پھر اس میں زیتون کا تیل ملا کر کاجل بنالیں۔ جب حاضرات کرنی ہو تو بھی کاجل کسی بچے کی آنکھوں میں لگائیں۔ اور یہی کاجل اس بچے کے ہاتھ کے انگوٹھے پر لگائیں۔ انشاء اللہ چند ہی منٹ میں حاضرات ہوگی۔ اور سوال جواب



بڑھ جاتی ہے۔ نقش لکھنے کے بعد عامل نقش اپنے سامنے رکھے۔ اور نو مرتبہ سورہ کوثر کی تلاوت اس طرح کرے کہ ایک مرتبہ سورہ کوثر پڑھ کر نو مرتبہ عزیمت پڑھے۔

یاخذ المؤمنون کواثر حاضر شوخا وضو بوجہ سورہ کوثر۔ ۱ مرتبہ تلاوت کرنے کے بعد نقش پر دم کر دیں۔ اور پھر اس کو بند کر دیں۔ پھر ان کی گولی بنا کر آٹے میں بند کر کے کسی تالاب میں ڈال آئیں۔ اگر روزانہ تالاب میں ڈالنا ممکن نہ ہو تو ۳ دن میں ضرور ڈالیں۔

زکوٰۃ کی کل تعداد پوری کر نیے بعد تازہ زندگی عامل کو نقش روزانہ لکھنے ہوں گے۔ اور ہر نقش پر ۹ مرتبہ سورہ کوثر مذکورہ قاعدے کے مطابق پڑھنی ہوگی۔ اس کے بعد ان نقوش کو روزانہ یا پھر ایک مہینے میں ایک مرتبہ کسی دریا میں آٹے میں گولیاں بنا کر ڈالنا ہوگا۔ اس حاضرات میں اگر اللہ کے فضل و کرم سے کامیابی حاصل ہو جائے تو یہ حاضرات ایک دن میں عامل ۹ مرتبہ کر سکتا ہے۔ یہ حاضرات بچے اور بڑے سبھی پر کی جاسکتی ہے۔ لیکن بہتر یہ ہے کہ یہ حاضرات کسی عاقل بالغ مرد پر کی جائے۔ بچے اور عورت پر نہ کی جائے۔

حاضرات کا طریقہ یہ ہے۔ مذکورہ نقش حسب قاعدہ تیار کر کے رکھ لیں۔ جب حاضرات کرنی ہو اس نقش کو کسی بالغ انسان کے سر پر رکھ کر کوئی پتی باندھ دیں۔ اور اس کو بٹھا کر اس پر چادر ڈال دیں۔ اس کے بعد سورہ کوثر پڑھا شروع کریں۔ بالکل اسی طرح پڑھیں جس طرح زکوٰۃ کی ادائیگی کے وقت پڑھی تھی یعنی ایک مرتبہ سورہ کی تلاوت اور نو مرتبہ عزیمت اسی طرح سورہ کوثر کی تلاوت نو مرتبہ کریں۔ اور ہر مرتبہ پڑھ کر معمول پر دم کرتے رہیں۔ انشاء اللہ اسی دوران حاضرات کھل جائیگی۔ خدا خواستہ نہ کھلے تو اسی طرح نو مرتبہ تلاوت پھر کر لیں۔ اکثر پہلے ہی نو مرتبہ میں حاضرات کھل جاتی ہے۔ ورنہ زیادہ سے زیادہ ۲۷ مرتبہ کی تلاوت سے کھل جاتی ہے۔ اور عجیب و غریب معلومات اس حاضرات کے ذریعہ ہوتی ہیں۔

یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ ایک نقش سے ایک مرتبہ حاضرات ہوتی ہے۔ اور زکوٰۃ کی شروعات نو چندی جمعرات سے کرنی چاہیے۔ اگر ایسی نو چندی جمعرات نصیب ہو جائے جس کے بعد ۱۲ دنوں تک فقر و غریب میں نہ ہو تو کیا ہی کہنے۔ ورنہ کسی بھی ایسی نو چندی جمعرات سے کریں جو فقر و غریب سے محفوظ ہو۔

دوران زکوٰۃ رجال الغیب کا خیال رکھیں۔ زکوٰۃ کی ادائیگی مکمل تنہائی میں کریں۔ دوران نقش نویسی اور تلاوت کے وقت اگر بتی جلائیں۔ زکوٰۃ کے دوران پر ہیز جلائی کریں۔ انشاء اللہ ان شرائط کا خیال رکھنے سے غیر معمولی روحانی دولت عامل کو نصیب ہوگی۔ سورہ کوثر کا نقش یہ ہے۔

۶۸۹	۶۹۲	۶۹۵	۶۸۱
۶۹۳	۶۸۲	۶۸۸	۶۹۳
۶۸۳	۶۹۷	۶۹۰	۶۸۷
۶۹۱	۶۸۶	۶۸۳	۶۹۶

### طریقہ ۶۴

یہ طریقہ بالکل طریقہ ۶۳ کی طرح ہے۔ فرق یہ ہے کہ وہ سورہ کوثر کا نقش تھا۔ اور اس میں حاضرات سورہ اخلاص کے نقش کے ذریعہ ہوتی ہے۔ پہلے دائیہ طریقے میں سورہ کوثر کا نقش ۲۷۵۳ مرتبہ لکھ کر زکوٰۃ ادا کرنی تھی۔ اور نقش لکھنے کے بعد اس پر ۹ مرتبہ سورہ کوثر اس طرح پڑھنی تھی۔ اور ایک مرتبہ کی تلاوت کے بعد ۹ مرتبہ عزیمت پڑھ کر نقش پر دم کرنا تھا۔ اس طریقے میں نقش لکھنے کی کل تعداد ۱۰۰۲ مرتبہ ہے۔ اب یہ عامل کی مرضی پر منحصر ہے کہ وہ اس تعداد کو کتنی مدت میں پوری کرے۔ عامل کو چاہیے کہ وہ نو چندی جمعرات سے زکوٰۃ کی شروعات کرے۔ اور ان تمام باتوں کا لحاظ رکھے۔ جن کی وضاحت پچھلے طریقے میں کی گئی ہے۔

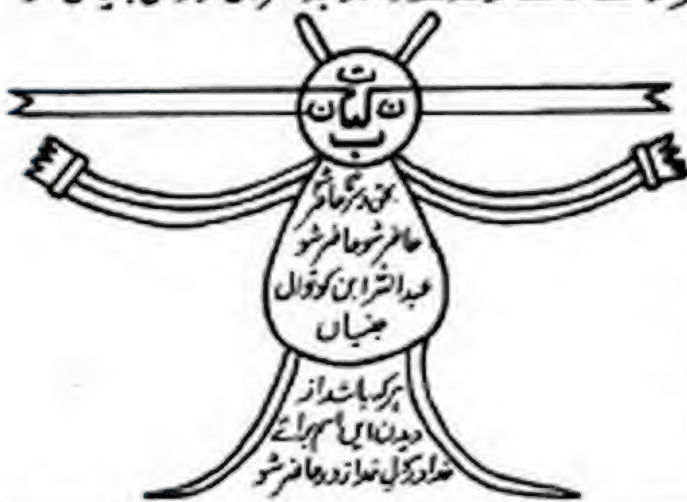
اس طریقے میں نقش لکھنے کے بعد سورہ کوثر کی تلاوت ۲ مرتبہ کرنی ہے۔ ایک مرتبہ سورہ کی تلاوت کرنے کے بعد ۲ مرتبہ عزیمت پڑھنی ہے۔

عزیمت یہ ہے۔ یاخذ المؤمنون اخلاص حاضر شوخا وضو بوجہ سورہ اخلاص طریقہ حاضرات بالکل طریقہ ۶۳ جیسے۔ فرق صرف تعداد اور سورہ کی تلاوت کا رہے گا۔ نقش وغیرہ بالکل طریقہ ۶۳ کی طرح استعمال ہوگا۔ انشاء اللہ حاضرات کم سے کم تین مرتبہ میں ورنہ زیادہ سے زیادہ ۹ مرتبہ کھل جائے گی۔ سورہ اخلاص کا نقش یہ ہے۔

۲۵۰	۲۵۲	۲۵۶	۲۳۳
۲۵۵	۲۳۳	۲۳۹	۲۵۳
۲۳۵	۲۵۸	۲۵۱	۲۲۸
۲۵۲	۲۳۷	۲۳۶	۲۵۷

### طریقہ ۶۵

مندرجہ ذیل نقش جن، بھوت، چڑیل اور ارواح خبیثہ کو حاضر کرنے میں اپنی مثال آپ ہے۔ عامل کو چاہیے کہ جب کسی مریض پر حاضرات کرنا چاہیں تو مندرجہ ذیل نقش دو عدد تیار کرے۔ ایک نقش کا قتلہ بنائے اور دوسرا نقش مریض کے ہاتھ میں دے یا کسی گتے پر چپکا کر مریض کے سامنے رکھ دے۔ اور عبد الشرائین کو تو ال جنیاں کی جگہ عطر لگا دے۔ اور مریض کو تاکید کر دے کہ اسی جگہ نظر میں جائے رکھے۔ انشاء اللہ آسیب حاضر ہو کر بہکام ہوگا۔ اس وقت عامل اس سے داہیں جانے کا اور بھرنے آنے کا عہد لے لے۔ انشاء اللہ جو بھی بلا ہوگی وہ یہ عہد کرے گی کہ آئندہ وہ مریض کو پریشان نہیں کرے گی۔ اگر شیشے میں حاضرات دیکھنا چاہیں تو نقش کے برابر میں شیشہ رکھ لیں۔ شیشے میں حاضرات ہوگی اور مریض کو عجیب و غریب مشاہدات ہوں گے۔ نقش اس طرح بنائیں۔

























مانع ہیں۔  
یا حیدر ایل

یا حیدر ایل	۷۸۶	یا حیدر ایل
۱۱۲۸	۱۱۲۲	۱۱۲۵
۱۱۳۳	۱۱۲۲	۱۱۲۴
۱۱۲۳	۱۱۲۲	۱۱۲۴
۱۱۳۱	۱۱۲۵	۱۱۲۳

یا اسرافیل بحق یا قابض خاصہ شہر حاضر شو یا حیدر ایل  
طریقہ ولوازمات: ایک سفید کاغذ پر مندرجہ بالا نقش بنائیں۔  
کالے دائرہ پر قطر لگائیں اور بچے کو کالے دائرہ میں غور سے دیکھنے  
کو کہیں۔

حاضرات کرنے سے پہلے اپنی حیثیت کے مطابق حضرت علی شریفؑ  
کی نیاز فاتحہ لگائیں اور ایصال خواہ پہنچائیں۔ اگر تیری وغیرہ  
ملگائیں اور عامل بچے پر تاریخی بلاتعداد پڑھ کر پھونکنا ہے۔  
تھوڑی دیر میں حاضرات کا نزول ہو جائے گا جس سے آپ اپنے  
مسائل کے بارے میں ہر قسم کی معلومات سو فیصد درست معلوم کر سکتے  
ہیں۔ اس حاضرات میں کسی قسم کی زکوٰۃ یا پلے کی ضرورت نہیں۔ ایک  
نقص ہے جس سے آپ یقیناً بہت فائدہ اٹھائیں گے اور خلق خدا  
کو بھی فیض پہنچائیں گے۔ حاضرات میں سرتاج دجوتی کا عمل ہے۔  
جو بھی اس حاضرات کو کرے گا تعریف کئے بغیر نہ رہے گا۔ بھروسہ  
و اعتماد کی ضرورت ہے۔ حاضرات کے لئے سب سے زیادہ خوشامداری  
دیکھنی کا ہونا لازمی ہے۔

آپ انھیں ہیں اگر ہند تو پھر دن بھی رات ہے  
اس میں تصور کیلئے، بھلا آفتاب کا۔

### حاضرات

یا حیدر ایل	۷۸۶	یا حیدر ایل
۶	۳۸	۱۸
۳۰	اللہ القہد حاضرات مافرشو	۳۲
۳۶	۲۳	۱۲

یا اسرافیل بحق اللہ القہد حاضر شو یا حیدر ایل  
طریقہ ولوازمات: مندرجہ بالا نقش کو سفید کاغذ پر لکھیں۔ اور  
جہاں ہم نے نشان لگادیا ہے وہاں تھوڑا سا قطر لگائیں اور بچے کو  
لئے دائرہ میں غور سے دیکھنے کو کہیں اور آپ (عامل)۔ بچے پر

درد و ابراہیمی پڑھ کر پھونکے۔ اور بلا تعداد اللہ القہد پڑھ کر بچے  
پر پھونکنا ہے۔ جب تک حاضرات نہ کھلے۔ اس وقت تک بچے پر بلا تعداد  
اللہ القہد پڑھ کر برابر پھونکنا ہے۔ تھوڑی ہی دیر میں حاضرات  
کھل جائے گی جس سے آپ اپنے تمام مسائل کے بارے میں بچے سے  
مکمل معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔ جو یقیناً سو فیصد درست ہوں گی۔  
یقین کامل ہونا لازمی ہے۔

### حاضرات

یا حیدر ایل	۷۸۶	یا حیدر ایل
۱۲۶۳۴۱	۱۲۶۳۸۲	۱۲۶۳۸۵
۱۲۶۳۸۲	۱۲۶۳۴۲	۱۲۶۳۴۸
۱۲۶۳۴۴	۱۲۶۳۸۰	۱۲۶۳۴۴
۱۲۶۳۸۱	۱۲۶۳۴۶	۱۲۶۳۸۶

یا اسرافیل بحق سورۃ کہف حاضر شو یا حیدر ایل  
حاضرات کا صحیح مکمل طریقہ ولوازمات: مندرجہ بالا حاضرات  
میرے معمولات میں سے ہے۔ اس حاضرات کی جتنی بھی تعریف کی جائے کم ہے۔ یہ حاضرات اس  
قدر طاقتور ہے کہ آنکھوں کے حالات سے پہلے سے درست بتا دیتی ہے جو سب  
فیصد درست ہوتے ہیں۔ مثلاً مریض کتنا عرصہ زندہ رہے گا، گمشدہ  
بچہ کب واپس آئے گا، زید امتحان میں فیل ہوگا یا پاس، غرض ہر بات  
ظہور فیصد درست ہوگی۔ حاضرات کرنے سے پہلے کروہ پاک و صاف کر لیں۔  
اگر تیری وغیرہ خوب ملگائیں۔ عامل اور معمول دونوں پاکیزہ ہوں صاف  
ستھرے کپڑے ہوں اور ان پر قطر ملا ہو۔ پلٹھو تازہ برقی لائیں۔ دس  
پندرہ تازہ کھاب کے پھول رکھیں اور اصحاب کہف کی نیاز دلائیں۔  
اور بچے کو جہاں ہم نے سیاہ نشان لگایا ہے۔ ہنور  
دیکھنے کو کہیں۔ سیاہ دائرہ میں تھوڑا سا قطر لگائیں اور عامل  
بچے پر درد و ابراہیمی اور سورۃ اخلاص برابر پڑھ کر پھونکنا ہے۔  
جب تک حاضرات نہ کھلے تھوڑی دیر میں بچے کو روشنی نظر آئے گی۔ اور  
ایک بزرگ نظر آئیں گے۔ عامل بچے  
سے سلام عرض کروائے۔ اور اپنا مدعا بیان کرے۔ جو  
بھی مسائل ہوں۔ ان کے بارے میں معلومات حاصل کرے بعدہ انکا  
شکر یاد کر کے ان کو سلام عرض کر کے اجازت دیں۔

### حاضرات

مندرجہ بالا نقش میں جہاں سیاہی کا داغ لگایا ہے۔ وہاں  
تھوڑا سا قطر لگادیں۔ اور بچے کو نقش دے کر کہیں کہ سیاہی والے داغ  
میں نظر کر کے اور عامل بچے پر درد و ابراہیمی اور آیت کریمہ  
پڑھ کر پھونکنا ہے۔ جب تک حاضرات کا نزول نہ ہو۔ چند ہی منٹوں  
میں حاضرات کا نزول ہو جائے گا جس سے آپ اپنے مل طلب مسائل  
کے بارے میں مکمل معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

### حاضرات سورۃ کوثر

یا حیدر ایل	۷۸۶	یا حیدر ایل
۹۲۱	۹۱۳	۹۱۹
۹۱۲	۹۱۳	۹۲۰
۹۱۴	۹۲۲	۹۱۵

یا اسرافیل بحق سورۃ کوثر حاضر شو یا حیدر ایل

آسان اور سہل حاضرات جو کہ تھوڑی سی محنت سے حاصل ہو جاتی  
ہے۔ اور زندگی بھر کام دیتی ہے۔ لاکھوں روپے کی حاضرات ہے۔  
اس قدر آسان اور سہل حاضرات کا ملنا ناممکن بلکہ مشکل ہے۔ لطف  
کی بات یہ ہے کہ ہر مسئلہ کامل اور ہر بات کا جواب سو فیصد درست دیتی  
ہے۔ یہ حاضرات کبھی خطا ہی نہیں کرتی۔ اس حاضرات کو چھوٹوں اور  
بڑوں بھی با آسانی کر سکتے ہیں۔

اس حاضرات کو شیشہ، انڈا، اچھوٹھی اور چراغ کی کوپر بھی کر سکتے  
ہیں۔ غرض حاضرات میں سرتاج دجوتی کا عمل ہے۔

طریقہ ولوازمات: اول سورۃ کوثر بعد نماز عشاء تنہائی میں پڑھے۔  
اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درد و شریف پڑھے۔

سورۃ کوثر کو ۳۵ مرتبہ پورا کرے۔ تعداد خواہ کتنی ہی دن میں  
پوری ہو۔ مگر ۳۵ مرتبہ اس کی زکوٰۃ ادا کرے۔ اب آپ اس کے  
عامل ہو جائیں گے۔ تھوڑی سی شہرہ پی پر نیاز دلائیں۔ روشنی کے پیالے  
لے لیں۔ اور کچھ قطر اور کچھ کافور لیں۔ اب اول ہر دو پیالوں پر اس  
آیت مذکورہ کو ساٹھ مرتبہ دم کر کے اور پھر ساٹھ مرتبہ کافور پر دم کر کے  
ایک سکورے میں کافور رکھ کر دیا سلانی سے اس کو جلائیں۔ اور دوسرا  
پیالہ اس کے اوپر ذرا ادھکا رکھ دیں۔ تاکہ اوپر والے پیالے میں سے  
کابل تیار ہو جائے۔

اب اس کامل میں قطر ملا کر کسی ڈبیہ میں محفوظ رکھیں۔ اور جب  
کبھی ضرورت کسی امر کے دریافت کرنے کی ہو تو کسی نابالغ یا بالغ لڑکے  
لڑکی کے انگوٹھے پر اس کی سیاہی کو ذرا سا لگادیں۔ اب عامل لڑکے

یا حیدر ایل	۷۸۶	یا حیدر ایل
۳۲۱	۳۲۲	۳۲۵
۳۲۳	۳۲۲	۳۲۸
۳۲۴	۳۲۲	۳۳۰
۳۲۶	۳۲۶	۳۲۳

یا اسرافیل حاضر شو حاضر شو حاضر شو یا حیدر ایل  
طریقہ ولوازمات: ایک سفید کاغذ پر مندرجہ بالا نقش بنائیں۔  
جہاں کا نشان لگایا ہے۔ اس میں تھوڑا سا قطر لگائیں۔ اور بچے کو  
سیاہ خانہ میں غور سے دیکھنے کو کہیں۔ عمل کرتے وقت عامل بچے پر  
درد و شریف و آیت الکرسی پڑھ کر پھونکے۔ فی الغور حاضرات کا نزول  
ہو جائے گا۔ اس حاضرات سے آپ ہر کام لے سکتے ہیں۔ مثلاً گمشدہ کا  
حال، بیماری، عجز وغیرہ۔ غرض اپنے تمام مسائل کے بارے میں سو فیصد  
درست معلوم کر سکتے ہیں۔

حاضرات کرنے سے پہلے ایک پاؤ برفی چند عدد تازہ کھاب کے پھول  
ضرور رکھیں۔ یہ حاضرات کا توشہ ہے۔ حاضرات کرنے کے بعد برفی  
معموم پتھوں میں تقسیم کر دیں۔

### حاضرات

یا حیدر ایل	۷۸۶	یا حیدر ایل
۹۰۵	۹۱۳	۹۰۷
۹۱۱	حاضرات حاضر شو	۹۰۶
۹۰۹	۹۰۳	۹۱۲

یا اسرافیل طریقہ ولوازمات: سب سے پہلے چند اگر تیاں ملگائیں اور باؤ  
ہو کر اور کپڑے قطر کر کے عامل بچے کو سیاہ نشان میں غور سے دیکھنے  
کو کہیں۔ اور عامل بچے پر درد و شریف اور آیت کریمہ پڑھ کر برابر  
پھونکنا ہے۔ جب تک حاضرات کا نزول نہ ہو۔ تھوڑی دیر بعد بچے کو  
سیاہ نشان میں نظر آنے لگے گا۔ جب بچے کو کوئی بزرگ نظر آئے تو بچے  
سے اپنا مدعا بیان کریں۔ جو پوچھنا ہو پوچھیں۔ اپنا مقصد حل ہو نیکی  
بعد بزرگ کو سلام عرض کر کے شکر یہ ادا کر کے اجازت دیں۔

یا حیدر ایل	۷۸۶	یا حیدر ایل
۳۲۱	۳۲۳	۳۲۴
۳۲۵	۳۲۰	۳۲۲
۳۱۹	۳۱۸	۳۱۷
۳۲۸	۳۱۷	۳۲۳

### حاضرات

یا اسرافیل یا حیدر ایل



لوگوں کے آنکھوں پر ہاتھ رکھ کر گیارہ مرتبہ سورہ کوثر پڑھ کر دم کرے۔  
تھوڑی ہی دیر میں حاضران کا نزل ہو جائے گا۔ جن سے آپ اپنے مل  
طلب مسائل کے بارے میں معلومات کر سکتے ہیں۔ دیگر اس حضرات  
کو سینکڑوں طریقوں سے کر سکتے ہیں۔ یہ عامل کی مواد پر منحصر ہے۔  
نقش میں حاضران کرنی ہو تو بچے کو کالے دائرہ میں دیکھنے کو کہیں۔  
اور آپ عامل برابر سورہ کوثر پڑھ کر پھونکنا رہے۔ تھوڑی ہی دیر  
میں حاضران کا نزل ہو جائے گا۔ اور اگر بڑے آدمی یا عورت یا بکڑا  
پر حاضران کرنی ہو تو عامل معمول کی آنکھیں بند کر دے اس پر گیارہ  
درد و شریف پڑے۔ اور اکیس مرتبہ سورہ کوثر پڑھ کر پھونکیں۔ جلدی  
حاضران کا نزل ہو جائے گا۔ اور آپ اپنے مسائل کا جواب معلوم کر سکتے  
ہیں جو سو فیصد درست ہو گا۔ غرض ہر طریقے سے حاضران کر سکتے ہیں۔  
یہ عامل کی مرضی پر منحصر ہے۔ یہ حاضران کا عمل بغیر زکوٰۃ کے بھی  
کام کرتا ہے بشرطیکہ عامل پر ہنر کار و سعی ہو۔ نقش میں بچے کو دیکھنے  
کو کہیں۔ اور عامل گیارہ مرتبہ درد و شریف پڑے اور اکیس مرتبہ سورہ  
کوثر پڑھ کر معمول پر دم کرے۔ تھوڑی ہی دیر میں حاضران کا نزل  
ہو جائے گا۔ جس سے آپ اپنے مل طلب مسائل کے بارے میں معلومات  
حاصل کر سکتے ہیں۔ تمام مل طلب مسائل کے جوابات انشاء اللہ  
سو فیصد درست ہوں گے۔

نوٹ: اس حضرات کو عامل آپ بھی دیکھ سکتا ہے۔ وہ اس  
طرح کہ نقش میں سیاہ خانے میں اپنا مقصد بن میں رکھ کر نظر قائم  
کرے سورہ کوثر اکیس مرتبہ پڑے۔ حاضران کھل جائے گی اور تمام  
احوال سیاہ خانہ میں نظر آئے گا۔

### حاضرات

یا بعدائیل	یا بعدائیل	یا بعدائیل
۵	۱۳	۱
۱۱	برکت نقش اسمائے باری علی	۹
۳	حاضرات حاضر شو یا چند یا چند	۱۰
	یا درج	

یا بعدائیل یا بعدائیل

مندرجہ بالا نقش ایک حاف سفید کاغذ پر لکھیں۔ اگر بچی وغیرہ  
ملگائیں۔ اور بچے کو غور سے سیاہ خانہ میں دیکھنے کو کہیں۔ عامل بچے  
پر درد و شریف اور سورہ اخلاص پڑھ کر پڑھ کر برابر پھونکنا رہے۔

اس وقت تک پڑھتا رہے۔ جب تک حاضران نہ کھلے۔ یا بچ منٹ کے بعد  
ہی حاضران کا نزل ہو جائے گا۔ جس سے آپ ہر قسم کی معلومات دریا  
کر سکتے ہیں۔ جو یقیناً درست ہوگی۔

### حاضرات

یا بعدائیل	یا بعدائیل	یا بعدائیل
۳	۴	۶
۸	۳	۲
۴	۲	۸
۶	۲	۳

یا بعدائیل یا بعدائیل

مندرجہ بالا نقش کو کسی سفید کاغذ پر لکھیں اور بچے کو سیاہ خانہ  
میں بنور دیکھنے کو کہیں۔ سیاہ خانہ میں کچھ نظر آئے گا۔ تو اس سے کہو کہ  
بھنگی آئے اور جھاڑو دے۔ حق کو لو آکر جھڑکاؤ کراؤ۔ تخت چھوڑاؤ۔  
اور بادشاہ سلامت کو حاضر کرو۔ بادشاہ سلامت کو حاضر کر کے اپنے  
مسائل کے بارے میں مشکل معلومات حاصل کریں۔ اور شکر باریاد  
کر کے انہیں اجازت دیں۔

### حاضرات

یا بعدائیل	یا بعدائیل	یا بعدائیل
۳۲۲۳	۳۲۲۶	۳۲۲۰
۳۲۲۳	۳۲۲۹	۳۲۲۵
۳۲۲۸	۳۲۲۱	۳۲۲۵
۳۲۲۴	۳۲۲۶	۳۲۲۲

یا بعدائیل یا بعدائیل یا بعدائیل

مندرجہ بالا نقش کو ایک سفید کاغذ یا گتے پر اور ۱۰۱۳ سال کے  
بچہ بچی کو اس میں غور سے دیکھنے کو کہیں۔ سیاہ نشان میں ۵ منٹ  
کے وقفے کے بعد کچھ نظر آئے گا۔ عامل کو چاہئے کہ معمول  
پر گیارہ مرتبہ درد و شریف پڑے اور اکیس مرتبہ سورہ اخلاص پڑھ کر  
برابر پھونکنا رہے۔ تب تک پڑھتا رہے۔  
جب تک حاضران نہ کھلے۔ جب حاضران کا نزل ہو جائے تو بچہ، بچی  
سے اپنے مل طلب مسائل کے بارے میں پوچھ کر بزرگ کو اجازت دیں۔

### حاضرات

مکمل درست معلومات کر سکتے ہیں۔

### حاضرات

یا بعدائیل	یا بعدائیل	یا بعدائیل
۲۰۶	۲۲۰	۲۱۴
۲۱۸	۲۱۳	۲۰۴
۲۱۲	۲۱۵	۲۰۸
۲۲۱	۲۰۹	۲۱۹

یا بعدائیل یا بعدائیل یا بعدائیل  
حاضرات حاضر شو حاضر شو حاضر شو

طریقہ: مندرجہ بالا نقش میں جہاں سیاہ نشان لگا دیا ہے اس  
میں تھوڑا سا قطر لگائیں۔ اور بچے کو غور سے دیکھنے کو کہیں۔ اگر بچی  
وغیرہ ملگائیں۔ عامل بچے پر گیارہ مرتبہ درد و شریف پڑے اور اکیس  
اور اس عزیمت کو ۱۱۸ مرتبہ بچے پر پڑھ کر پھونکے۔

سلاطین قوت و قوت درت اللہ جنہو ما چند ہی ثانیے میں بچے کو  
سیاہ خانہ میں کچھ نظر آئے گا۔ آپ بچے سے اپنے مل طلب مسائل کے  
بارے میں معلومات حاصل کریں۔ اور ان بزرگ کو سلام عرض کر کے  
شکریے کے ساتھ جانے کی اجازت دیں۔

نوٹ: اگر عامل خود حاضران کرنی چاہے تو اس عزیمت کو ۱۲۰  
بعد نماز عشاء ۱۱۸ مرتبہ چالیس یوم پڑے۔ رہا پر ہنر اقل و آخر گیارہ  
گیارہ مرتبہ درد و شریف پڑے۔ سیاہ دائرہ میں نظر قائم کر کے اپنا مقصد  
ذہن میں رکھ کر عزیمت پڑے۔ حتیٰ کہ حاضران کھل جائے۔ تمام مقصد  
واحوال فی دوی کی طرح نظر آئے گا۔

### حاضرات

یا بعدائیل	یا بعدائیل	یا بعدائیل
۱۹۵۶	۱۹۳۹	۱۹۵۳
۱۹۵۱		۱۹۵۵
۱۹۵۲	۱۹۵۴	۱۹۵۰

یا بعدائیل یا بعدائیل یا بعدائیل  
حاضرات حاضر شو حاضر شو حاضر شو

طریقہ: مندرجہ بالا نقش کو کاغذ پر لکھ کر مٹی کے نئے چراغ میں  
سرسوں کا تیل ڈال کر ملائیں۔ کسی بچہ، بچی کو چراغ کے سامنے بٹھائیں۔  
اور ہدایت کریں کہ چراغ کی مٹی کی نو پر نظر ہلکے رکھے۔ پس تھوڑی ہی

یا بعدائیل	یا بعدائیل	یا بعدائیل
۱۴۶۵۱	۱۴۶۶۳	۱۴۶۶۱
۱۴۶۶۲	۱۴۶۵۴	۱۴۶۶۳
۱۴۶۵۶	۱۴۶۵۹	۱۴۶۵۲
۱۴۶۶۵	۱۴۶۵۳	۱۴۶۶۰

یا بعدائیل یا بعدائیل یا بعدائیل

مندرجہ بالا حاضران کے نقش کو ایک سفید کاغذ پر لکھیں۔ سب  
سے پہلے چند اگر قیاس ملگائیں۔ عامل اور معمول دونوں پاکیزہ ہوں۔  
کرہ پاکیزہ ہو اور خوشبو سے معطر ہو۔ عامل کو چاہئے کہ معمول پر گیارہ مرتبہ  
درد و شریف پڑے اور اکیس مرتبہ سورہ اخلاص پڑھ کر پھونکے۔ پھر  
معمول کو سیاہ خانہ میں غور سے دیکھنے کو کہیں۔ کچھ عرصہ بعد بچے کو سیاہ  
خانہ میں کوئی نظر آئے گا۔ بچے کو کہو۔ ان کو سلام عرض کرے اور بچہ، بچی  
سے ان بزرگ سستی سے اپنے مل طلب مسائل کے بارے میں پوچھیں۔  
بعد وہاں سے اپنا مطلب مکمل کر کے ان کو سلام عرض کر کے شکر کے  
ساتھ اجازت دیں۔

### حاضرات

یا بعدائیل	یا بعدائیل	یا بعدائیل
۲۵۵۳	۲۵۶۸	۲۵۶۱
۲۵۶۵	۲۵۶۰	۲۵۶۴
۲۵۵۹	۲۵۶۲	۲۵۵۲
۲۵۶۹	۲۵۵۴	۲۵۶۳

یا بعدائیل یا بعدائیل یا بعدائیل

مندرجہ بالا حاضران کا نقش ایک قابل قدر تحفہ ہے۔ اس کی خوبیاں  
حاضران کرنے پر معلوم ہوں گی۔ جن جوں عامل حاضران کرنا رہے گا اس  
مناسبت سے اس حاضران اسرار و روز اس پر منکشف ہوتے رہیں گے۔  
عامل کو چاہئے کہ حاضران کرنے سے پہلے چند اگر قیاس ملگائے کہ وہ ما  
تھرا ہو۔ عامل پاک ہو اور کپڑے معطر ہوں۔ حسب حیثیت رہنما پر  
اس نقش کے نوٹوں کی نیاز دلانے۔ چند عدد خطاب کے پھول بھی رکھے۔  
بعد کسی بچہ، بچی یا کسی بڑے فرد پر حاضران کرے۔ سیاہ خانہ میں جہاں  
سیاہ نشان لگا دیا ہے اس میں بچے یا بڑے کو غور سے دیکھنے کو کہیں  
اور آپ عامل معمول پر درد و شریف پڑے اور اکیس مرتبہ سورہ اخلاص  
پڑھ کر پھونکنا رہے۔ جب تک حاضران کا نزل نہ ہو چند ثانیہ  
کے بعد حاضران کا نزل ہو جائے گا۔ جس سے آپ مسائل کے بارے میں







## نایاب کا فصلت

### ”مردان غیب“

مندرجہ ذیل حضرات میسر سحریات میں سے ہیں۔ اکثر جب کبھی بھی کوئی مشکل مسئلہ پیش آیا تو اسی حضرات کے زیرِ عمل کیا۔ اللہ کے حکم سے ہر بات سو فیصد درست پائی۔ یہ حضرات کبھی خطابی نہیں کرتی۔ سینکڑوں مرتبہ کی آزمودہ ہے۔ امید ہے کہ قارئین کرام کو بھی عمل پسند آئے گا۔ عمل جب بھی کریں غلبہ خدا کو ضرور فائدہ پہنچائیں۔ عمل کو ذریعہ معاش نہ بنائیں۔ بلکہ لوگوں کو فیض پہنچائیں۔

طریقہ ۱: جب بھی حضرات کرنا چاہے جماعت یا جمعہ کے روز فصل کرے اور چار یا گیارہ پہنچے پڑوں پر غلط نہ لگے۔ کمرہ خوشبو سے غلط کرے بعد ایک طشت میں پانی بھر کر رکھے۔ ایک یا دو تیک آری بٹلے خود بھی پانی پر نظر رکھے۔ اور ان سے بھی کہے کہ سامنے طشت میں پانی ہے۔ اس پر نظر کر دے۔ تھوڑی دیر میں چار بزرگ پانی میں نظر آئیں گے جن کے اسرار مبارک یہ ہیں۔

خواجہ عبدالکریم، خواجہ عبدالرحیم، خواجہ عبدالرشید، خواجہ عبدالحمید۔ جبکہ یہ چاروں بزرگ پانی میں نظر نہ آئیں۔ اس وقت تک یہ عزیمت بے تعداد پڑھتا رہے۔ جب وہ چاروں بزرگ پانی میں غلط آجائیں تو اپنا مدعا حاجت بیان کرے اور اقرار یا بعد بھی لے لے کر جب وہ ضرورت ہوگی یا جب ہم آپ کو بلائیں گے آپ تشریف لائیں گے۔ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا قَوْمَنَا اجْبُتُوا إِذْ آمَنَّا بِاللَّهِ وَأَتَيْنَا بِبَيْتِنَا لَكُمْ مِنْ دُونِ  
وَيْحِي كَسْبِيْنَ قَدْ أَبَى الْيَوْمَ قَرْعُكَ عَلَيْنَا يَا خَدَاةَ الدَّائِرِ لَقَدْ  
مَجَّعْتُمْ ذُلَّ طَعْنِكُمْ أَجْبُتُوا بَيْتَنَا لَنُكْفِرَنَّ عَنْكَ بِاللَّهِ الْكَذِبُ  
اللَّهُ ابْرَاهِيمَ خَلِيلٌ وَقَدْ أَلَّهِ مُؤَسَّسِي تَكْلِيمَا وَبِحَقِّ عَيْسَى ابْنِ  
مَرْيَمَ وَرُوحِ الْقُدُسِ مَقْدُوسٍ حَقِّ مُحَمَّدٍ مُصْطَفَى عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
نَبِيَّنَا قَدَرْتُمْ جَبْرَائِيلَ وَمِيكَائِيلَ وَإِسْرَافِيلَ وَمَرْفَافِيلَ مَا كُنْتُمْ  
بِحَقِّ أَهْلِ أَشْرَافِيَا أَجْبُتُوا بَيْتَنَا وَاجْعَلُوا فِي دَاخِلِهِ رُوحَ ابْنِ عِزِّ بْنِ  
بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِعِزِّهِ وَاللَّهُ وَقَدْ رَزَقَ.

جدائیل میٹائیل

۵۱	۵۳	۵۴	۵۳
۵۶	۵۵	۵۰	۵۵
۳۶	۵۱	۵۲	۳۹
۵۲	۳۸	۳۷	۵۰

اسرائیل

### حضرات

طریقہ ۲: مندرجہ بالا نقش کو کسی سفید کاغذ پر بنائیں۔ اور جہاں ہم نے سیاہ نشان لگایا ہے اس خانہ میں کاجیل لگادیں۔ اور تھوڑا سا عطر لگادیں۔ اور بچے کو سیاہ خانہ میں غور سے دیکھنے کو کہیں۔ اور آپ (عامل) بچے پر درود ابراہیمی اور سورۃ اخلاص (قل ہوا شہادہ) پڑھ کر بھونکنا رہے۔ چند ثانیے کے بعد بچے کو سیاہ خانہ میں کچھ نظر آئے گا جس سے آپ اپنے مشکل امور کے بارے میں مکمل تسلی بخش معلوم حاصل کر سکتے ہیں۔

### حضرات

جدائیل	۷۸۶	میٹائیل
۷۰	۸۳	۸۰
۸۱	۷۶	۷۱
۷۵	۷۸	۸۵
۸۳	۷۳	۷۴

اسرائیل

طریقہ ۳: مندرجہ بالا نقش کو کسی سفید کاغذ پر لکھیں۔ سیاہ خانہ میں جہاں سیاہی کا نشان لگایا گیا ہے۔ اس میں تھوڑا سا کاجیل لگائیں بعد تھوڑا سا عطر لگادیں۔ تاکہ خانہ میں چمک پیدا ہو جائے۔ اور بچے کو نقش دے کر کہیں کہ سیاہ خانہ میں غور سے دیکھنا رہے اور عامل بچے پر گیارہ مرتبہ درود ابراہیمی اور سورۃ اخلاص پڑھ کر دم کرے۔ تھوڑی ہی دیر میں حضرات کا نزول ہو جائے گا جس سے آپ اپنے حل طلب مسائل کے بارے میں مکمل معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

### حضرات

جدائیل	۷۸۶	میٹائیل
۳۱	۵۵	۵۱
۵۲	۳۷	۳۲
۳۶	۳۹	۵۷
۵۶	۳۳	۳۵

اسرائیل

طریقہ ۴: مندرجہ بالا نقش کو کسی سفید کاغذ یا گتے پر لکھیں۔ جہاں سیاہ نشان لگایا ہے اس کو کاجیل سے کالا کریں۔ بعد تھوڑا سا عطر لگادیں۔ تاکہ اس میں چمک پیدا ہو جائے۔ پھر اس خانہ میں بچہ بھی

کو نقش پر غور سے دیکھنے کو کہیں اور آپ بچے پر درود شریف و سورۃ اخلاص پڑھ کر بھونکتے رہیں۔ اس وقت تک پڑھتے رہیں جب تک حضرات کا نزول نہ ہو جائے تو بچے سے جو چاہیں پوچھیں۔ انشاء اللہ تمام سوالات کے جوابات تسلی بخش ملیں گے۔ جو سو فیصد درست ہوں گے۔

### حضرات

جدائیل	۲۶۹	۲۸۲	۲۷۹
۲۸۰	۲۷۵	۲۷۰	۲۸۱
۲۷۳	۲۷۷	۲۸۳	۲۷۱
۲۸۳	۲۷۲	۲۷۳	۲۷۸

اسرائیل

طریقہ ۵: مندرجہ بالا نقش کسی صاف سفید کاغذ پر بنائیں اگر ترقی و فہم سلگائیں۔ عامل اور معمول دونوں پاکیزہ ہوں۔ صاف ستھرے کپڑے ہوں۔ اور ان پر غلط لگا ہو۔ عامل بچہ کو نا بالغ ہوا اس کو سیاہ خانہ میں غور سے دیکھنے کو کہیں۔ سیاہ خانہ میں معمول سا کاجیل لگائیں۔ اور تھوڑا سا عطر لگادیں۔ تاکہ خانہ میں چمک پیدا ہو جائے۔ عامل بچے پر درود شریف گیارہ مرتبہ پڑھ کر بھونکے اور سات مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر بچے پر دم کرے۔ تھوڑی ہی دیر میں حضرات کا نزول ہو جائے گا جس سے آپ اپنے مسائل کے بارے میں مکمل تسلی بخش معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

### حضرات

جدائیل	۱۹۳	۲۰۶	۲۰۳
۲۰۳	۱۹۹	۱۹۳	۲۱۵
۱۹۸	۲۰۱	۲۰۸	۱۹۵
۲۰۴	۱۹۶	۱۹۷	۲۰۲

اسرائیل

طریقہ ۶: مندرجہ بالا حضرات نہایت ہی طاقتور ہے۔ ہر سوال کا جواب سو فیصد درست دیتی ہے۔ اس حضرات کو آپ چراغ کی کواٹھ اور انگلی پر بھی کر سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ اس نقش کو لکھ کر شیشے پر چسپاں کر دیں۔ اور حضرات کا مشاہدہ فرمائیں۔ دیگر یہ حضرات بچوں اور بزرگوں پر بھی کی جاسکتی ہے۔ غرض ہر ایک پر کام کرتی ہے۔ سب سے

پیلے آگیاں سلگائیں۔ کمرہ پاک و صاف ہو۔ عامل اور معمول دونوں پاک و صاف ہوں۔ کپڑوں پر خوشبو لگی ہو۔ بچے یا بڑے آدمی کو جہاں ہم نے سیاہ نشان لگایا ہے اس خانہ میں تھوڑا سا کاجیل لگائیں اور تھوڑا سا عطر لگادیں۔ تاکہ سیاہ خانہ میں چمک پیدا ہو جائے۔ اب عامل بچے، بڑے کو غور سے سیاہ خانہ میں دیکھنے کو کہیں اور آپ (عامل) درود ابراہیمی اور سورۃ اخلاص پڑھ کر بچے، بڑے پر بھونکنا رہے۔ جب تک حضرات نہ کھلے۔ تھوڑی دیر بعد انشاء اللہ حضرات کا نزول ہو جائے گا جس سے آپ اپنے مقصد کے بارے میں سو فیصد درست معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔ ہر سوال کا جواب سو فیصد سچا و درست ملے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

### حضرات

جدائیل	۱۷۵۰۳	۱۷۵۱۸	۱۷۵۱۱
۱۷۵۱۵	۱۷۵۱۰	۱۷۵۰۵	۱۷۵۱۷
۱۷۵۰۹	۱۷۵۱۲	۱۷۵۰۲	۱۷۵۰۶
۱۷۵۱۹	۱۷۵۰۷	۱۷۵۰۸	۱۷۵۱۳

اسرائیل

طریقہ ۷: مندرجہ بالا نقش کو کاغذ پر لکھ کر سٹی کے نئے چراغ میں سرسوں کا تیل ڈال کر جلائیں۔ نقش کو روٹی میں لپیٹ کر بنی بنا کر روشن کریں۔ اب کسی نا بالغ لڑکی، لڑکے کو چراغ کے سامنے بٹھائیں۔ اور بچے کو کہیں کہ چراغ کی ٹوک کو دیکھنا رہے۔ اسے تھوڑی دیر بعد کوئی غیر معمولی چیز نظر آئے گی جس سے آپ ہر قسم کے سوالات پوچھ سکتے ہیں۔ اگر چراغ میں نہ دیکھنا چاہیں تو نقش کو کاغذ پر بنائیں اور سیاہ خانہ میں جہاں سیاہ نشان لگایا ہے اس میں تھوڑا سا کاجیل لگائیں اور معمول سا عطر لگائیں۔ اور بچے کو سیاہ خانہ میں غور سے دیکھنے کو کہیں۔ عامل بچے پر درود شریف اور سورۃ اخلاص پڑھ کر بھونکنا رہے۔ تھوڑی دیر بعد حضرات کا نزول ہو جائے گا جس سے آپ ہر قسم کے سوالات و جوابات درست معلوم کر سکتے ہیں۔ جو سو فیصد سچے ہوں گے۔

### حضرات

بہا اللہ الرحمن الرحیم، آیت الکرسی دل قرآن، جودہ طبعی پتھر، آیت الکرسی دن ہزاری، یا محمد تیری سواری، چودہ سال کی کرے







پڑھیں۔ نزکوۃ ادا ہو جائے گی۔ جب بھی حاضرات کرنی ہو اور کوئی مشکل ارضی لگے تو بچہ کی انکس بن کر آئیں۔ یا بچہ بچی جو نابالغ ہو اس کے دائیں انگوٹھے پر کابل ملائیں اور عزیمت کو صرف انکس مرتبہ پڑھ کر پھونکیں۔ اور بچے کو ناخن میں رکھنے کو کہیں۔ تھوڑی ہی دیر میں حاضرات کا نزول ہو جائے گا۔ جس سے آپ اپنے مشکل مسائل کے بارے میں سلی بخش معلومات کر سکتے ہیں۔ تمام معلومات سو فیصد درست ہوں گی۔

**حاضرات** سیاہ سانپ کی کھلی، رنگ مقناطیس، ساخ سفیدان بنوں اجزاء کو تین تین مارے کر خوب کھل کر میں کرش سرسہ ہو جائے۔ بعد اس میں قدرے چنبیلی کا تیل ملائیں۔ یہ ایک قسم کا سرمہ ساینہ جائے گا۔ اب اس کو اپنے انگوٹھے یا ناخن پر لگا کر یا پھیل میں لگا کر اپنے مقصد کا دھیان رکھیں۔ اور تیسویں سے دیکھیں۔ چند ثانیہ بعد مثل آئینہ تمام حال معلوم ہو جائے گا۔ عامل اس سرمہ اجزاء کو دو دو کو بھی دے سکتا ہے۔ دوسرا شخص بھی اسی طرح حاضرات کا مشاہدہ کر سکتا ہے۔ اس سیاہی کو آپ فروخت بھی کر سکتے ہیں۔ غرض ہر مذہب و ملت کا آدمی اس سیاہی سے فضا بہ ہو سکتا ہے۔

**حاضرات** جانک کی پہلی تاریخ کو جب شنبہ دھند، پڑے تو اس دن آٹھ لکھن کی کاروغن کشید کروائیں۔ اور اس روغن کو اسی دن مٹی کے نئے چراغ میں ڈال کر بارہ سینے کھلنے والے پاس کی کڑی کا فلینز بنا کر اس چراغ میں روشن کر کے کابل حاصل کریں۔ اسکو آٹھ میں لگائیں یا ناخن پر لگائیں۔ اور اپنے مقصد کا دھیان رکھیں۔ پانچ دس منٹ بعد مثل آٹھ کی تمام احوال معلوم ہو جائے گا۔ عامل یہ کابل دو سر کو بھی دے سکتا ہے۔ وہ بھی اسی طرح اس کابل سے اپنا مقصد پورا کر سکتا ہے۔

**حاضرات** اجداد اور سیاہ کتے کی زبان دونوں کو خشک کر کے ملا کر کابل بنالیں۔ جب بھی حاضرات کرنی ہو تو اس کابل کو نابالغ بچے بچی کی آنکھ میں لگائیں اور ایک عدد سفید چادر اڑھا کر اس سے اپنا مقصد پوچھیں۔ تمام احوال آئینے کی طرح نظر آئے گا۔

**حاضرات** اگر سیاہ کتا بڑے نکال کر اس کو سایہ میں خشک کر لیں۔ پھر سفید مرغ کی چربی میں اس پتے کو ملا کر کوری پاک صاف روٹی میں کر کے اس روٹی کو روشن کر کے کابل حاصل کریں۔ پھر اس کابل کی ایک ایک سلاخی نابالغ لڑکی، لڑکے کے لگائیں۔ اور اسے سفید چادر اڑھا کر جو پوچھنا ہو پوچھیں۔ تمام احوال درج ذیل ہو گا۔

**حاضرات** کڑا سیاہ بھاڑی اس کی زبان اور گوشت دونوں بروز اتوار حاصل کریں۔ ان دونوں چیزوں کو خشک کر کے کوری روٹی میں لپیٹ کر بکری کی چربی کے روغن میں مٹی کے چراغ میں خلیہ روشن کر کے کابل حاصل کریں۔ اور دونوں آنکھوں میں ایک ایک سلاخی لگا کر اپنے مقصد کا دھیان رکھیں۔ تھوڑی ہی دیر بعد تمام احوال مثل آئینے کے نظر آئے گا۔

**حاضرات کا جادوئی آئینہ** اگر کسی آنکھیں، دھند کی آنکھیں، کڑا پتہ ایک قرلر سنگ مقناطیس، سیاہ بلخ کی آنکھیں، تمام کو سایہ میں خشک کر لیں۔ بعد ازاں خوب باریک ٹوس کر حسب ضرورت شہد ملائیں۔ اور تانبے کے قلمی شدہ برتن میں رکھ کر آگ پر رکھیں۔ یہاں تک کہ تمام طاقں جل جائیں۔ ان کو پھیں کر حسب ضرورت چنبیلی کا تیل ملائیں۔ اور صاف پاکیزہ آئینہ پر سیاہی مل رہی۔ پس حاضرات کا جادوئی آئینہ تیار ہے۔ جب بھی کسی امر کی ضرورت پیش آئے اس شیشے میں دیکھیں جو پوچھنا ہو پوچھیں۔ تمام احوال دی کی طرح نظر آئے گا۔ اس کے علاوہ اس سیاہی کا جل، کی ایک ایک سلاخی دونوں آنکھوں میں لگائیں۔ تو جنات درد و حایات کا مشاہدہ ہوگا۔ اس کابل سے انسان اپنا ہزار خود کو دیکھ سکتا ہے۔ لا جواب دے مثل حاضرات ہے۔ حاضرات کرنے کے بعد آنکھوں کو عرق گلا ہے ابھی طرح دھو لیں۔ بعد صاف پانی سے دھو لیں۔

### حاضرات

یا جبرائیل	۴۸۶	یا سکاٹیل
۲۵۹	۲۵۲	۲۵۴
۲۵۳	۲۵۶	۲۵۸
۲۵۵		۲۵۲

یا اسرافیل حاضرات حاضر شو حاضر شو یا عزرائیل

طریقہ:۔۔۔ دس بارہ سال کے بچے کو سیاہ خانہ میں دیکھنے کو کہیں عامل خود بچے پر درود ابراہیمی اور سورۃ اخلاص پڑھ کر برابر پھونکتا رہے۔ جب تک حاضرات نہ کھل جائے۔ تھوڑی دیر میں حاضرات کا نزول ہو جائے گا۔ جس سے آپ ہر قسم کی معلومات سو فیصد درست حاصل کر سکتے ہیں۔

۵۸	۴۲	۶۹	۶۹
۴۰	۶۵	۵۹	۴۱
۶۳	۶۴		۶۰
۴۳	۶۱	۶۲	۶۸

### حاضرات

حاضر شو حاضر شو حاضر شو حاضر شو

**حاضرات** سب سے پہلے بچہ بچہ کے سر پر یعنی پیشانی پر یہ آیت لکھ کر چسپاں کرے۔ آیت یا منشور الجنۃ والانس ان انتظمت ان شند وامن افخا یا الشنوب والافن فاخذن و لا انتقدن الابطمان۔

اس کے بعد مندرجہ ذیل نقش لکھ کے بچے کے دائیں ہاتھ میں دیں اور سیاہ خانہ میں دیکھنے کو کہیں۔ اس کے بعد عامل بچے پر مندرجہ ذیل عزیمت پڑھ کر پھونکتا رہے۔ جب تک کہ حاضرات کا نزول نہ ہو۔ پابا یط یا نصیر یا عزیز یا یات یا یات یا اللہ یا اللہ یا اللہ جنات بادشاہ حاضر شو حاضر شو حاضر شو۔

۴۸۶	۴۸۶	۴۸۶
۴۸۶	۴۸۶	۴۸۶
۴۸۶	۴۸۶	۴۸۶
۴۸۶	۴۸۶	۴۸۶

**حاضرات** لڑکا لڑکی جو دس سال سے چھوٹا نہ ہو۔ سب سے پہلے لے غسل کر کے لال کپڑے پہنا کر ایسی جگہ مل کریں۔ جو پاک صاف اور کمرہ خوشبو سے معطر ہو۔ سب سے پہلے بچے کے سر پر یعنی پیشانی پر لکھ کر یہ آیت چسپاں کرے۔ تاکہ بچہ خوف سے نہ ڈرے۔ آیت یہ ہے۔

فکشفنا غفک غطاء لق فبصر لق الیوم وحد نید ما پھر مندرجہ ذیل نقش ایک پلیٹ پر لکھ کے بچے کو سیاہ خانہ میں دیکھنے کو کہیں۔ پھر عامل یہ عزیمت چسپاں کرے۔ تاکہ بچہ پھونکے۔ عزیمت یہ ہے۔

عزیمت یہ ہے۔ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ یا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ بِخَاقِیْہِمْ سَلَامًا بِنِیَّۃِ اَوْ دَعْوَیْہِ السَّلَامِ عَرَبًا کَثَلًا کَثَلًا مَخْلَآئِہِمْ نَبِیَّۃِ اَوْ دَعْوَیْہِ السَّلَامِ بکتائوش سرخ شاہ تاج الملک۔ حاضر شو حاضر شو جن دیوبندی حاضر شو حاضر شو حاضر شو۔ اس کے بعد عامل معمول کو کہے کہ آپ کو کھنظر آتا ہے۔ بچے کو جن انسان میں نظر آئیں گے۔ چھاڑ دو لے کو بلاؤ۔ بہشتی کو بلاؤ۔ فرشتہ پروردی بچھاؤ۔ تخت لگاؤ۔ پھر بادشاہ سلامت تخت پر جلوہ افروز ہو جائے گا۔ ان سے آپ اپنے مسئلے کے بارے میں دریافت کریں۔ اور یہ عبارت

طریقہ:۔۔۔ مندرجہ بالا نقش ایک بڑے کاغذ پر لکھیں۔ سیاہ خانہ میں جہاں سیاہی کا داغ لگایا گیا ہے۔ وہاں تھوڑا سا معطر لگا دیں اور بچے کو تھوڑے کر کہیں کر سیاہی والے خانہ پر نظر چاکر رکھتے تھوڑی ہی دیر میں حاضرات کا نزول ہو جائے گا۔ جن سے آپ اپنے حل طلب مسئلے کے بارے میں معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔ عامل بچے پر درود شریف اور سورۃ اخلاص پڑھ کر اس وقت تک پھونکتا رہے جب تک حاضرات نہ کھل جائے۔

### حاضرات

۱۹۲	۱۸۴	۱۹۵
۱۹۳		۱۸۹
۱۸۸	۱۹۶	۱۹۰

طریقہ:۔۔۔ مندرجہ بالا نقش کو ایک سفید کاغذ پر بنائیں۔ اور سیاہ خانہ میں بچے کی نظر قائم کر کے دیکھنے کو کہیں۔ سیاہ خانہ میں تھوڑا سا معطر لگا دیں۔ اور آپ (عامل) پر پانچ سو چوبیس بار یہ ام غولہ، سَمَانَا سَمِیْت پڑھ کر پھونکے۔ تھوڑی ہی دیر میں حاضرات کا نزول ہوگا جس سے آپ اپنے مسائل کے بارے میں معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔ دیگر یہ نقش استعارہ میں بھی کار آمد ہے۔ اور کبھی خطابی نہیں کرتا۔ استعارہ کا طریقہ یہ ہے کہ مثلث خالی باطن میں اپنا مدعا لکھیں۔ نقش سر کے نیچے رکھ کر سوئیں۔ اور یہ ام غولہ، سَمَانَا سَمِیْت ۵۷ بار پڑھ کر سو جائیں۔ انشاء اللہ پہلے ہی دن آپ کے سوال کا سو فیصد درست جواب ملے گا۔ اگر خدا خواستہ پہلے دن نہ ملے تو تیسرے دن لازمی جواب ملے گا۔ بہترین اور کار آمد دکانیاب استعارہ ہے۔

**حاضرات** مندرجہ ذیل حاضرات سرائیل زبان میں ہے اور زور اثر ہے۔ عمل پڑھتے ہی فوراً حاضرات کا نزول ہو جاتا ہے ایک بچہ جس کی عمر دس سال سے زائد نہ ہو۔ اس کے دائیں ناخن پر سیاہی لگائیں اور خشک ہونے پر تھوڑا سا معطر لگا دیں۔ اور بچہ کو سیاہی میں دیکھنے کو کہیں۔ اور عامل بچے پر عزیمت پڑھ کر پھونکے۔ اول گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ اگر بچی دھیرہ سلا لیں۔ عزیمت یہ ہے۔ اَعِیْثِیْ یا رَسُوْلَ اللہ کر خود رو میڈی لپیٹنے فی سبیل اللہ۔ تھوڑی دیر میں نزول حاضرات ہوگا جس سے آپ اپنے حل طلب مسائل کے بارے میں مکمل معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔







































بند ہو جائے گی۔

کویت یہ ہے۔

قَوْلَانَا هَذِهِ الْقُرْآنُ عَلَى حَبْلِ الْوَرْدِ خَالِدٌ مُتَمَتِّعًا  
بِحُسْنِ الْوَرْدِ مَا يَطْلُقُ الْأَمْنَالُ نُفْسُ بَعْضِ الْبَنَانِ لَمْ تَكُنْ  
بَعْدَ كَيْفَ بَعْدَ بَأْسَادِ رَسْمِ الْمَرْبَارِ

### بے مثل حاضرات

طریقہ: کرو مات ستمرا ہو۔ اگر قیام سلا جائے۔ اور ایک بچے کو سیاہ  
فلنے میں خود سے دیکھنے کو کہیں۔ اور آپ مائل بچے پر گیارہ خرزہ درو  
ارہا بکی اور یہ عزیمت پڑھ کر بھونکے۔ جب تک حاضرات نہ کھلے اس وقت  
تک برابر پڑھا ہے۔

۷۸۶

۹۳۶۱	۹۳۶۱	۹۳۶۱	۹۳۶۱
۹۳۶۱	۹۳۶۱	۹۳۶۱	۹۳۶۱
۹۳۶۱	۹۳۶۱	۹۳۶۱	۹۳۶۱
۹۳۶۱	۹۳۶۱	۹۳۶۱	۹۳۶۱

عزیمت یہ ہے۔

ایسواٹھا جانتاواٹھا حاضرات کو جلد گھبراہٹ کے لا  
بساواٹھا۔

چند ٹائپ کے بعد حاضرات کا نزول ہو گا جس سے آپ اپنے مشکل  
امور کے بارے میں سو فیصد درست معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

حاضرات چڑھی: جب بھی حاضرات کی ضرورت ہو تو کسی بچے کے دائیں  
انگوٹھے پر کاہل لگائیں۔ اور تھوڑا سا قطرہ بھی لگائیں  
ناک پر چمک پیدا ہو۔

مندرجہ ذیل عزیمت ۲۱ بار پڑھ کر بچے پر دم کریں۔ اور اول و  
آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھیں۔ اس حاضرات سے آپ ہر قسم  
کے سوالات کے جوابات سو فیصد درست معلوم کر سکتے ہیں۔

عزیمت یہ ہے۔

کالی چڑی گل چڑی کالا پھل کھائے محمد علی الشریعہ وسلم کی برکت  
سے حاضرات دکھائے یعنی کھینچیں یا صادق۔

توشک: ۳ عدد گلاب کے ثابت پھول، ایک پاؤ برفی، چند عدد  
اگر قیام وغیرہ سلا جائیں۔ بعدہ حاضرات کریں۔

بغیر توشک کے حاضرات نہیں کھلے گی۔ لہذا توشک  
لازی رکھیں۔

### جنات کا مشاہدہ کر نیکی

#### نایاب حاضرات

اجس: ۱۰۰ سیاہ مٹی کا پتہ سیاہ مٹی کا پتہ سیاہ مٹی کا پتہ سیاہ مٹی کا پتہ سیاہ مٹی کا پتہ  
میں کچھ تھوڑا سا زل قری شہرہ کی سمت میں کھول کر دیں۔ اور فوری نماز  
پڑھ کر۔ ۱۰۰ مرتبہ اَللّٰهُمَّ اِنْفَعْنَا مِنَ الْغُفَاثِ پڑھ کر ظہر اس سے قبل اس سرور کو  
آنکھوں میں لگائیں۔ تو ۳۰ روح روحانی نظر آئیں گی۔ جو سوال کریں گے  
بالشاذ جواب ملے گا۔ سرور کو بچوں اور بڑوں سے چھپا کر رکھیں۔ کہ جو  
انجان آدمی اگر یہ سرا استعمال کرے گا تو اس کے پاگل ہونے کا حدیث  
ہے۔ سو فیصد درست و آئندہ مل ہے۔

حاضرات غوث الاعظم: جب بھی حاضرات کی ضرورت پیش آئے تو  
کسی بچے کے دائیں انگوٹھے پر کاہل لگائیں

اور مندرجہ ذیل عزیمت ۱۰۱ بار پڑھ کر بچے پر دم کریں۔ اور اول و آخر  
گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ اس حاضرات سے آپ ہر مشکل  
امور کے بارے میں سو فیصد درست معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

عزیمت یہ ہے۔

لا الہ الا اللہ دے تیر

حاضرات دکھاؤ یا غوث الاعظم دستگیر

بقی لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

### حاضرات شاہ نور

الف: سے اللہ سے محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے علی رضی اللہ عنہ

حاضرات دکھاؤ حضرت شاہ نور دلی

بقی کتب بعض یا صادق

کسی نابالغ بچے کے دائیں انگوٹھے پر کاہل لگائیں۔ اگر قیام  
وغیرہ سلا جائیں۔ اول و آخر گیارہ گیارہ درود شریف پڑھ کر مندرجہ بالا  
عزیمت ۱۰۱ بار پڑھ کر بچے پر دم کریں اور بچے کو ناخن میں دیکھنے کو  
کہیں۔ تھوڑی دیر میں حاضرات کا نزول ہو گا جس سے آپ ہر مشکل  
امور کے بارے میں سو فیصد معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

### حاضرات جلوہ طور

جلوہ طور برق نور

محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی برکت سے حاضرات دکھاؤ اہل نور

بقی کتب بعض یا صادق

ذکوۃ کبر اس نقش کی یہ ہے کہ پندرہ روز تک ہر روز ۱۰ مرتبہ  
لکھا کریں۔ بعد ذکوۃ ہر روز ۱۰ مرتبہ یا ۱۵ مرتبہ لکھا کریں۔  
۱۴۱۱ عظم حاضرات یہ ہے۔

عَزَمْتُ فَلْيَكُنْ وَاقْنُكُ وَأَسْأَلُكَ تَعَالَى بِأَسْلَاطِ الْفُتُوحِ الْفَارِغِ  
تَوَلَّاهُ الْعَبْدُ الْكَبِيرُ بِحُسْنِ تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى  
وَأَسْأَلُكَ بِحُسْنِ تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى  
مَنْ يَرْجُو الْوَلَدَ الْوَلَدَ الْوَلَدَ الْوَلَدَ الْوَلَدَ الْوَلَدَ الْوَلَدَ الْوَلَدَ الْوَلَدَ  
وَسَلُّوا أَمْرًا مَعَ جَيْشِكُمْ يَا أَيُّهَا السُّلْطَانُ بِحُسْنِ تَعَالَى  
دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِحُسْنِ تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى  
قَادِمِي بِحُسْنِ تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى  
الشَّاهِدُ الشَّاهِدُ الْوَلَدُ الْوَلَدُ

جب یہ عزیمت مل میں آجائے تو ترکیب اس کے دیکھنے کی یہ ہے کہ  
ہر روز شنبہ کپاس کی چھاؤ کو بطریق دعوت رشتہ زور سے گرہ لگا دیں۔  
اور دل میں نیت یہ رکھیں کہ جنات کے بادشاہ سلطان النازی مولانا  
عبدالکریم جی کو حاضری کی دعوت دیتا ہوں۔

دوسرے روز شنبہ کو بچوں اور ظہر آفتاب ان چھاؤں کو لکھ کر  
صرف ان کی جڑ نکال لے اور ایک سفال ٹوبہ سو فٹہ وفا کسٹر کر کے  
روغن کچھد خالص یا روغن چنیل یا قطرہ مندل میں خوب مخلوط کر کے رکھیں۔  
زیادہ روغن نہ ہونے دیں۔ وقت ضرورت کسی لڑکے کو غسل کر کے پٹلی  
طاہر پہنائیں۔ اور خوب خوشبو سے مس کر دیں۔ اور مکان خاص میں  
بٹھا کر نواز م حاضرات مثل اشیاہ خوشبو گلاب مطر وغیرہ موجود رکھیں۔  
ایک بزرگ تبول پر نقش مذکورہ کو کل لکھ کر عود سے بخود دے کر اس  
نقش کے درمیان جہاں پانچ عدد خرزہ ہے۔ وہ دود و درت لگا دیں۔  
کہ خاد سیاہ بھلی ہو۔

پس وہ بزرگ تبول لڑکے کے ہاتھ میں رکھیں اور لڑکا شمع  
چراغ میں اس سیاہ خانہ پر نظر اپنی جادے اور ذرا وقت تک چمک  
مار کر دیکھے۔ اور یکسوئی سے دیکھے۔ عامل ام اعظم تبادت کرنا جائے  
اور لڑکے پر آہستہ آہستہ دم کرے۔ بخون خدا لڑکے کو اس سیاہ خانہ کی  
روشنی دکھائی دے گی۔ چاہیے کہ لڑکا اس پر نظر رکھے۔ تھوڑی دیر  
میں میدان وسیع نظر آئے گا۔ اور تمام ام اعظم ہوں گے اور جب  
لڑکا کہے کہ آدمی نظر آئے ہیں۔ عامل قرات موقوف کر کے لڑکے کے  
زبانی ان سے اہتمام دعوت شاہی کر کے لڑکے سے کہے۔ ان سے کہو کہ  
جناب سلطان النازی بادشاہ عبدالکریم جی کو اس خاکسار کا سلام  
عرض کر دیں۔

کسی نابالغ بچے کے دائیں انگوٹھے پر کاہل لگائیں۔ اول و آخر  
گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھ کر مندرجہ بالا عزیمت ۱۰۱ بار پڑھ کر  
بچے پر دم کریں۔ اور بچے کو ناخن میں دیکھنے کو کہیں۔ تھوڑی دیر میں  
حاضرات کا نزول ہو گا جس سے آپ اپنے مقصد کے بارے میں بخوبی  
نقص معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

### حاضرات شیر

بقی علی رضی اللہ عنہ حاضرات کو لاؤ گھر

یا قوی یا قادر حاضرات کو جلد کر حاضر

بقی لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ

طریقہ: اگر قیام سلا جائیں۔ کرو مات ستمرا ہو۔ عامل اور بچہ  
دونوں پاک و صاف ہوں۔ چند عدد گلاب کے پھول اور ایک پاؤ تازہ  
برقی رکھیں۔ کسی نابالغ لڑکے کے دائیں انگوٹھے پر کاہل لگائیں۔ اول  
و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر مندرجہ بالا عزیمت ۱۰۱ بار  
پڑھ کر بچے پر دم کریں۔ اور اسے سیاہ انگوٹھے میں دیکھنے کو کہیں۔  
چند ٹائپ کے بعد حاضرات کا نزول ہو گا جس سے آپ اپنے مشکل  
امور کے بارے میں سو فیصد درست معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔

اس حاضرات سے فیر شری سوال مت کریں۔ درہ نقصان کا احتیال  
ہو گا۔ حاضرات ختم کرنے کے بعد برقی معصوم بچوں میں تقسیم کر دیں۔

حاضرات غازی: سلطان النازی شاہ عبدالکریم جی کی دعوت۔ یہ

حاضرات نہایت عمدہ و تجربہ رسیدہ ہے۔ چاہیے کہ  
تمام شرائط و ترک حیوانات مطلق سے ذکوۃ ام اعظم کی ادا کرے۔

شب پنج شنبہ سے مل شروع کریں۔ پہلے فاتحہ حضور سید  
ہم اشتر علی الشریعہ سلم جناب غوث الصمدانی غلب ربانی سید عبدالقادر

جیلانی دے کر شری بچوں میں تقسیم کر دیں۔ ہر شب ۱۱ بار پڑھا کریں  
پندرہ شب میں انشاء اللہ مل تمام ہو گا۔ اور نقش خود انقش کی بھی ذکوۃ  
منیر و کبر ادا کریں۔ کہ بغیر ذکوۃ کے کا حق تاثیر نہیں ہوتی۔

ذکوۃ صغیرہ ہے کہ پندرہ روز تک ہر نقش خود کو ۳۱ مرتبہ خود کا  
نحوہ سے کر لکھا کریں۔ نقشوں کو الگ الگ آد گندم غیر کردہ میں غلول  
کر کے آب رواں میں چھوڑ دیں۔ اور پھلیوں کو ڈال دیں۔

نقش خود کا  
ع کو کل  
یہ ہے۔

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۲	۹	۴







عزیمت برابر پڑھ کر چھوٹ کر ہے۔

إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ

جنگ حاضران کا نزول نہ ہو جائے پڑھتا رہے۔ تھوڑی دیر بعد حاضران کا نزول ہو گا جس سے آپ تسلی بخش سوال کے جوابات معلوم کر سکتے ہیں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا خَلَّةَ يَا خَلَّةَ يَا خَلَّةَ يَا خَلَّةَ  
یا ذَا اَنَانِ بِعَاقِبَةِ حَسَنٍ سَلِيمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طریقہ: ۱۱ دن تک، ہر بار اول و آخر درود شریف پڑھیں۔ ہر سیز  
بجائے دجالی لائی کریں۔

جب بھی حاضران کرنی ہو تو کسی بچے کو انھیں بند کر کے پٹی باندھ  
اور اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھیں۔ اور ستر جبہ بالا  
عزیمت گیارہ بار پڑھ کر بچے پر دم کریں۔ تھوڑی ہی دیر میں حاضران  
کا نزول شروع ہو جائے گا اگر بڑوں پر حاضران کرنی ہو تو مندرجہ بالا  
طریقے سے ہی کریں۔ اور اپنے تمام مسائل کے بارے میں سو فیصد  
درست معلومات حاصل کریں۔

### آسیب کو بذریعہ حاضران حاضر کرنا

طریقہ: جس پر یہ شک ہو کہ اس پر آسیب مستطی ہے تو سورہ فیل  
سات مرتبہ پڑھ کر پہلے مال اپنی پھیلی پر دم کرے۔ اگر اس کو پھیلی پر  
معلوم ہو کہ واقعی آسیب ہے۔ تو اپنی پھیلی کو آسیب زدہ پر ملے اور  
ساتھ ہی تین مرتبہ سورہ مذکورہ بالا پڑھ کر پڑھ کر مریض پر دم کرے۔  
آسیب فوراً حاضر ہو گا۔ اس سے قول و قرار دشمنان کے کر آواز کرے۔  
اور مریض کو نقش سورہ اَلْمُرْسَلَاتِ بنا کر دے اور مریض اسے گلے میں  
ڈالے تاکہ آئندہ کوئی آسیب نہ سنائے۔

### نوشتہ دیوار

- سے زیادہ عقلمند شخص وہ ہے جو اپنی بات کا مٹی طرح ثابت کر سکے۔ (حضرت عمرؓ)
- دنیا جس کے لئے قید ہے۔ قبر اس کے لئے آرام گاہ ہے۔

=====

### علم اور دولت میں فرق

دس آدمیوں کی ایک جماعت نے حضرت علیؓ سے سوال کیا۔  
علم اور دولت دونوں میں سے کس کو برتری حاصل ہے۔ پہلو  
کرم سب کو الگ جواب فرماتے ہیں۔ حضرت علیؓ کے دس جوابات  
یہ تھے۔

- دولت فرعون کا درخشے۔ اور علم انبیاء کا عطیہ ہے۔
- دولت کی حفاظت تم کرتے ہو جبکہ علم تمہاری حفاظت کرتا ہے۔
- جس کے پاس دولت ہو اس کے بہت سے دشمن ہوتے ہیں۔
- اور جس کے پاس علم ہو اس کے بہت دوست ہوتے ہیں۔
- دولت باطنی جانے تو کم ہوتی ہے۔ علم باطنی جانے تو بڑھ جاتا ہے۔
- دولت مند کو کسی کی طرف مانگی رہتا اور عارف قیامت کی طرف۔
- دولت چرائی جاسکتی ہے۔ علم نہیں چرایا جاسکتا ہے۔
- دولت محدود ہے اس کا حساب رکھا جاسکتا ہے۔ علم  
لا محدود ہے اس کی کوئی انتہا نہیں۔
- دولت وقت کی ساتھ گھٹی رہتی ہے۔ علم کبھی نہیں گھٹتا۔
- دولت سے اکثر دل و دماغ پر سیاہی چھا جاتی ہے لیکن  
علم سے دل و دماغ روشن ہوتے ہیں۔
- دولت نے فرعون اور نرود جیسے فداائی دعویٰ کرنے والے  
پیدا کئے، علم نے انسان کو سچے معبود سے متعارف کرایا۔

### ضروری اطلاق

درس حلیات، انسان اور شیطان کی کشمکش، اعمال ناسوتی،  
پہنائیم کے ذریعہ طاعت، نظام پرندے، غفلت عورت کی لازوال  
داستانیں کی خطیں اس شمارے میں نہیں آسکی ہیں۔ ادارہ  
مذرت کا مطلب گار ہے۔ انشاء اللہ ان سلسلے دار مضامین کی  
اگلی خطیں بھی سلسلے کے شمارے میں ملاحظہ کریں۔ ان کے  
علاوہ ایک اور اذکار سلسلہ آپ انشاء اللہ اگلے شمارے سے  
پڑھیں گے۔ (منبر طلسمانی دنیا)

# محرم الحرام

از قلم  
ڈاکٹر محمد منظور عالم  
صدیقی

### حاضران یا جوج وکاجوج

عَزَمْتُ وَأَشْمَعْتُ لَكُمْ أَيْدِيَّ وَأُخْبِرُكُمْ بِمَا يَأْتِيكُمْ  
مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَيَعْلَمُ سِرَّهُ وَالْغُيُوبَ وَبِهِ يَتَّقِي  
وَلَهُ الْوَكِيلُ

طریقہ زکوٰۃ | اس حاضران کی زکوٰۃ کل دس یوم میں ادا کی جاتی  
ہے۔ روزانہ پڑھنے کی تعداد درج ذیل ہے۔  
دوران زکوٰۃ ہر سیز ترک جلالی کریں۔

(۱) ۸۹	محبیاسی	(۹) ۱۱۹	ایک سو سولہ
(۲) ۷۷	ستتر	(۷) ۷۷	ستتر
(۳) ۷۹	اناسی	(۸) ۷۹	اناسی
(۴) ۸۲	بیاسی	(۹) ۸۲	بیاسی
(۵) ۷۹	اناسی	(۱۱) ۷۹	اناسی

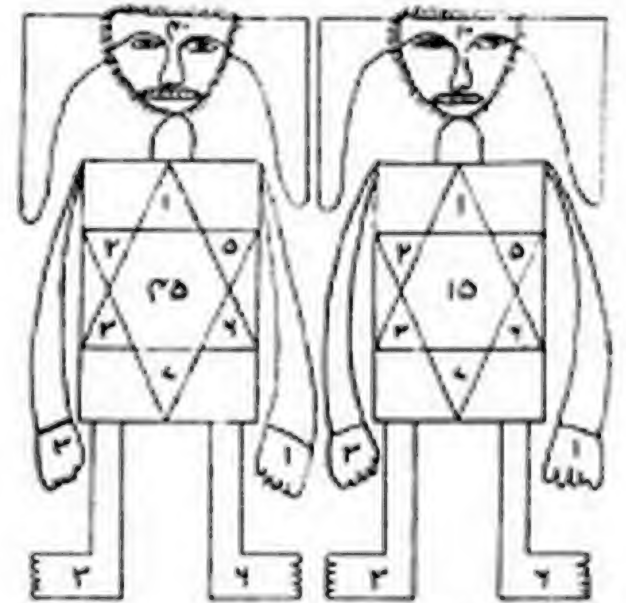
واقع ہو کر روزانہ جس ترتیب سے مقررہ تعداد دی گئی ہے  
اس میں بالکل کمی یا بیشی نہیں ہونی چاہئے ورنہ زکوٰۃ باطل ہو جائے  
گی۔ عامل سب سے پہلے ایک عدد دو منہ کا تانبہ اور لوہے  
کی مخلوط دہات کا چراغ بنوائے جس کا وزن چودہ تو لے سے  
زیادہ نہ ہو اور ایک عدد تانبے اور لوہے کی پلیٹ بھی بنوائے  
اسکا بھی وزن چودہ تو لے سے زیادہ نہ ہو۔ یہ دونوں چیزیں  
آپ بروز نوچندی اتوار کو خمس کی محمی ساعت میں بنوا کر  
نقش کندہ کروائیں اور میں عدد اسی نقش کے قیلے بھی خمس  
کی ساعت میں بنوائیں۔ پھر خمس باریک میں کر علیحدہ رکھ لیں۔  
جب یہ سامان ہتیا ہو جائے تو پھر آپ بروز نوچندی اتوار سے  
شب ٹھیک بارہ بجے قبلہ رو ہو کر بیٹھیں اور پھر روشن کر کے  
چراغ میں روغن تلخ ڈال کر اس میں دو عدد قیلے روشن کر کے

پلیٹ پر دھواں جمع کریں اور خود عبادت عمل کا درود شروع کر دیں۔  
جب آپکا درود ختم ہو تو دونوں قیلے جل کر ختم ہو جائے چاہیں۔ یہ  
ضروری ہے۔ دوسرے دن نئے قیلے جلا دیں گے جب آپ روز  
اول اپنا درود مکمل کریں تو پھر چراغ کا دھواں جو آپ نے پلیٹ  
پر جمع کیا ہے اسکو کھرج کر نکال کر اس میں چراغ کا روغن تلخ  
ملا کر دم کریں اسی طرح روزانہ کا جل جمع کر کے اس پر دم کر دیا  
کریں۔ یہ کل دس یوم کا چکر کریں۔ آخری دن جب آپ کے ورد  
مکمل ہو جائے تو کسی سفید شہری پر نیاز دیں اس کا ثواب  
ذوالقرنین اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو پہنچائیں۔ اب آپ  
اس عمل کے عامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت مذکور  
کم از کم چھلپتے مرتبہ روزانہ ورد کیا کریں نیز کا جل، چراغ پلیٹ  
اور بخور کو بحفاظت محفوظ رکھیں۔

ترکیب حاضران | یہ حاضران عامل خود دیکھ سکتا ہے جبکہ  
محول رکے یا رکے پر اس حاضران کا  
کھل جانا ایک ساری سا کرشمہ ہے۔ بروز نوچندی اتوار کا جل  
کو ٹھیک بارہ بجے پاک صاف با وضو ہو کر قبلہ رو بیٹھے اور  
چراغ، پلیٹ، بخور خمس روشن کرے۔ پلیٹ کے بیچ میں گولائی  
سے روغن تلخ ملا ہو اکا جل لگائے اور پلیٹ کو سانسے کھڑا  
کر کے رکھے۔ پلیٹ کے سلسلے روشن چراغ رکھیں اور نیاز  
دیکر عزیمت عمل چھلپتے مرتبہ پڑھتے ہوئے کا جل میں چراغ کی  
لو پر نگاہ رکھیں۔ انشاء اللہ تعداد عمل مکمل ہونے سے قبل  
ہی حاضران کا نزول ہو جائیگا۔ پس ایسے وقت پر اپنی ملغری  
کا شکر یہ ادا کرنے اور آئندہ جلد حاضر ہونے کا وعدہ لیں۔  
نیز ان سے یہ بھی وعدہ لیں کہ جب بھی اور تین دن بھی بلا میں  
حاضر ہوں۔ اگر وہ خود بتائیں کہ فلاں دن یا فلاں وقت



حاضرات کیا کرو تو آپ کو انکی یہ بات مانتی پڑے گی۔ یہ بھی وعدہ میں کہ ہر خبر سچی بتائیں جو کہ تم بتا سکتے ہو۔ پھر آپ ان کو شکر کے ساتھ رخصت کریں۔ آئندہ آپ جب بھی حاضرات کریں گے فوراً حاضر ہوں گے۔ جو بات آپ معلوم کریں گے بتائیں گے۔



### حاضرات ہاروت وماروت

وَمَا أَرْسَلْنَا عَلَى الْمُتْلِكِينَ بَنَاتٍ هَارُوتَ وَمَارُوتَ۔  
اس عمل کی زکوٰۃ کل تینتیس یوم میں ادا کی جاتی ہے۔ روزانہ پڑھنے کی تعداد ترتیب وار درج ذیل ہے۔

۱۴۲۳ (۱)	۱۴۵۸ (۱۲)	۱۴۲۳ (۲۲)
۱۴۲۸ (۲)	۱۴۹۸ (۱۳)	۱۴۲۹ (۲۳)
۱۴۲۹ (۳)	۱۴۵۸ (۱۴)	۱۹۲۸ (۲۵)
۱۴۲۹ (۴)	۱۴۵۸ (۱۵)	۱۴۲۳ (۲۶)
۱۴۴۸ (۵)	۱۴۳۸ (۱۶)	۲۱۲۸ (۲۷)
۱۴۳۵ (۶)	۱۴۴۸ (۱۷)	۱۴۲۳ (۲۸)
۱۴۵۸ (۷)	۱۴۳۰ (۱۸)	۱۴۶۸ (۲۹)
۱۴۹۸ (۸)	۱۴۳۰ (۱۹)	۱۴۲۹ (۳۰)
۱۴۵۸ (۹)	۱۴۲۹ (۲۰)	۱۹۲۸ (۳۱)
۱۴۳۸ (۱۰)	۱۴۳۰ (۲۱)	۱۴۲۳ (۳۲)
۱۴۲۹ (۱۱)	۱۴۵۸ (۲۲)	۲۱۲۸ (۳۳)

مندرجہ بالا روزانہ کی جو تعداد مقرر کی گئی ہے اس میں بائبل فرق نہیں ہوتا چاہیے۔ نہ اس میں کمی ہو اور نہ ہی زیادتی۔ اگر کسی یا بیشی بالغ شخص کسی دن جو بھی تو آپکا عمل فاسد ہو جائیگا اور آپکو نیا چلہ شروع کرنا ہوگا۔ گو کہ یہ عمل میری نظر میں بہت نفا ہے لیکن آپ اس عمل کا بدل کوئی دوسرا عمل نہیں حاصل کر سکتیں گے کیونکہ اول تو اس میں نابالغ لڑکے یا لڑکیاں کوئی قید نہیں ہے بلکہ یہ حاضرات عامل بحکم خود مشاہدہ کرتا ہے اور اگر عامل حاضرات سے کچھ معلوم سیکھتا چاہے تو اس کی بھی مثال کو تعلیم دیا کریں گے اور اس سے بڑھ کر آپ کو حاضرات کیا دیجی؟ یہ حاضرات اتنی زبردست ہے کہ میں اس کی قلم و زبان سے تعریف نہیں کر سکتا۔ اس کے لئے ایک علیحدہ کتاب بھی لکھ دوں تو شاید اسکی تعریف مکمل نہ ہو سکے گی۔ عمل کرنے سے قبل عامل پہلے مجھ سے اجازت لے پھر عمل کرنے کا قصد کرے بصورت دیگر اگر آپ نے اپنی مرضی سے اس عمل کا چلہ کرنا شروع کر دیا اور اگر آپکو کسی بھی قسم کا جانی و مالی نقصان پہنچا تو مصنف اور ادارہ عالیہ آئینہ قسمت ذمہ دار ہوگا۔

**طریقہ زکوٰۃ** | قرآن زہرہ و مشتری کے وقت سات توڑنا تیار اور سات توڑ تلمی نیکر اسکا ایک دھنچکا دھات کا چراغ بنوا کر اس پر نقش ہذا کندہ کریں اور چراغ پر معکوس نقش و تصویر کندہ کریں اور بخور زہرہ و مشتری برابر روشن کرتے رہیں نیز ۳۳ عدد نقش کا فیلہ بھوج پتر پر لکھیں۔ یہ دوران چلہ کشی روزانہ ایک عدد جلانا ہوگا۔ نیز ایک عدد دتانبہ و قلعی کی مخلوط دھات کے پلیٹ بنائیں جس کا وزن چودہ تولے زائد نہیں ہونا چاہئے۔ یہ تمام آپکو قرآن السعدی میں کرنا ہوگا اور بخور زہرہ و مشتری کو برابر روشن کرنا ہوگا۔ تمام فیلوں پر کیاس کی روئی لپیٹ لیں اور پلیٹ پر بھی نقش و تصویر کندہ کرنا چاہئے۔

بروز فوجندی جمعرات (شب جمعرات) ٹھیک بارہ بجے مال ترک جلائی کرے اور چراغ پلیٹ، فیلہ اور بخور زہرہ و مشتری سامنے رکھے اور چراغ میں روغن تلخ یا روغن انکول یا روغن کنجد سیاہ ڈالے اور فیلہ ایک عدد روشن کرے اور اسکی لو سے جو دھواں کا جل کی شکل میں نکل رہا ہے اسکو پلیٹ پر جمع کرتا رہے روزانہ یہ کا جل کھرج کر نکال کے اور اس پر پڑھائی کے بعد بھونک مارا کرے لیکن اس میں پہلے روغن ملا لیں پھر دم کیا کریں بخور زہرہ و مشتری برابر روشن کرتے رہیں نیز عمل خداسفرہ تعداد میں معاول آخر کیا

### حاضرات حضرت لقمان حکیم

لَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ ۝

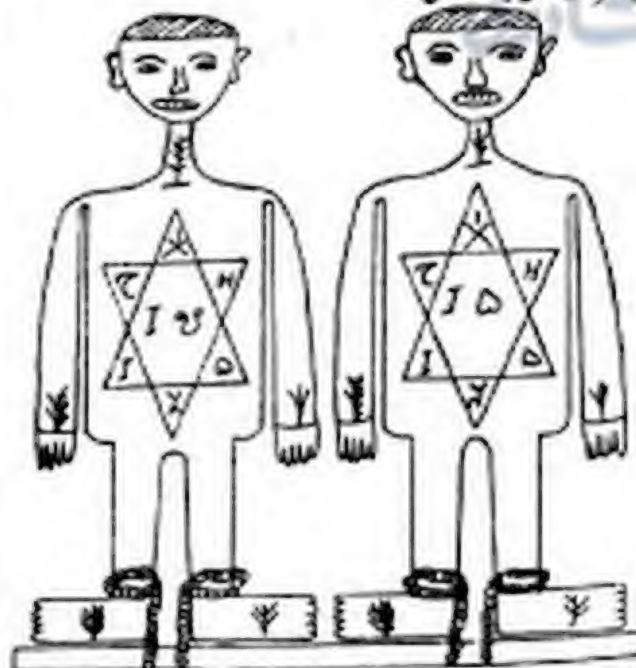
**طریقہ زکوٰۃ** | واضح ہو کہ یہ حاضرات میرا کھنے کا ارادہ قلعی نہ تھا لیکن میرے ضمیر نے یہ گوارہ نہ کیا لہذا آپ حضرات کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔ آپ حضرات سے گزارش ہے کہ سوائے اشد ضرورت کے اس کو استعمال نہ کریں کیونکہ اس حاضرات میں ایک برگزیدہ ہستی کا نزول ہوتا ہے۔ اگر آپ نے بلا سبب اس حاضرات کو بار بار استعمال کرنے کی کوشش کی تو قہر خداوندی میں گرفتار ہوں گے اور جس کا تریاق آپ کو ڈھونڈنے سے بھی نہ ملے گا۔

روزانہ پڑھنے کی تعداد ترتیب وار درج ذیل ہے۔

۶۹۴۳ (۱)	۶۹۹۳ (۴)	۶۹۴۵ (۱۲)
۷۰۳۳ (۲)	۶۹۴۵ (۸)	۶۹۴۳ (۱۳)
۶۹۳۸ (۳)	۶۹۴۳ (۹)	۶۹۵۲ (۱۵)
۶۹۴۵ (۴)	۷۰۳۳ (۱۰)	۶۹۶۴ (۱۶)
۷۲۴۳ (۵)	۶۹۸۳ (۱۱)	۶۹۸۳ (۱۷)
۶۹۵۲ (۶)	۶۹۹۳ (۱۲)	۷۲۵۲ (۱۸)

عروج ماہ میں بروز فوجندی جمعرات عامل ترک جلائی کر کے بعد نماز عشاء آیت مذکور ترتیب وار روزانہ معاول آخر کیا رہا بار درود شریف کے ایک علیحدہ کمرے میں پڑھا کرے۔ دوران زکوٰۃ بخور مشتری برابر روشن کرنا ہوگا اور ایک عدد قلعی کا چراغ جس پر نقش کندہ ہوگا اس میں روغن بلاور ڈال کر ایک عدد نقش کا فیلہ روزانہ جلا کر بیگا آجک چاہئے کہ شرف مشتری یا مشتری کی انجی ساعت میں چراغ پر نقش ہذا کندہ کروالیں نیز فیلہ بھی اسی ساعت میں اٹھارہ عدد لکھ کر رکھ لیں اور اس پر کیاس کی روئی کو لپیٹ لیں۔ روئی مشین میں صاف کی ہوئی نہیں ہونی چاہئے۔

اسی طرح روزانہ پڑھائی کرنا ہوگی اور تمام لوازمات استعمال کرنا ہوں گے چراغ کا کا جل کسی قلعی کی پلیٹ پر روزانہ جمع کرنا ہوگا۔ اور اس کو پڑھائی کے بعد کھرج کر نکال لیں اور اس میں روغن بلاور ملا کر بھونک روزانہ مار دیا کریں۔ آخری دن یعنی اٹھارہویں دن جب آپ پڑھائی سے فارغ ہوں تو نیا زردی، اسکا ثواب خاص طور پر حضرت لقمان حکیم علیہ السلام اور آیت مذکور کے موکلات کو بخشیں۔ نیاز کسی بھی سفید رنگ کی شربتی پردیں اور یہ کل اٹھارہ



ب ا ب ل م ا ر د ت و  
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰



عدد ہوگی۔ زکوٰۃ قائم رکھنے کے لئے مذکور آیت کم از کم ایک سو ایک بار روزانہ ورد کرنا لازم ہے۔ تمام سامان کو اب آپ بھلاقت چھپا کر محفوظ کر لیں جو کہ بوقت حاضرات کام آئیگا۔ خیال رہے کہ پلیٹ پر بھی نقش کو کندہ کرنا لازم ہے کیونکہ حاضر آسمی میں نظر آئیگا۔

**ترکیب حاضرات** بروز جمعرات عامل ایک عدد نقش سات میں روغن لادور ڈال کر فیتلہ کو چراغ میں روشن کرے اور پلیٹ پر دم کیا ہو گا جل در میان میں گولائی سے لگا کر پلیٹ کو چراغ کے نیچے رکھے ۳۰ فیتلہ کی نو پلیٹ کی سیاہی میں نظر آئے نیز ان تمام اوقات پر آپ بخیر مشرتی برابر روشن کرتے رہیں۔ اب آپ شیری پر یا از حضرت نعمان علیہ السلام و مولات کی در کر پلیٹ کی سیاہی میں چراغ کی نو پندہ لگا کر کریں اور آیت مذکور درود شریف گیارہ بار پڑھنے کے بعد ورد کو شروع کر دیں چند نئے بعد حاضرات کا نزول ہو جائیگا۔ اس وقت آپ اس روحانی ہستی کو سلام پیش کریں اور اپنا مدعا بیان کریں فی الفور پورا کریں گے۔ بعدہ ان کو آپ شکر سے کے ساتھ رخصت کریں اگر کوئی سر فیض لا علاج ہو اور اس پر کوئی دوا توثر نہ ہوتی ہو اور نہ ہی کوئی روحانی علاج کارگر ہو تو اس قسم کے سر فیض جو کہ بہتر مرگ پر پڑے ہوں ان کے سر فیض و علاج کی پوری پوری سے معلومات اس حاضرات کے ذریعے آپ کو فراہم ہوں گی۔

۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰
۱۷۱	۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸
۱۷۹	۱۸۰	۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶
۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴
۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸	۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲

### حاضرات بر بنگلہ پان

اللہم اِنِّیْ بِحَکْمِکَ عَلِیمٌ

**طریقہ زکوٰۃ** عامل بروز نوچندی جمعرات سے ترک جلالی کر کے شب کو عملی ہزار روزانہ ایک ہزار ایک بار

اول آخر گیارہ بار درود شریف کے پڑھا کرے پڑھتے وقت سب سے سیارنگان کا بخور روشن کرے اور پڑھائی کے بعد زرباد حسب ضرورت پر دم کریں اور جب دوسری نوچندی جمعرات آئے اس دن عمل پڑھ کر نیاز شریعی دیں۔ شیری خود بھی کھائیں اور جسم بچوں کو بھی کھلائیں اور تمام زرباد کو جلا کر خوب میس کر اس میں روغن چنبیلی ملا کر رکھ لیں۔ اب آپ اس حاضرات کے عامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کے لئے عمل ہزار روزانہ ایک سو ایک بار پڑھا کریں۔

**ترکیب حاضرات** ایک عدد بنگلہ پان لیکر اس پر کاجل کے سیاہی گولائی سے لگا کر اس پان کو کسی ۱۲ اینچ لٹکے یا لٹکی کو دیکر عبارت عمل پڑھ کر معمول پر دم کریں اور معمول پان کی سیاہی میں نگاہ رکھے۔ چند لمحوں میں یہ حاضرات کھل جائیگی۔ محترم سمیع صاحب سے یہ حاضرات مجھے ملی ہے۔

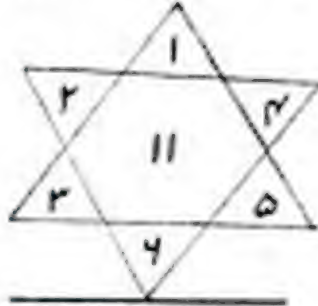
### حاضرات خواجہ خضر علیہ السلام

آدھ خضر جاو خضر گھیر گھار لاؤ۔ خضر جلد حاضر کنج بھتی خوریت مومنی و انجیل عیسیٰ و زبورہ اود و فرقان مسمند الشریعہ اللہ۔

**طریقہ زکوٰۃ** ضروری سمجھتا ہوں کہ آپ حاضرات کو اس حاضرت کی تنقید سے محفوظ رہوں۔ میرے محسنو! آپ حاضرات نے یقیناً اس حاضرات کا اردو والا شروع کا حصہ کہیں نہ کہیں دیکھا ہو گا اور پھر طریقہ حاضرات بھی ملاحظہ کیا ہو گا۔ میں دعوے کے ساتھ یہ بات کہہ سکتا ہوں کہ جس کتاب میں یا جس شخص کے پاس یہ حاضرات ہو گی وہ نامکمل و ادھوری ہو گی کیونکہ نفل اعمال ٹونا اکمل ہی آچکے ہیں گے۔ اب آپ حاضرات کو یہ اعتراض طعی نہیں ہوا چاہئے کہ یہ حاضرات نفل شدہ ہے تنقید کرنے سے بہتر ہے کہ اس کتاب سے آپ لوگ کچھ فیض اٹھائیں ورنہ یوں ہی ساری عمر آپ کی تنقید کرنے میں گزر جائیگی اور آپ کچھ بھی حاصل نہ کریں گے۔ دعا گو ہوں کہ اللہ تعالیٰ آپ کو علوم اشرفیات سے مالا مال کرے۔

یہ حاضرات ہفت کو اکب سے تعلق رکھتی ہے۔ اسی وجہ سے ہر روز ہر ساعت میں کھل جاتی ہے۔ سوائے ابراہیم و دوبارش کے موسم میں۔ عامل کو چاہئے کہ وہ ہفت کو اکب کی ہفت دھات سات

چند لمحوں میں حاضرات کھل جائیگی۔ اس حاضرات سے کوئی ناجائز بات نہ معلوم کریں ورنہ حاضرات کا عمل ختم بھی ہو جائیگا اور آپ کو دینی و دنیاوی بہت زبردست نقصان پہنچے گا۔ نقش درج ذیل ہے۔



### حاضرات خواجہ خضر علیہ السلام

دھن صاحب تم فارغ ہو جاؤ زکوٰۃ پر گروہ ہر بائیس گویا ہر زمر میں ہر پیر پیر ویریت کرو اس واسطے کہی کے چراغ دست میں چل رہے تمہارے پاس گھلے سے اپنے نور پہلو بھن رہے ہر وقت ہر اکب ملے تو ہوس تارا پاک دل سے رکھا روزہ اچھی ناپ بنائی جو کھا جا کھا جو کھا روٹ اور پیسے کی دیگ پکانی لیکے چلو دیگ گھاٹ کو اور ساری میدنی دھانی اول بھول اور دسودہ بیڑ اور چھائی چڑھائی سب بستی ملکر پڑھو چراغ نامہ اور سے سستا بھائی حق نام باری تعالیٰ کا اٹھنا اٹ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔

**طریقہ زکوٰۃ** سوا پاؤ آٹے کا ایک عدد جو مکھا چراغ بناوے اور سوا پاؤ اصلی گھی ایک سو ایک عدد چنبیلی کے بھول اور اگر جی سے کہ عامل کسی در کے کنا سے چلا جائے۔ یہ بروز نوچندی جمعرات کی شب کو ترک جلالی کر کے اور روزہ رکھ کر کرنا ہو گا۔ عمل کل اکنا لیس یوم کا ہے۔ عامل سب سے پہلے اگر تہی یا عہدہ لوہان کا بخور روشن کر کے چراغ میں گھی ڈال کر کوری روٹی کی چار تہی بنا کر چراغ ہڈا کے چاروں کونوں میں رکھ کر ان کو روشن کر کے عبارت عمل پڑھتے سے قبل ایک سو ایک بار درود شریف پڑھ کر عمل کی عبارت ایک بار پڑھ کر ایک عدد چنبیلی کا آٹہ بھولے اٹھا کر اس پر دم کر کے دریا میں ڈال دے۔ اسی طرح ایک بار عمل پڑھ کر یکے بعد دیگرے دم کرتے ہوئے تمام بھولوں کو دریا میں ڈالتا رہے۔ جب ایک سو ایک بھول آپ دریا میں دم کر کے ڈال چکے ہیں تو ایک سو ایک بار درود شریف پڑھ کر عمل ختم کر دیں۔

تو لیکر ایک عدد چراغ بنوائے اور اس پر نقش ہڈا کندہ کرے اور ساتوں ستاروں کے بخور برابر روشن کرے اور سات عدد نقش مکھ کر اس کا بھی فیتلہ بنا کر کوری روٹی پیسٹ دے۔ ان تمام کالوں کو بروز نوچندی جمعرات ساعت شیری میں کرے۔ اب عامل اسی روز سے ترک جلالی کر کے بوقت ہجرت زمین پر سات رنگ کا مٹھا بچا کر خود بھی سات رنگ کا کپڑا پس کر فیتلہ رو میٹھے اور چراغ میں سات قسم کا خوشبودار روغن ڈال کر اس میں فیتلہ روشن کرے اور بخور بھی ہفت کو اکب کا روغن کرے اور سات قسم کے بھول سات قسم کے میوے سات قسم کی اصلی گھی میں بنی ہوئی مٹھائیں سات قسم کے آٹا اور ایک عدد مٹی کا ٹوٹا جس میں دریا یا کنوئیں کا صاف پانی ڈالا ہو۔ یہ تمام چیزیں سلنے رکھ کر حضرت خضر علیہ السلام کی نیاز دیکر مٹی کے ٹوٹے میں سات عدد بھول سات دانے میوے دھوڑی تھوڑی سی سات قسم کی مٹھائی سات دانے آٹا ڈال کر چراغ کے فیتلے کا دھواں کسی مٹی کے مضبوط برتن میں اکٹھا کرنے کے لئے رکھ دے۔ اب عامل خود مل ہڈا سات سو مرتبہ معاول آخر سات سات مرتبہ درود شریف کے ورد کرے۔ عمل کل سات یوم کا ہے۔ بعد پڑھائی کاجل پر چراغ کا روغن مل کر بھونک مار دے۔ اسی طرح روزانہ تمام سامان نیالے کر روزانہ ورد کیا کرے۔ صرف چراغ اور مٹی کا کورہ برتن جو کہ کاجل جمع کرنے کیلئے استعمال کیا مٹھا محفوظ رکھے اور شریعی محسوم بچوں کو بانٹ دے۔ باقی تمام سامان دریا یا سمندر وغیرہ میں صبح سویرے نکلنے سے قبل ڈال آیا کرے۔ چراغ میں روزانہ ایک عدد بوقت پڑھائی فیتلہ لازمی چلانا ہو گا اور اس کا دھواں بھی اکٹھا کرنا ہو گا اسی طرح کل سات یوم کا جب چلے کل ہو جائے تو عامل حاضرات ہڈا کا عامل ہے۔ زکوٰۃ قائم رہنے کیلئے کم از کم ایک سو ایک بار عبارت عمل کا ورد کرنا لازم ہے اور ایک عدد نقش بھی روزانہ رکھا کریں۔ آخری دن کی شیری عامل تھوڑی سی خود کھلے باقی محسوم بچوں کو تقسیم کر دے۔ یہ ضروری ہے۔

**ترکیب حاضرات** اوہ تمام سامان جو کہ آپ نے بوقت چلے کسی استعمال کیا لیکر اس پر خواجہ خضر علیہ السلام کی نیاز دیکر ایک محسوم بچے یا بچی جو کہ شریف النفس ہو پاک صاف ہو، نہلا دھلا کر اس کے سینہ سے ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن پر کسی نوک دار چوبیسے نقش مکھ کر اس پر کاجل لگا کر لٹا کر یا لٹکی اس پر نگاہ کرے اور آپ عبارت عمل بار بار پڑھ کر پچے پر دم کرتے رہیں۔











تحریر کریں اور دوران زکوٰۃ صرف نقش کے اعداد خانوں میں پر کریں  
کیونکہ آپ کو اسکا فیلڈ ملنا پڑے گا۔

جہاں پر	۲۵۰	۲۵۲	۲۵۶	۲۳۳
۲۵۵	۲۳۴	۲۳۹	۲۵۲	۲۳۸
۲۳۵	۲۵۸	۲۵۱	۲۳۶	۲۵۴
۲۵۲	۲۳۴			

### حاضرات الجمن

اَللّٰهُمَّ اِهْتَدِ نَبِيَّكَ بِعَفْلِكَ وَكَرَمِكَ وَاسْتَقْبَلْكَ مَخْلَصًا  
شَفَعْنَا شَفْعًا نَخْلَسْنَا بِخُصْنَا نَخْلَسْنَا مَلَكًا مَلَكًا  
مَلَكًا مَلَكًا مَلَكًا مَلَكًا مَلَكًا مَلَكًا مَلَكًا مَلَكًا مَلَكًا  
وَالْاَنْسِ بَعَثْ خَاتِمَ سُلَيْمَانِ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ خَاتِمًا  
شَوْخًا خَاضِعًا خَاضِعًا شَوْخًا

**طریقہ زکوٰۃ** | واضح ہو کر یہ حاضرات بغیر زکوٰۃ مؤثر ثابت نہ ہوگی  
اس حاضرات کے متعلق کتب معتبرہ میں رقم ہے کہ  
یہ حاضرات بغیر زکوٰۃ ادا کئے فوراً کھل جاتی ہے جبکہ میرا ذاتی  
تجربہ و مشاہدہ یہ ہے کہ بغیر زکوٰۃ کے یہ ہرگز نہ کھلے گی۔

طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ بروز سورج گرہن عالم پاک و طاہر بادھو  
ہو کر ایک عدد مٹی کا چراغ اور دھن چنبیلی حسب ضرورت ایک عدد  
مٹی کا بخورہ اور اس میں کنویں کا پانی رکھیں، غود یا لوبان سے  
برائے بخورہ مٹی کا کوئلہ حسب ضرورت روٹی کا ایک عدد  
چھوٹا سا فیلڈ چراغ میں جلانے کیلئے مٹی کا ایک عدد ایک  
عدد لوبہ کی چھوٹی سی کڑاہی جس میں کوئلہ دھکا یا جائے گا۔  
مٹی کا تیل حسب ضرورت۔ یہ تمام سامان لیکر آپ کسی حق و  
دقی میدان یا پہاڑ پر چلے جائیں۔ اول کڑاہی میں کوئلے مٹی کے  
تیل سے جلائیں بعدہ چراغ کو فیلڈ سے روشن کریں۔ چراغ کے  
اگے مٹی کا پانی والا بخورہ رکھیں اور بخورہ روشن کر کے رو قبلہ  
ہو کر عزیمت نہ کر اس وقت تک در در کرتے رہیں جب تک کہ  
سورج گرہن لگا ہوا ہو جب پڑھائی ختم ہو تو نیاز شریعی پر  
دیکر خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر دیں نیز

آبخورے کا پانی حفاظت سے کسی بوتل میں رکھیں۔ اسی آب میں  
حاضرات نظر آئے گی۔ نیز چراغ بھی حفاظت سے رکھ لیں یہ بھی  
بوقت حاضرات استعمال ہو گا زکوٰۃ ادا کرنے کے بعد عامل  
عزیمت روزانہ کم از کم گیارہ بار وقت مقررہ پر ورد کیا کریگا۔  
دوران زکوٰۃ بخورہ برابر روشن کرنا ہوگا۔

**ترکیب حاضرات** | جب بھی عامل حاضرات کا طالب ہو اس  
وقت ایک طفل نابالغ پاک و طاہر کو مائل  
کرے اور اول شریعی پر نیاز حضرت سلیمان بن داؤد علیہ السلام  
کی دے کر اس کا ثواب جملہ جن والہ کو پہنچائیں اور موقوفات  
عزیمت کو بھی اس کا ثواب بخشیں۔ اب آپ چراغ میں روغن  
چنبیلی ڈال کر روٹی کا فیلڈ اس میں روشن کریں چراغ طفل کے  
سانے تقریباً ایک فٹ کے فاصلے پر ہوگا۔ اب معمول کے سانے  
زمین پر رکھیں تاکہ چراغ کے فیلڈ کی لو پانی میں نظر آئے اور  
معمول اس آبخورے کے آب میں چراغ کے فیلڈ کی لو پر ننگاہ  
رکھتے ہوئے دیکھتے عامل گیارہ بار ورد و شریف پڑھ کر عزیمت  
چند مرتبہ پڑھ کر معمول پر دم کرے۔ انشاء اللہ اسی لمحے حاضرات  
کھل جائے گی اور ایک جن معمول کو نظر آئے گا۔ اس وقت  
اسکو سلام پیش کر کے اپنا مقصد عامل معمول کے ذریعے پوچھے  
ہر سوال کا جواب بالکل درست ملا کرے گا۔ پھر اسکو شکریہ  
کے ساتھ رخصت کریں۔

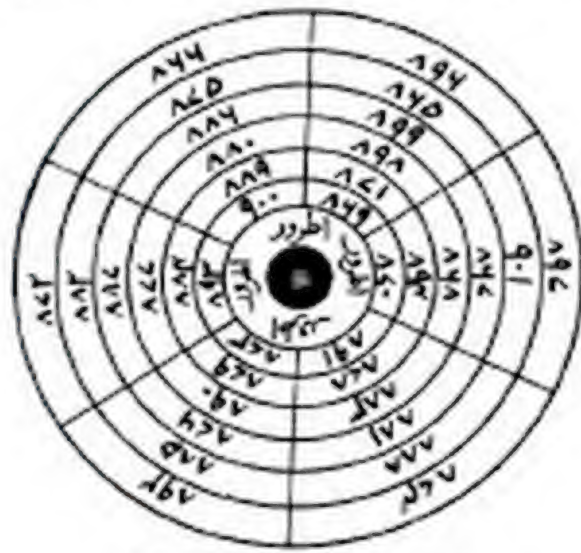
### حاضرات ہفت شہنشاہ

فَلَسْنَا غُلَامًا نَفَقًا فَخَصْرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ  
اِنَّا اِهْنَمُ مَلَكُوْتِ الْاَشْفُوْتِ وَالْاَزْهِيْتِ وَلِيَكُوْتِ مِيْتِ  
الْمُؤَقِنِيْنَ

**طریقہ زکوٰۃ** | واضح ہو کر جیسا کہ کتابوں و رسالوں میں درج ہے  
طریقہ زکوٰۃ اگر بغیر زکوٰۃ ادا کئے ہوئے بھی عامل اس حاضرات  
کو کر سکتا ہے اور جواب بھی درست ملے گا تو ان عاملوں کی یہ  
بھول ہے۔ ہرگز ایسا نہیں ہے وہ الگ بات ہے کہ کسی کی  
بہت زبردست روحانی طاقت ہے تو وہ اپنی روحانی طاقت  
سے حاضرات میں کامیاب ہو جائے گا۔

اس عمل کی زکوٰۃ صرف ایک یوم میں مکمل ہو جاتی ہے زیادہ  
طویل چل کر کسی نہیں ہے طریقہ یہ ہے کہ بروز نوچندی اتوار یا شرف

ذبح کر کے پکاؤ۔ پھر سات عدد کرسی بچھو اگر سات بادشاہ جنات کو  
بلوائے جب وہ آجائیں تو مال اٹھ کر ان کی تعظیم کر کے ان کو کرسی  
پر بیٹھنے کیلئے کہلوائیں جب وہ بیٹھ جائیں تو ان سے کہئے کہ جب  
گوشت پک جائے تو آپ لوگ نوش کر لیں۔ جب یہ لوگ کھا کر  
نارغ ہوں تو کہئے کہ آج جس بادشاہ کی باری ہے وہ موجود رہیں  
باقی تشریف لے جائیں۔ جو بادشاہ موجود رہے ان سے جو بھی  
سوال معلوم کریں گے آپ کو درست جواب دیں گے جب عامل  
کا مقصد پورا ہو جائے تو ان کو شکریہ کے ساتھ رخصت کریں۔  
نیاز کی شریعی عامل خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کرے۔



### حاضرات سلطان سکندر شاہ

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ جَبْرَائِيلَ أَنَا فِيلُ اِسْمَائِيلَ  
مَلَكًا سُلْطَانًا عَلَى سُلْطَانِيْنَ الْعَيْنِ وَالْاَنْسِ وَالْاَشْيَاطِيْنَ  
اُخْضَرُونا اَصْحَابَ الْعَيْنِ وَالْاَشْيَاطِيْنَ مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ  
وَالْمَغَارِبِ اُخْضَرُونا مِنْ جَانِبِ الْجَنُوبِ وَالشِّمَالِ بِحَقِّ  
لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ مُحَمَّدٌ الرَّسُوْلُ اللّٰهُ بَعَثَ سُلَيْمَانَ بْنَ  
دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ

**طریقہ زکوٰۃ** | عروج ماہ قمری میں عامل ترک جلالی کر کے بروز  
نوحندی اتوار یا نوحندی جمعرات سے بخور غود  
روشن کر کے شب سٹیک بارہ بجے لباس سرخ، عمامہ سرخ، مصلی  
سرخ پر کھڑا ہو کر دائیں پاؤں کا پنجہ بائیں پاؤں کے گھٹے پر  
رکھ کر عبارت عمل ایک سو ایک بار ورد کرے۔ اول آخر گیارہ

شس میں یا شمس کی کسی ساعت میں ایک عدد ذہب کا چراغ  
بنوائے یا نصف خالص کا چراغ بنوا کر اس پر ذہب کا پانی چڑھا  
کر اس کے اندر نقش کندہ کرانے اور ایک عدد اسی دعائے  
پہلے بھی بنوائے۔ اس کے اندر بھی نقش کندہ کرانے۔ اب ایک  
عدد نقش کا غدیہ پر تحریر کر کے اسکا فیلڈ بھی بنائے۔ اب آپ بخور  
شس لیکر ساعت شمس میں پاک و طاہر ہو کر قبلہ رو جائے نماز  
پر بیٹھ کر بخور شمس کو ملے جلا کر روشن کریں اور چراغ میں روغن  
چنبیلی یا گلاب ڈال کر اس میں فیلڈ روشن کریں اور پہلے  
اس کے اوپر فیلڈ کا دھواں جمع کریں اور سات چھٹا تک سات  
قسم کی مٹھائی پر موقوفات آیت مذکورہ کی نیاز دے کر ثواب  
پہنچائیں۔ پھر گیارہ بار ورد و شریف پڑھ کر آیت مذکورہ پانچ  
ہزار دو سو چھیانوے مرتبہ پڑھ کر گیارہ بار ورد و شریف پڑھ کر  
کا جل اور چراغ پر بھونک مار دیں۔ ایک بات کا خیال رکھیں  
جب آپ کی پڑھائی ختم ہو تو تمام فیلڈ بھی جل کر ختم ہو جانا چاہیے۔  
اب آپ پہلے کا چراغ ٹھنڈا ہونے پر کا جل کو پہلے سے  
کھرج لیں اور کسی شیشی میں رکھ کر اس میں چراغ کا روغن ملا کر  
بند کر کے محفوظ رکھیں۔ چراغ اور پہلے کو بھی محفوظ جگہ پر رکھیں  
خیال رہے کہ پہلے کو اندرونی طرف سے خوب صاف کسی دلی  
وغیرہ سے کر دیں تاکہ نقش میں صاف اور واضح نظر آئے کسی  
پر سیاہی لگی ہوئی نہیں ہونی چاہیے۔

**ترکیب حاضرات** | پہلی حاضرات بروز اتوار کرنا لازم و واجب  
ہے۔ پھر آپ جس دن چاہیں حاضرات  
کر سکتے ہیں۔

چراغ پہلے بخور ہفت کو اکب کا اور ایک عدد نقش کا  
فیلڈ تحریر کر کے چراغ میں روشن کر کے کوئلے پر بخور روشن کر کے  
سات قسم کی مٹھائی پر موقوفات کی نیاز دیکر پہلے کے درمیانے  
دائریے میں کا جل لگا کر طفل نابالغ شریف النفس پاک و طاہر  
کے دست میں دیکر اس کو ہدایت کریں کہ وہ سیاہی میں ننگاہ  
رکھے۔ اب آپ گیارہ بار ورد و شریف پڑھ کر عربی میں پوری  
آیت مذکور پڑھ کر مریض پر دم کرتے رہیں اور بچے سے پوچھے  
رہیں کہ کیا نظر آتا ہے۔ جب وہ کہے کہ روشنی میں ایک میدان  
نظر آتا ہے اور اس میں ایک سیاہ شکل نظر آتی ہے تو معمول  
سے کہلوائے کہ اس شخص سے کہو کہ اپنے بھائی کو بلا کر جھاڑو لادو  
جب جھاڑو دے دی جائے تو کہئے کہ ایک دنہ صبح سالم لا کر اسکو







يَا لَوْ مَا تَمِيلُ يَا لَوْ مَا تَمِيلُ بِحَقِّي يَا شَيْخُ عَبْدِ الْقَادِرِ جَلِيلِي تَحِيَّاتُ  
سُبْحَانِي شَيْخِي اللَّهُ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ أَلَمْ يَخْلُقْ  
الْعَاقِبَاتِي بِحَقِّي يَا بَدُوعُ يَا بَدُوعُ يَا بَدُوعُ بِرَحْمَتِكَ  
يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

**طریقہ زکوٰۃ** | مندرجہ بالا دونوں عزیمتیں شل آفتاب و مہتاب کے ہیں۔ ایک دوسرے سے کوئی کمتر درجہ نہیں رکھتی۔ لہذا آپ کو جو بھی پسند آئے اسکی زکوٰۃ ادا کر سکتے ہیں۔ میرا مخلصانہ مشورہ یہ ہے کہ جو لوگ مضبوط قادری نسبت رکھتے ہیں اور تقویٰ و طہارت کے پابند ہیں ان کو چاہئے کہ اس جلیل القدر حاضرات کو اپنا معمول بنائیں۔ انشاء اللہ آپ کو کسی دیگر حاضرات کی تمنا نہیں رہے گی۔

طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ قمری میں حامل جان کی پہلی تا گیارہ یا سترہ تاریخ تک پر سبز جلائی کو اپنا معمول بنائے اور ایک عدد جانندی کا چراغ بنوائے جو کہ بوقت پڑھائی برابر روشن رہیگا۔ اس چراغ میں روشن چنبیلی ڈال کر روئی کا نسیدہ روشن کرنا ہوگا۔ ایک عدد لوبان دانی جس میں کوئٹے دھکے ہوئے ہوں گے۔ اس میں لسا ہوا لوبان بوقت چلہ کشی دفعہ دفعہ سے چکی چکی ڈالنا ہوگا۔ یہ بخور ہے۔ ایک عدد لکڑی کی تقریبا ایک سے سوانٹ چوکی بھی سلنے رکھنی ہوگی اس چوکی کے درمیان میں چراغ رکھا ہوگا۔ چراغ کے ساتھ لوبان دانی رکھیں اور گیارہ تا سترہ عدد گلاب کے پھول چوکی کے اوپر کناروں پر چاروں طرف رکھنا ہونگے۔ پھول روزانہ تازہ لیں۔

جبکہ روز اول کے پھول بمفاطلت محفوظ رکھنے ہونگے روزانہ گیارہ تا سترہ عدد جانندی کی کٹوریوں میں چاولوں کی کھیر ڈال کر چراغ کے چاروں طرف رکھنی ہوگی۔ ایک بات کا خیال رکھیں وہ یہ کہ چوکی سبز رنگ کی ہیں پھر اس پر سامان رکھیں۔ کھیر میں سات قسم یا گیارہ یا پھر سترہ قسم کے میوے و پھل ڈالنا ہونگے۔ کھیر روزانہ تازی بنا کر رکھنا ہوگی۔ روزانہ کی کھیر حامل ہر پریال میں سے تھوڑی خود کھائے اور بقیہ نالیوں کو ختم کر دے۔ یہ خیال رہے کہ زمین پر کھیر نہ گرے۔ بوقت چلہ کشی حامل کا جامہ سبز ہوگا۔ جو کہ دو ٹکڑوں میں ہوگا۔ ایک کوناف سے اوپر سر تک اور دھ لیں جبکہ دوسرے کوناف سے نیچے تک فیٹ لیں جب یہ تمام لوازمات آپ اکٹھے کر لیں تو پھر آپ کو نماز مغرب ادا کرنے کے بعد اپنا منہ شمال کی سمت رکھنا ہوگا اور جائے نماز سبز بچا کر

تمام لوازمات عمل سامنے رکھیں اور حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کی نیاز دیکھا اسکا ثواب آپ دھوکات عزیمت کو پہنچائیں۔ نیاز کے وقت چراغ و بخور روشن کرنا ضروری ہے بہتر ہے کہ آپ اذان مغرب کے وقت فوراً چراغ روشن کر دیں پھر نماز مغرب ادا کرنے کے بعد عمل ہذا کی نیاز کھڑے ہو کر شمال کی سمت منہ کر کے نہایت ادب سے دیں۔ بعدہ اول گیارہ بار پڑھ کر گیارہ بار درود شریف۔ عبارت عمل ایک سو گیارہ بار پڑھ کر گیارہ بار درود شریف۔ پڑھ کر عمل ختم کریں۔ ان تمام اوقات میں بخور لوبان برابر روشن کرتے رہنا ہوگا۔ اور چراغ بھی مسلسل جلتا رہے گا۔ بعد ختم پڑھا الشرب العزت سے عمل حاضرات کی کامیابی کی دعا مانگیں۔ اسی طرح کل گیارہ یا سترہ یوم کا چلہ کریں۔ چراغ کے دھوکے کو کسی صاف پلیٹ میں جمع کرتے رہیں اور اس میں روشن چنبیلی چراغ والا ملا نا چاہئے اور روزانہ اس پر دم بھی کرنا ہوگا۔ یہ خیال رہے کہ اگر آپ گیارہ یوم کا چلہ کریں گے تو گیارہ عدد پھول گیارہ عدد کھیر کی پیالیاں رکھنی ہونگی اور اگر چلہ سترہ یوم کا کرنا ہوگا تو یہ چیزیں سترہ سترہ عدد لینی ہوں گی۔ چلہ ختم ہونے کے بعد گلاب کے تمام پھولوں کو دریا یا سمندر میں ڈالیں نیز زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت روزانہ گیارہ بار معہ اول آخر سر گیارہ گیارہ بار درود شریف وردیں رکھیں اور جانندی گیارہ یا سترہ تاریخ کو ہر ماہ تمام لوازمات عمل سامنے رکھ کر نیاز ضرور دینا ہوگی۔ روزانہ ایک عدد نقش دوران زکوٰۃ لکھنا ہوگا اور چراغ میں روئی کے نسیدہ میں جلا نا ہوگا۔ دونوں عزیمتوں کا نقش آئندہ لکھنا جائیگا۔ گو کہ یہ حاضرات مجھے کتاب ہذا میں تحریر نہیں کرنا تھی کیونکہ یہ انتہائی خفیہ حاضرات ہے۔ یہ فقیر اس کو اپنے سینہ میں ہی محفوظ رکھتے ہیں۔ دنیا میں بہت کم لوگ ہوں گے جو اس حاضرات کے راز و اسرار نہانی سے واقف ہوں گے۔ اگر ایسا کوئی ہے تو وہ سامنے آکر مشاہدہ کرائے۔

### ترکیب حاضرات

یہ حاضرات حامل خود بھی مشاہدہ کر سکتا ہے اور طفل نابالغ و پاپل پر بھی چلتی ہے۔ بوقت ضرورت تمام لوازمات عمل سامنے رکھ کر اول شیخ عبدالقادر جیلانی کی نیاز دیکر ایک عدد گول آئینہ کر اس کو کابل مدکور سے سیاہ کرے اور اس میں روشن چنبیلی اچھی طرح لگا دے تاکہ اس میں چمک پیدا ہو۔ اب حامل اس آئینہ کو اپنے دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر اس کی سیاہی میں نگاہ کرے۔

بعدہ گیارہ بار درود شریف پڑھ کر عزیمت پڑھنا شروع کر دے زیادہ سے زیادہ ایک سو گیارہ بار عزیمت پڑھنا ہوگی۔ اسی دوران حاضرات کھل جائیگی۔

واضح ہو کہ یہ دونوں نقوش ساعت مرتب میں لکھے جائیگے اور اسی دوران بخور بھی مرتب کاروشن کیا جائے گا۔ اگر آپ ان نقوش کو شربت مرتب یا اوج مرتب میں یا پھر مرتب کی ساعت میں چراغوں پر کندہ کر دالیں تو اس حاضرات میں چار بادگ بائیں گے۔ عزیمت اول کا نقش درج ذیل ہے۔

۲۳۵	۲۵۳	۲۶۲	۲۷۰	۲۷۸	۲۸۶	۲۹۴
۲۹۳	۳۰۱	۳۰۹	۳۱۷	۳۲۵	۳۳۳	۳۴۱
۳۴۰	۳۴۸	۳۵۶	۳۶۴	۳۷۲	۳۸۰	۳۸۸
۳۸۷	۳۹۵	۴۰۳	۴۱۱	۴۱۹	۴۲۷	۴۳۵
۴۳۴	۴۴۲	۴۵۰	۴۵۸	۴۶۶	۴۷۴	۴۸۲
۴۸۱	۴۸۹	۴۹۷	۵۰۵	۵۱۳	۵۲۱	۵۲۹

عزیمت دوم کا نقش درج ذیل ہے۔

۲۹۲	۲۹۳	۲۹۴	۲۹۵	۲۹۶	۲۹۷	۲۹۸
۲۹۹	۳۰۰	۳۰۱	۳۰۲	۳۰۳	۳۰۴	۳۰۵
۳۰۶	۳۰۷	۳۰۸	۳۰۹	۳۱۰	۳۱۱	۳۱۲
۳۱۳	۳۱۴	۳۱۵	۳۱۶	۳۱۷	۳۱۸	۳۱۹
۳۲۰	۳۲۱	۳۲۲	۳۲۳	۳۲۴	۳۲۵	۳۲۶
۳۲۷	۳۲۸	۳۲۹	۳۳۰	۳۳۱	۳۳۲	۳۳۳

### حاضرات الکواکب حاضرات الشمس

يَا شَمْسُ اجْبِدِي اِيَّيَّ اللّٰهِ بِحَقِّي يَا نَائِي النَّاهِرِيْنَ كَيَّ اَنَّهُ يَنْقُذُ  
آج میں علوم حاضرات کے ایک بہت زبردست اسرار کو آپ حضرات پر منکشف کر رہا ہوں۔ الشرب العزت مجھے معاف

کرے کیونکہ اس سے قبل کسی نے اس راز کو عیاں نہ کرے کی برکت عوام الناس پر نہ کیا۔ اگر انہوں نے کسی اپنے شاگرد رشید کو اسکی تعلیم عطا فرمائی تو اس کو کوئی سے تلقین کی کہ سوائے اہل کے کسی اور کو یہ راز ہرگز ہرگز نہ بتانا اور نہ تم اس علم سے ہمیشہ کے لئے محروم ہو جاؤ گے۔ چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا اور آج تک یہ اسرار سوائے خاص الخاص کے عوام الناس پر ظاہر نہ ہو سکا۔ واضح ہو کہ یہ حاضرات آپ کو ہرگز ہرگز دنیا کی کسی کتاب میں نہ مل سکے گی کیونکہ یہ سب کو اکب کی حاضرات صدری ہے نہ کہ کتابی۔ اگر کوئی شخص یہ ہفت کو اکب کی حاضرات دنیا کی کسی بھی کتاب میں بھی دیکھا دے تو میں اسکو منہ مانگا انعام دوں گا۔

**طریقہ زکوٰۃ** | واضح ہو کہ یہ حاضرات صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کا سر اسم کو اکب شمس سے مماثلت کر لے جس کی تفصیل آخر میں تحریر کی جائے گی ساتھ ہی دو عدد نقوش بھی تحریر کئے جائیں۔ جب حامل اس حاضرات کا حامل بننا چاہے تو لازم ہے کہ سب سے پہلے ایک عدد رذیب خالص کی تختی بنوائے جو گول دائرہ نما ہوگی۔ اب حامل شربت شمس یا اوج شمس میں جس وقت ساعت شمس ہو اس وقت بخور شمس کاروشن کر کے جامہ زرد کلاں زرد پہن کر مصلاب بھی زرد بچھا کر رجال الغیب کو عقب میں رکھ کر مصلے پر بیٹھ کر دونوں نقوش کو لوح پر دونوں طرف ایک ایک عدد نقش کسی ٹوک دار چیز سے کندہ کریں اس دوران بخور شمس کا برابر روشن کرتے رہیں۔ یہ تمام آپ کو کھلے آسمان کے نیچے کرنا ہونگے جب آپ نقوش تحریر کر چکیں تو پھر اول آخر سات سات بار درود شریف درمیان میں ایک مزار سات سو چھالیس مرتبہ عزیمت شمس پڑھ کر نیاز کسی زرد رنگ کی مٹھائی سات تولیہ سات چھانگ پر دیں۔ اس کا ثواب موکلات عزیمت کو پہنچائیں نیز جب آپ پڑھائی سے فارغ ہوں تو فوراً لوح کے دونوں طرف دم بھی کر دیں پھر نیاز دیں۔ نیاز کی تمام شرعی مسائل خود کھائے۔ اس لوح شمس کو بخور بھی شمس کا دیں تو قوت لوح بڑھ جائیگی۔ اب اس لوح کو زرد شیشہ کے دو ٹکڑوں کے درمیان رکھ کر شیشے کے کناروں کو آپس میں اچھی طرح کسی کالج جوڑنے والے کیمیکل سے چپکا دیں۔ اب اگر عود خالص و دارچینی دونوں ایک ایک تولیہ کر اس کو کسی لوہے کے



حاضر ہوں جب ان سے عہد و پیمان لے لیں تو ان کو اسلام علیکم کہہ کر شکرے کے ساتھ رخصت کریں۔ اب آپ لوح شمسی کو بحفاظت محفوظ رکھیں۔ روزانہ عزیمت شمس کے پڑھنے کی تعداد درج ذیل ہے۔

۱	۴۷۶۳	۶	۲۸۸۳	۱۱	۴۹۳۲	۱۶	۴۷۶۳
۲	۴۷۶۳	۷	۵۶۲۲	۱۲	۴۷۶۳	۱۷	۴۷۶۳
۳	۵۱۳۲	۸	۴۷۶۳	۱۳	۴۷۶۳	۱۸	۴۷۶۳
۴	۵۴۳۲	۹	۵۲۳۲	۱۴	۵۲۳۲	۱۹	۵۲۳۲
۵	۵۲۳۲	۱۰	۵۲۳۲	۱۵	۵۲۳۲	۲۰	۵۲۳۲

**ترکیب قاضرات** جس وقت بھی قاضرات کرنا مقصود ہو تو اس دن بوقت قاضرات عامل زرد لباس و کلاہ زرد پہن کر مصلابھی زرد بچھائے اور قبلہ رو بیٹھ کر پہلے بخور عود و دارچینی کا کوسے اور لوح شمسی کو اپنے سامنے رکھ کر اول سات بار درود شریف پڑھے۔ بعدہ جو تعداد آپ کو موکلات نے بتائی ہے اتنی مرتبہ عزیمت پڑھیں۔ فی الفور نزول قاضرات کا ہوگا۔ ایسے وقت پر عامل پر واجب ہے کہ ان کو اسلام علیکم کہے۔ بعدہ ان کی تشریف آوری کا شکر یہ ادا کرے پھر ان سے اپنا مدعا بیان کرے۔ انشاء اللہ فوراً پورا کریں گے۔ بعدہ ان کو اسلام علیکم کہہ کر شکرے کے ساتھ رخصت کریں۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ اس قاضرات سے کوئی ناجائز کام لینے کی کوشش نہیں کرنی چاہیے ورنہ عامل اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھے گا۔ اگر قاضرات سے قبل عامل زرد شربتی پر نیاز دے کر اس کا ثواب موکلات کو پہنچائے تو بہت افضل ہے کیونکہ اس سے موکلات قاضرات عامل سے بہت خوش ہوتے ہیں اور انکی خوشی ہی قاضرات کی کامیابی ہے یہ وہ حیرت انگیز قاضرات ہے جس کے سامنے آئینہ ساند کا بھی بیج ہے کیونکہ اس قاضرات سے معلومات کے علاوہ دنیا کا مشکل ترین کام بھی عامل کو واسطہ ہے۔ اس قاضرات کے عامل کو دنیا کے کسی دیگر عمل کی حاجت نہیں رہتی۔ اس کے زیادہ اسرار و رموز کو کھولنے کی مجھے اجازت نہیں۔

قاضرات شمس صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے اہم کاروت اول مندرجہ ذیل چار حرف میں سے کوئی ایک حرف ہو۔ مثلاً محمد نامہ سلیم، علیم۔

م ن س ع

اس نقش کو ذہب خالص کی تختی پر کندہ کریں اور یہ سات سالہ کلاہ ہے اسی نقش پر کاجل کی سیاہی لگا کر نگاہ رکھی جائیگی۔



اس نقش کو بھی ذہب کی تختی پر مندرجہ بالا نقش کی پشت پر تحریر کریں اس جیسے پر کاجل نہیں لگا یا جائیگا۔



### قاضرات القمر

یا قَمَرَ أَحِبِّ دَاغِي اللَّهِ بِعَتِي يَا عَزِيزُ الْفَيْحُ الْعَالِي.

**طریقہ زکوۃ** قاضرات ہذا کے عامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کا سرنام کوکب قمر سے ملتا رکھتا ہے۔ جس کی تفصیل آگے تحریر کی جائے گی۔ ساتھ ہی دو عدد نقوش بھی تحریر کئے جائیں گے۔ جو شخص قاضرات القمر کا عامل بننا چاہے تو لازم ہے کہ سب سے پہلے ایک عدد دفعہ خالص کی تختی کو لے کر روزہ منائے۔ بعدہ شرف قمر میں رات کے وقت ساعت قمر میں کھٹے آسمان کے نیچے ایک عدد مصلاب سبز بچھائے اور عامل کا لباس بھی سبز ہوگا اور کلاہ بھی سبز ہوگی۔ اب عامل بخور قمر نوکافور روشن کر کے رجال الغیب کو مقب میں رکھے اور تختی نصیر دونوں طرف ایک ایک عدد نقش کندہ کرے۔ بعدہ سات بار درود شریف پڑھ کر عزیمت قمر دہزار پانچ سو ستانو

م تر پڑھ کر سات بار درود شریف پڑھ کر لوح قمری کے دونوں طرف دم کریں۔ اس بات کا خیال رہے کہ جب آپ لوح پر دونوں طرف نقش کندہ کریں تو سامنے والے حصے کو اوپر کر کے مصلاب پر رکھیں پھر پڑھائی شروع کریں۔ جب پڑھائی سے فارغ ہوں تو سبز شربتی سات تولہ یا سات چھٹانک، پڑھو کلات کی نیباز دے کر شربتی آپ خود کھالیں اب اس لوح کو دو عدد کاجل کے سبز شکرہ درمے درمیان رکھ کر چپکا دیں۔ کاجل کے دونوں طرف کھٹے گولی شکل کے ہوں گے۔ اب لوح کے سامنے یعنی اوپر والے حصے پر یعنی کاجل پر کافور و اگری کو جلا کر کاجل بڑھائیے اور اس میں عطر اگر شامل کر کے لگا کر جائے نماز پر لپٹے۔ سات رکھیں اور اول درود شریف سات بار پڑھ کر عزیمت عمل پقرر تعداد میں پڑھیں۔ پھر سات بار درود شریف کا ورد کر کے عمل تمام کریں۔ بعدہ لوح پر دم کر دیں۔ درود پڑھائی عامل لوح کی سیاہی میں برابر نگاہ رکھے گا اور بخور بھی برابر روشن کرنا ہوگا۔ جب آپ روز اول کی پڑھائی سے فارغ ہوں تو انشاء اللہ رب العزت سے عمل کی کامیابی کیسے دعا مانگیں اب آپ کا روز اول کا عمل تمام ہوا۔ اسی طرح روزانہ وقت مقررہ پر کھٹے آسمان کے نیچے تمام لوازمات عمل سامنے رکھ کر معبر کر جلائی چورہ یوم کا چورہ کریں۔ چیلے دوران عامل کو لوح قمر کی سیاہی میں عجائبات و غرائبات کا نظارہ ہوگا۔ اس وقت اپنے دل کو قوی رکھیں۔ کسی قسم کی دہشت اپنے دل سے نہ لائیں۔ آخری دن جب موکلات عامل سے گفتگو کریں تو لازم ہے کہ پہلے عمل کی تعداد مکمل کریں بعدہ ان سے گفتگو کریں اور عہد و پیمان لے کر جب بھی حاضر کریں حاضر ہوں اور جو بھی جائز کام کہیں ان کو پورا کریں۔ جب وہ اقرار کریں تو ان اسلام علیکم کہہ کر شکرے کے ساتھ رخصت کرنا چاہئے۔ بعدہ نیاز سبز شربتی سات تولہ یا سات چھٹانک پر دیں۔ اب آپ قاضرات ہذا کے عامل ہیں۔ زکوۃ قائم رکھنے کے لئے کم از کم عزیمت عمل سات بار مع اول آخر سات سات بار درود شریف کے ورد کرنا وقت مقررہ پر لازم ہے۔ نیاز کی شربتی تمام شربتی عامل خود کھائے۔ روزانہ کی پڑھائی کی تعداد درج ذیل ہے۔

۱	۱۸۶۹	۳	۱۸۰۰
۲	۱۸۰۶	۵	۱۸۲۹
۳	۱۸۰۹	۶	۱۸۳۹





### حاضرات العطار

یا عطارۃ اوجب داجی الخیر یجوز یا مذلک فی جہا یغنیہ  
 شہر غریبہ لیلۃ ۱۰۔  
 حاضرات العطار کے عامل صرف وہ حضرات بن سکتے  
 طریقہ زکوٰۃ میں جن کا اسم کوکب عطار سے مماثلت رکھتا  
 ہو۔ جس کی تفصیل آگے تحریر کی جائے گی۔ ساتھ ہی دو عدد نقوش  
 بھی تحریر کیے جائیں گے۔ جب اس حاضرات کی زکوٰۃ نکالنے کا ارادہ  
 ہو تو لازم ہے کہ سب سے پہلے ایک عدد حسب خالص کی گول تختی  
 بنائے بعدہ اس پر سیلاب دونوں طرف ملے تاکہ اس میں چمک  
 پیدا ہو۔ اب اس تختی پر دونوں طرف ایک ایک نقش شرف عطار  
 میں کھلے آسمان کے نیچے بخور عطار درویش کر کے کندہ کرے۔ اس  
 وقت عامل کا مصلہ و لباس دکلاہ فیروز رنگ کا ہونا چاہئے  
 اور رجال الغیب کو عقب میں رکھے۔ نیز نقش کندہ کرتے وقت  
 ساعت عطار ہونا چاہئے۔ بعدہ سات بار درود شریف پڑھ کر  
 عزیمت عطار دیکھ بھار یا پنج سو سنتا میں مرتبہ پڑھ کر سات  
 بار درود شریف پڑھ کر عطار کے دونوں طرف دم کرے  
 پھر فیروز رنگ کی شرینی سات تول یا سات چھٹانک پر موکلات کی نیاز  
 کی نیاز دیں اور الشرب العزت سے عمل کی کامیابی کی دعا  
 مانگیں۔ جس دن عامل یہ عمل کرے اس دن ترک جلالی واجب  
 ہے۔ اب عامل دو عدد کا تختی کے ٹکڑے فیروز رنگ کے لے  
 اور لوح عطار کو ان دونوں کا تختی کے ٹکڑوں کے درمیان کسی  
 چیز سے پکڑا دے لیکن ایک بات کا خیال رکھیں وہ یہ کہ ساتوں  
 اور آٹھ دسے جسے کا دھیان رکھیں۔ بعدہ اگر خالص مندل  
 کرنا ایک ایک تو اپنے کراہی کو لوسے کے برتن میں رکھ کر برتن  
 کو چھوئے پھر رکھ دیا اور پھر ہا جلاویں دینی کہ یہ دونوں جلا کر کوک



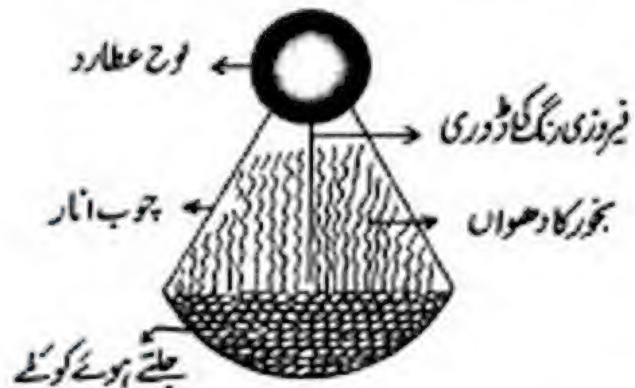
اس نقش کو بھی فضل کی تختی پر مندرجہ بالا نقش کی پشت پر تحریر  
 کریں۔ اس سے پھر کامل نہیں لگا یا جائیگا۔

بن جائیں۔ ٹھنڈا کر کے پیس کر میدہ بنالیں اور اس میں عطر اگر خالص  
 ملا کر کامل بنائیں اور اس کا مل کو لوح کے سامنے دالے جسے پر  
 نکائیں۔ کامل والا حصہ اوپر رکھیں اور اس لوح کو کسی کو بھی ہرگز  
 نہ دکھائیں ورنہ لوح کی تاثیر جاتی رہے گی۔

۱	۵۲۳۵	۴	۲۶۳۶	۱۲	۲۶۳۵
۲	۲۶۵۳	۸	۲۶۵۵	۱۳	۵۵۹۵
۳	۵۱۳۵	۹	۲۶۲۵	۱۵	۲۶۶۵
۴	۵۰۳۵	۱۰	۵۲۳۵	۱۶	۲۶۶۵
۵	۲۶۵۰	۱۱	۵۶۳۵	۱۷	۲۶۱۵
۶	۲۶۳۶	۱۲	۲۶۵۳		

### ترکیب حاضرات

عامل کو جب بھی حاضرت کرا ہو تو ادیان دنیا  
 فیروز رنگ کا قبلہ رو بچو است اور لباس  
 دکلاہ فیروز رنگ کا پہن کر تین عدد جوہ انار لیکر اسکو زور پر  
 کھڑا کرے۔ اوپر اسے فیروز رنگ کی ڈوری بانٹے تاکہ چوب  
 گر بنیں۔ اب ان کے نیچے دیکھتے ہوئے کوکے رکھ کر بخور عطار  
 یعنی اگر خالص و برابر مندل سرخ روشن کر کے چوب انار کے  
 اوپر لوح عطار کو کھڑا کر کے رکھے تاکہ سیاہی والا حصہ عامل  
 کے سامنے رہے اب سات تول یا سات چھٹانک فیروز رنگ  
 کی شرینی پر نیاز موکلات کی دیں۔ بعدہ اول سات بار درود شریف  
 پڑھیں۔ پھر عزیمت عطار موکلات کی بتائی ہوئی تعداد کیطابق  
 پڑھیں۔ فی الغور حاضرات کا نزول ہوگا۔ اس وقت عامل  
 ان کو السلام علیکم کہرا نیامد عابیان کرے۔ فی الغور پورا کریں۔  
 گے جو بات یا معلومات کریں گے بالکل درست جواب ملے گا اور  
 جو بھی کام جائز ہوگا فوراً پورا کریں گے۔ بعدہ جب عامل اس قصد  
 پورا ہو جائے تو ان کو السلام علیکم کہرا شکر ہے کے ساتھ رخصت کریں  
 اور لوح کو چھپا کر رکھ دیں نیز نیاز کی تمام شرینی عامل خود کھائے۔  
 چوب انار مندرجہ ذیل طریقہ پڑھ کر کر کے رکھیں۔





حاضرات اعطار در صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول مندرجہ ذیل چار حروف میں سے کوئی ایک حرف ہو مثلاً شاہد، تحسین، شہر، خالد۔

ش ت ث خ

نوٹ: ۱۔ مانات اعطار کا طریقہ دیگر بھی ہے جس میں کاجل یا ایک جہلے صرف از اس سیلاب نصفی میں نگاہ رکھ کر پڑا کا نظارہ کیا جاتا ہے معلومات کیلئے مصنف کتاب سے رجوع کریں۔ اس نقش کو جست کی تختی پر کندہ کرنا چاہئے اور یہ سامنے کا حصہ ہے اسی نقش پر کاجل کی سیاہی لگا کر نگاہ رکھی جائے گی۔



اس نقش کو بھی جست کی تختی پر مندرجہ بالا نقش کی پشت پر تر کرنا چاہئے۔ اس حصہ پر کاجل نہیں لگایا جائیگا۔



### حاضرات الزہرہ

یا زہرہ احب دای اللہ بحق یا نور علی شفی وھدا انت الذی خلقت الظلمات بنورہ۔

طریقہ زکوٰۃ: حاضرات الزہرہ کے حامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کا اسم کو کب زہرہ سے مماثلت رکھتا ہو۔ جس کی تفصیل آئندہ تحریر کی جائیگی۔ ساتھ ہی دو عدد نقوش بھی دیے

بعدہ لوح زہرہ کو ڈی میں بند کر کے چھپا کر رکھ دے۔ اسی طرح روزانہ وقت مقررہ پڑھائی کیا کریں۔ کل سترہ یوم کا چکر کرنا ہوگا۔ آخری دن پڑھائی کے ختم ہونے پر کسی سفید شریخی سات تولہ یا سات چھٹانک پر موکلات کی نیاز دے کر انتر رب العزت سے دعا مانگیں۔ آخری دن جب آپکی پڑھائی کی تعداد ختم ہوگی اس وقت حاضرات آپ سے گفتگو کرے گی۔ پس عامل کو لازم ہے کہ اس وقت ان سے عہد لے کر جب بھی بلائیں اور جو کام کہیں اس کو فوراً پورا کرنا جب وہ اقرار کریں تو پھر ان سے انکی جسد حاضری کا طریقہ بھی معلوم کرنا چاہئے۔ جب وہ طریقہ حاضر کرے بتادیں تو ان کو السلام علیکم کہ کر شکریے کے ساتھ رخصت کرنا چاہئے۔ زکوٰۃ قائم رکھنے کے لئے عزیمت کم از کم سات مرتبہ مع اول آخر سات سات بار درود شریف کے درود کرنا لازم ہے اور دوران چلہ کشی پڑھائی کے بعد لوح مذکور پر روزانہ دم بھی کرنا لازم ہے۔ روزانہ پڑھائی کی تعداد ترتیب وار درج ذیل کی جاتی ہے۔

۱	۶۲۵۳	۷	۶۵۵۳	۱۳	۵۷۵۳
۲	۶۲۵۳	۸	۵۵۵۳	۱۴	۵۸۵۳
۳	۵۵۶۳	۹	۶۲۵۳	۱۵	۵۶۲۳
۴	۵۹۵۳	۱۰	۵۵۶۱	۱۶	۶۱۵۳
۵	۶۰۵۳	۱۱	۵۵۵۶	۱۷	۵۵۵۵
۶	۵۵۶۳	۱۲	۵۵۶۲		

ترکیب حاضرات: جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل سے پہلے لباس و کلاہ سفید پہن کر مصلیٰ

سفید قبلہ رو چھپا کر بخور زہرہ کو نکول پر روشن کر کے سفید شریخی سات تولہ یا سات چھٹانک پر موکلات کی نیاز دیں اور لوح زہرہ کو مصلیٰ پر سامنے رکھ کر اسکی سیاہی میں نگاہ رکھیں اور سات بار درود شریف پڑھ کر عزیمت زہرہ کو موکلات کی بتائی ہوئی تعداد کے مطابق پڑھیں۔ فی الفور حاضرات کا نزول ہوگا۔ اس وقت عامل ان کو السلام علیکم کہ کر اپنا دعا بیان کرے فوراً پورا کریں گے۔ بعدہ عامل ان کا شکریہ ادا کرے اور السلام علیکم کہ کر ان کو رخصت کرے واضح ہو کہ یہ حاضرات عامل خود مشاہدہ کرتا ہے اور معلومات کے علاوہ آپ کا ہر جائز کام بھی پورا کرتی ہے۔ حاضرات کرنے کے بعد عامل لوح زہرہ کو چھپا کر محفوظ رکھے اور نیازی تمام شریعی عامل خود کھائے۔ دوران زکوٰۃ عال

کو ترک جلالی کرنا ہوگا ورنہ کامیابی نہ ہوگی۔ حاضرات الزہرہ صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول مندرجہ ذیل چار حروف میں سے کوئی ایک حرف ہو مثلاً فضل، صادق، قدیر، رحمن۔

ف ص ق س

اس نقش کو نحاس کی تختی پر کندہ کرنا چاہئے اور اسی نقش پر کاجل کی سیاہی لگا کر نگاہ رکھی جائے گی اور یہ سامنے کا حصہ ہے۔



اس نقش کو بھی نحاس کی تختی پر مندرجہ بالا نقش کی پشت پر کندہ کریں۔ اس حصہ پر کاجل نہیں لگایا جائے گا۔



### حاضرات المریخ

یا مریخ احب دای اللہ بحق یا عظیم ذالثناء الفاجر والبعث ذالکبر یا م فلا یدین عیدہ۔

طریقہ زکوٰۃ: حاضرات المریخ کے حامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کا اسم کو کب مریخ سے مماثلت رکھتا ہو۔ جس کی تفصیل آگے تحریر کی جائے گی۔ ساتھ ہی دو عدد نقوش بھی تحریر کیے جائیں گے۔ جو شخص حاضرات ہذا کا عامل بننا چاہے۔ تو اس کے لئے لازم ہے کہ حدید خالص کی ایک عدد



تختی گول بنائے۔ بعد شرف مرتب یا اوج مرتب کے دن ترک  
بنائی کرے اور لباس و کلاہ سرخ پہن کر مصلابھی سرخ بچھائے  
اور رجال الغیب کو عقب میں رکھے اور اپنے سامنے کھڑے دیکھتے  
ہوئے رکھے اور اس پر بخور مرتب ساعت مرتب میں روشن کرے  
اور یہ تمام کام کھلے آسمان کے نیچے شب کو کرے اور مصلابھی  
کروڑوں نقوش کو حدید کی تختی پر دونوں طرف ایک ایک  
درود نقش کندہ کرے بعد درود سیفی یا درود قاہری سات  
بار پڑھ کر عزیمت مرتب چودہ ہزار پانچ سو اکیانوے مرتب پڑھ  
درود سیفی یا درود قاہری سات بار پڑھ کر لوج مرتب کے  
دونوں طرف دم کرے۔ اب سرخ شری سات تواریسات  
پانچ پر توکلات کی نیاز دیں۔ بعدہ نیاز کی تمام شری سے  
مال خود کھالے۔ اب دو عدد کا پانچ سرخ کے گول ٹکڑے لیں  
اور یہ لوج مرتب کے برابر ہونے چاہیں۔ ان کے درمیان لوج  
مرتب کو رکھ کر کسی چیز سے مضبوط سے چپکا دیں لیکن ایک بات  
کا خیال رکھیں وہ یہ کہ سامنے اور پشت والے حصے پر کوئی  
نشانی رکھیں کیونکہ سامنے والے حصہ پر کاجل کی سیاہی لگائی  
جائے گی۔ اب آپ اگر خالص و ملا گیر دونوں ایک ایک تول  
نے کو کسی آہنی برتن میں ڈال کر جو ہے پر رکھ کر روشن کر دیں  
تختی کر یہ دونوں چیزیں جل کر کوئلہ بن جائیں اب ان دونوں  
کوئلوں کو ٹھنڈا کر کے مثل باریک سرمہ کے پیس کر اس میں  
مثل اگر خالص ملا کر کاجل بنائیں اور اس کاجل کو لوج مذکور  
کے سامنے والے حصہ پر کاجل کے اوپر لگائیں تاکہ اس میں  
پاک پیدا ہو۔ اب اس کو کسی کالج کے کھلے منہ والے ڈبہ  
میں بند کر کے محفوظ رکھیں لیکن جس حصہ پر کاجل لگا ہے وہ  
اوپر رکھنا چاہئے۔

لوج مرتب جب تیار ہو جائے اور اگر شرف یا اوج مرتب کا  
وقت ابھی باقی ہے تو اسی شب سے ساعت مرتب میں عامل  
ایا لباس و کلاہ سرخ پہن کر مصلابھی سرخ رنگ کا قبلہ رو  
جائے اور لوج مذکور کو اپنے سامنے مصلے پر رکھے لیکن کاجل  
والا حصہ اوپر رکھے۔ اب اپنے نزدیک ہی دیکھتے ہوئے کھٹے  
رکھے۔ اسی دوران اگر خالص و ملا گیر کا بخور وقفے وقفے سے  
روشن کرنا ہوگا۔ اب عامل جائے نماز پر بیٹھ کر اول سات  
مرتبہ درود سیفی یا درود قاہری پڑھے۔ بعدہ مقررہ تعداد میں  
عزیمت مرتب پڑھے۔ پھر سات بار درود سیفی یا درود قاہری

پڑھ کر لوج کی سیاہی میں بھونک مارے۔ پھر عمل کی کامیابی  
کے لئے الشرب العزت سے دعا مانگیں۔ دوران پڑھائی مال  
اپنی نگاہ لوج مرتب کی سیاہی میں برابر رکھے گا روز اول کا  
عمل آپ کا تمام ہوا۔ اسی طرح وقت مقررہ پر تمام لوازمات  
عمل سامنے رکھ کر مع ترک جلالی انیس یوم کا چلے کریں۔  
آخری دن پڑھائی کے تمام ہونے پر سرخ رنگ کی شری سات  
تواریسات جھٹانک پر توکلات کی نیاز دیں اور نیاز کی  
تمام شری عامل خود کھالے اور لوج مرتب کو حفاظت سے  
محفوظ رکھے۔ واضح ہو کہ دوران چلے کشی عامل کو نہایت  
ہیبت ناک مناظروں کا سامنا کرنا ہوگا۔ پس ایسے وقت  
پر اپنے دل کو قوی رکھے ورنہ جان سے ہاتھ دھو بیٹھ گیا  
یا گل ضرور ہو جائیگا۔ آخری دن جب حاضرات کا نزول ہو  
تو پڑھائی کی تعداد مکمل ہونے پر ان سے گفتگو کرے اور ان  
سے عہد لیں کہ عہد الحاجت طلب کریں تو فوراً حاضر ہوئے  
اور جو کام جائز کہیں ان کو پورا کریں اور جو بات بھی معلوم  
کریں اسکا صحیح اور صحیح جواب دیں اور ان کے جلد حاضر  
ہونے کا طریقہ بھی معلوم کرنا چاہئے۔ جب وہ اقرار کر لیں  
تو ان کو شکرے کے ساتھ السلام علیکم کر کر رخصت کرنا چاہئے  
زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت مرتب مع اول آخر سات سات  
بار درود شریف ہفت مرتبہ پڑھنا لازم ہے۔ یہ روزانہ وقت  
مقررہ پر کرنا ہوگا۔ روزانہ پڑھائی کی تعداد ترتیب وار  
درج ذیل کی جاتی ہے۔

(۱)	۵۲۲۶	(۸)	۵۲۴۰	(۱۵)	۵۲۴۴
(۲)	۵۲۱۶	(۹)	۶۰۳۶	(۱۶)	۵۲۵۶
(۳)	۶۲۳۶	(۱۰)	۵۵۳۶	(۱۷)	۵۴۳۶
(۴)	۵۹۳۶	(۱۱)	۵۲۴۲	(۱۸)	۵۲۳۸
(۵)	۵۲۴۵	(۱۲)	۵۲۴۶	(۱۹)	۶۲۳۶
(۶)	۵۲۳۶	(۱۳)	۶۱۳۶		
(۷)	۵۸۳۶	(۱۴)	۵۲۴۱		

**ترکیب حاضرات** جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل  
لباس و کلاہ سرخ پہن کر مصلابھی سرخ  
بچھائے اور بخور مرتب کوئلوں پر روشن کر کے سرخ شری سات  
تواریسات جھٹانک پر حاضرات ہذا کے توکلات کی نیاز دیں۔  
بعدہ لوج مرتب کو اپنے سامنے رکھ کر اسکی سیاہی میں نگاہ رکھے

اور سات بار درود سیفی یا درود قاہری پڑھ کر عزیمت مرتب ہوگا  
کی بتائی ہوئی تعداد کے مطابق پڑھیں۔ فی الفور حاضرات کا نزول  
ہوگا۔ پس اس وقت ان کو السلام علیکم کر کر اپنا مدعا بیان کریں  
تو آپ پورا کریں گے۔ پھر ان کا شکر یہ ادا کر کے السلام علیکم کر کر  
رخصت کرے اور لوج کو بحفاظت رکھ دے اور نیاز کی تمام  
شری عامل خود کھالے۔

حاضرات المرتب صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے اسم کا  
حرف اول مندرجہ ذیل چار حروف میں سے کوئی ایک حرف ہو  
مثلاً: طاہر، یاسر، کمال، لائق۔

ط ی ک ل

اس نقش کو حدید کی تختی پر کندہ کرنا چاہئے اور یہ سامنے کا  
حصہ ہے اسی نقش پر کاجل کی سیاہی لگا کر نگاہ رکھی جائے گی۔



اس نقش کو بھی حدید کی تختی پر مندرجہ بالا نقش کی پشت پر  
کندہ کریں۔ اس حصہ پر کاجل نہیں لگایا جائے گا۔



**حاضرات المشتري**

یا مُشْتَرِیٰ اَحْبَبْ دَاعِیَ اللّٰہِ بِعَقِّیْ یَا عَالِیَ الشَّامِیِّ فَوْقَ

حُكْلَ شَعْنِیْ عَلٰی اَرْقَاعِہٖ۔

**طریقہ زکوٰۃ** حاضرات المشتري کے عامل صرف وہ حضرات  
ہیں جن کے اسم کا پہلا حرف کو کب مشتري سے ملتا ہے  
رکھتا ہے۔ جس کی تفصیل آگے تحریر کی جائے گی۔ ساتھ ہی دو عدد  
نقوش بھی تحریر کئے جائیں گے جو شخص حاضرات ہذا کا عامل بننا  
چاہے۔ تو اس کے لئے لازم ہے کہ قلعی خالص کی ایک عدد گول  
تختی بنائے۔ بعدہ شرف مشتري یا اوج مشتري کے دن ترک  
جلالی کرے اور لباس و کلاہ صندلی رنگ کا پہن کر مصلابھی  
صندلی بچھائے اور رجال الغیب کو عقب میں رکھے اور اپنے سامنے  
دیکھتے ہوئے کھٹے رکھے اور اس پر بخور مشتري ساعت مشتري  
میں روشن کرے۔ یہ تمام کام کھلے آسمان کے نیچے شب کو کرے  
اور مصلے پر بیٹھ کر دونوں نقوش کو قلعی کی تختی پر دونوں طرف  
ایک ایک عدد نقش کندہ کرے۔ بعدہ سات بار درود شریف  
پڑھ کر عزیمت مشتري دس ہزار دو سو اٹیس مرتبہ پڑھ کر سات  
بار درود شریف پڑھ کر لوج مشتري کے دونوں طرف دم کرے  
صندلی رنگ کی شری سات تواریسات جھٹانک پر توکلات  
کی نیاز دیں۔ عامل نیاز کی تمام شری خود کھالے۔ اب دو  
عدد صندلی رنگ کے کالج کے ٹکڑے لیں جو کہ لوج کے برابر  
گول ہوں۔ ان دونوں کے درمیان لوج مشتري کو رکھ کر کسی  
چیز سے مضبوط سے چپکا دیں لیکن ایک بات کا خیال رکھیں  
وہ یہ کہ سامنے والے اور پشت والے حصہ پر کوئی نشانی رکھیں  
کیونکہ سامنے والے حصہ پر سیاہی لگائی جائے گی جبکہ پشت  
والے حصہ پر ایسا نہیں کیا جائے گا۔ اب اگر خالص و ملا گیر  
دونوں ایک ایک تولہ لے کر کسی برتن میں ڈال کر جو ہے پر  
رکھ دیں اور جو لہار روشن کر دیں حتیٰ کہ یہ دونوں چیزیں جل  
کر کوئلہ بن جائیں۔ اب ان کو ٹھنڈا کر کے خوب باریک مثل  
سرمہ پیس کر اس میں عطر اگر خالص ملا کر کاجل بنائیں۔ اب  
اس کاجل کو لوج مذکور کے سامنے والے حصہ پر کاجل کے اوپر  
لگائیں تاکہ اس میں چمک پیدا ہو اس کو کسی کالج کی کھلے منہ  
والی برتن میں بند کر کے محفوظ رکھیں لیکن جس حصہ پر کاجل لگا  
ہے وہ اوپر رکھنا چاہئے۔

لوج مشتري تیار ہو جانے کے بعد اگر شرف یا اوج مشتري کا  
وقت ابھی باقی ہے تو اسی شب سے ساعت مشتري میں عامل  
ایا لباس و کلاہ صندلی رنگ کا پہن کر مصلابھی صندلی رنگ کا



قبلہ رو بچائے اور لوح مذکور کو اپنے سامنے مصلیٰ پر رکھے لیکن کاجل والا حصہ اوپر رکھے اور اپنے نزدیک ہی دیکھتے ہوئے کوٹے رکھے۔ دوران پڑھائی اگر خالص و شکر کا بخور وقفہ وقفہ سے روشن کرنا ہو گا۔ اب عامل جائے نماز پر بیٹھ کر سات بار درود شریف پڑھ کر مقررہ تعداد میں عزیمت مشتری پڑھ کر سات بار درود شریف پڑھ کر لوح مشتری کی سیاہی میں بھونک مارے پھر عمل کی کامیابی کیلئے اشرب العزیز سے دعا مانگیں دوران پڑھائی حال اپنی نگاہ برابر لوح مشتری کی سیاہی میں رکھیں گا۔ روز اول کا آپکا عمل تمام ہوا۔ اسی طرح وقت مقررہ پر تمام لوازمات عمل سنبھالنے رکھ کر مع ترک جلائی چودہ یوم کا جلد کریں۔ آخری دن پڑھائی کی تعداد مکمل ہونے پر موکلات کی نیاز مند رنگ کی شریانی سات تولہ یا سات چھٹانک پر دیں نیاز کی تمام شریانی عامل خود کھائے جلد کشی کھلے آسمان کے نیچے کرنا چاہئے نیز جلد کے تمام ہونے پر لوح کو بحفاظت چھپا کر رکھ دینا چاہئے اور اسکو کسی شخص کو نہیں دکھانا چاہئے ورنہ لوح کی تاثیر جاتی رہے گی واضح ہو کہ عامل کو دوران جلد کشی لوح مذکور کی سیاہی میں نہایت عجیب و غریب مناظروں سے واسطہ پڑے گا اور مختلف لباس و شکل کے لوگ نظر آئیں گے۔ ان سے خوف کھانے کی قطعی ضرورت نہیں۔ یہ آپ کا کچھ نہ بگاڑ سکیں گے۔ آخری دن جب حاضرات کا نزول ہو تو پہلے عامل پڑھائی کی تعداد مکمل کرے بعدہ ان سے گفتگو کرے اور ان سے عہدے کے عند الحاجة طلب کریں۔ حاضر ہوں اور جو کام جائز نہیں ان کو پورا کریں اور جوابات بھی معلوم کریں اسکا صحیح اور صحیح جواب دیں اور اپنے جلد حاضر ہونے کا طریقہ بھی معلوم کرنا چاہئے۔ جب وہ اقرار کریں تو ان کو شکریہ کے ساتھ رخصت کرنا چاہئے۔ زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت مشتری معاول آخر سات سات مرتبہ درود شریف ہفت بار پڑھنا لازم ہے۔ روزانہ پڑھائی کی تعداد ترتیب وار درج ذیل کی جاتی ہے۔

(۱)	۳۹۳۱	(۸)	۵۰۵۱
(۲)	۳۸۵۲	(۹)	۵۶۵۱
(۳)	۵۲۵۱	(۱۰)	۵۱۵۱
(۴)	۵۸۵۱	(۱۱)	۵۲۵۱
(۵)	۴۸۹۱	(۱۲)	۴۸۹۱
(۶)	۵۴۵۱	(۱۳)	۴۸۵۴
(۷)	۴۸۵۸	(۱۴)	۵۴۵۱

## ترکیب حاضرات

جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل اپنا لباس دکلاہ مندلی رنگ کا پہن کر مصلیٰ پر بیٹھ کر مندلی رنگ کا بچائے اور بخور مشتری کو ٹولوں پر روشن کر کے مصلیٰ پر بیٹھ کر مندلی رنگ کی شریانی سات تولہ یا سات چھٹانک پر موکلات کی نیاز دیں۔ بعدہ لوح مشتری کی سیاہی میں نگاہ کر کے سات مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت مشتری موکلات کی بتائی ہوئی تعداد کے مطابق پڑھے۔ فی الفور حاضرات کا نزول ہو گا۔ پس اس وقت ان کو اسلام علیکم کہہ کر اپنا مدعا بیان کرے فوراً پورا کریں گے۔ پھر ان کو اسلام علیکم کہہ کر شکریہ کے ساتھ رخصت کریں اور لوح کو بحفاظت رکھ دے اور نیاز کی تمام شریانی عامل خود کھائے۔

حاضرات مشتری صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول مندرجہ ذیل چار حروف میں سے کوئی ایک حرف ہو۔

ح	و	ن	س
---	---	---	---

اس نقش کو قلمی کی تختی پر کندہ کرنا چاہئے اور یہ سامنے کا حصہ ہے۔ اسی نقش پر کاجل کی سیاہی لگا کر نگاہ رکھی جائیگی۔



اس نقش کو بھی قلمی کی تختی پر مندرجہ بالا نقش کی پشت پر کندہ کریں۔ اس حصہ پر کاجل نہیں لگایا جائیگا۔



## حاضرات الزحل

يَا زُحْلُ أَجِبْ دَاعِيَ اللَّهِ بِعَقِّي يَا مَعْمُودُ فَلَا تَسْبُحْ  
الْأَوْهَامُ كُلَّ شَتَائِمٍ وَمَجْدٍ

طریقہ زکوٰۃ حاضرات الزحل کے عامل صرف وہ حضرات بنے سکتے ہیں جنکا سر اسم کو کب زحل سے ملالت رکھتا ہے جس کی تفصیل آگے تحریر کی جائے گی۔ ساتھ ہی دو عدد نقوش بھی تحریر کئے جائیں گے۔ جو شخص حاضرات ہذا کا عامل بننا چاہے تو اس کے لئے لازم ہے کہ سب خالص کی ایک عدد تختی گول بنائے۔ بعدہ شرف یا اوج زحل یا پھر جس وقت زحل رجعت و نحوست سے پاک ہو اس وقت عامل اپنا لباس و کلاہ سیاہ پہنے اور مصلیٰ بھی سیاہ بچھائے اور رجال الغیب کو عقب میں رکھے اور اس دن ترک جلائی کرے اور اپنے سامنے دیکھتے ہوئے کوٹے رکھے اور اس پر بخور زحل روشن کرے۔ یہ تمام کام کھلے آسمان کے نیچے شب کو ساعت زحل میں کرے۔ اب مصلیٰ پر بیٹھ کر سب کی تختی پر دونوں طرف ایک ایک نقش کندہ کرے۔ بعدہ سات بار درود قاہری پڑھ کر عزیمت زحل گیارہ ہزار تین سو اڑسٹھ مرتبہ پڑھ کر سات بار درود قاہری پڑھ کر لوح زحل کے دونوں طرف دم کر کے سیاہ رنگ کی شریانی سات تولہ یا سات چھٹانک پر موکلات کی نیاز دیں عامل نیاز کی تمام شریانی خود کھائے۔

اب عامل دو عدد سیاہ رنگ کے کاغذ کے ٹکڑے لوح زحل کے برابر لے اور اس کے درمیان لوح مذکور کو رکھ کر کسی چیز سے مضبوطی سے چپکا دیں لیکن ایک بات کا خیال رکھیں وہ یہ کہ سامنے والے اور پشت والے حصے پر کوئی نشانی رکھیں کیونکہ سامنے والے حصے پر سیاہی لگائی جائے گی جبکہ پشت والے حصے پر ایسا نہیں کیا جائے گا۔ اب اگر خالص دیوبان دونوں ایک ایک تولہ کو کسی برتن میں ڈال کر جو پے پر رکھ کر چولہا روشن کر دیں حتیٰ کہ یہ دونوں چیزیں جل کر کوئلہ بننے جائیں۔ اب ان دونوں کو خوب باریک شل سر میں اس میں عطر لوبان یا چودہ لوبان و عطر اگر شامل کر کے کاجل بنائے اور اس کا جمل کو لوح مذکور کے سامنے والے حصے پر کاشی کر کے اوپر لگائیں تاکہ اس میں چمک پیدا ہو۔ اب اس کو کسی کاغذ کی کھلے منہ والی بوتل میں بند کر کے محفوظ رکھیں لیکن جس حصہ

پر کاجل لگا ہے وہ ادھر رکھنا چاہئے۔

لوح زحل تیار ہو جانے کے بعد اگر شرف یا اوج یا پھر استقامت زحل کا وقت ابھی باقی ہے تو اسی شب سے ساعت زحل میں عامل اپنا لباس و کلاہ سیاہ رنگ کا پہن کر مصلیٰ بھی سیاہ رنگ کا قبلہ رو بچھائے اور لوح زحل کو اپنے سامنے مصلیٰ پر رکھے لیکن کاجل والا حصہ اوپر رکھے اور اپنے نزدیک دیوبان کا بخور وقفہ وقفہ سے روشن کرنا ہو گا۔ اب عامل جائے نماز پر بیٹھ کر سات بار درود قاہری پڑھ کر سترہ تعداد میں عزیمت زحل پڑھ کر سات مرتبہ درود قاہری پڑھ کر لوح زحل کی سیاہی میں بھونک مارے پھر عمل کی کامیابی کے لئے اشرب العزیز سے دعا مانگیں۔ دوران پڑھائی عامل اپنی نگاہ برابر لوح زحل کی سیاہی میں رکھے گا۔ روز اول کا عمل آپکا تمام ہوا۔ اسی طرح وقت مقررہ پر تمام لوازمات عمل سامنے رکھ کر مع ترک جلائی پندرہ یوم کا جلد کریں۔ آخری دن پڑھائی کی تعداد مکمل ہونے پر موکلات کی نیاز کسی سیاہ رنگ کی شریانی سات تولہ یا سات چھٹانک پر دیں نیاز کی تمام شریانی عامل خود کھائے۔ جلد کشی کھلے آسمان کے نیچے کرنا چاہئے۔ نیز جلد کے تمام ہونے پر لوح کو بحفاظت چھپا کر رکھ دینا چاہئے اور اسکو کسی شخص کو نہ دکھانا چاہئے ورنہ لوح کی تاثیر جاتی رہے گی۔ واضح ہو کہ دوران جلد کشی عامل کو لوح مذکور کی سیاہی میں نہایت ہیبت ناک شخصیں نظر آئیں گی۔ عامل کو ان سے قطعی خوف نہ کرنا چاہئے۔ ورنہ نقصان کا احتمال ہے۔ آخری دن جب لوح کی سیاہی میں حاضرات کا نزول ہو تو پہلے عامل اپنی پڑھائی کی تعداد مکمل کرے بعدہ ان سے گفتگو کرے اور ان سے عہدے کے عند الحاجة طلب کریں تو حاضر ہوں اور جو کام جائز نہیں ان کو پورا کریں اور جوابات بھی معلوم کریں اس کا صحیح اور صحیح جواب دیں اور ان سے انکی جلد حاضر ہونے کا طریقہ بھی معلوم کرنا چاہئے۔ جب وہ اقرار کریں تو ان کو شکریہ کے ساتھ رخصت کرنا چاہئے۔ زکوٰۃ قائم رکھنے کے لئے عزیمت زحل روزانہ ہفت مرتبہ معاول آخر سات سات بار درود قاہری کے پڑھنا لازم ہے۔ روزانہ پڑھائی کے تعداد ترتیب وار درج ذیل کی جاتی ہے۔





### حاضرات سبع کو اکب کے رموز و نکات

یوں تو اس خاکسار نے حاضرات سبع کو اکب کو طشت ازہام کر دیا ہے لیکن پھر بھی بعض نکات قابل وضاحت ہیں لہذا عامل کو چاہئے کہ وہ ان رموز و نکات کو بغور اپنے مطالعہ میں لائے۔ واضح ہو کہ سبع کو اکب کی حاضرات کا چلہ و لوح کی تیاری ہمیشہ کھلے آسمان کے نیچے ہوگی جس کی سب سے اہم وجہ مطلوبہ کو اکب کی سعد سماعت لوح مطلوب و عامل پر پڑے تاکہ جلد قبولیت کا باعث ہو۔ اگر عامل کسی ایسی جگہ چلہ کرے گا جہاں پر فضا میں عامل کے اوپر کوئی مادی چیز مثل چھت یا درخت وغیرہ ہو تو عامل اپنے مقصد میں کامیاب ہرگز نہ ہو سکے گا۔

حاضرات اشمس کی لوح کی تیاری و چلہ کشی صرف سورج طلوع ہونے سے غروب تک کی جائے گی جبکہ دیگر چھ کو اکب کی لوح کی تیاری و چلہ کشی سورج غروب ہونے سے طلوع ہونے تک کی جائے گی۔ جیسا کہ گزشتہ صفحات میں درج کیا جا چکا ہے کہ دوران چلہ کشی عامل اپنی نگاہ لوح کی سیاہی میں برابر رکھے گا اور اس میں حاضرات کا نزول دوران چلہ کشی ہونا شروع ہو جائے گا واضح ہو کہ صرف حاضرات اشمس کا چلہ دن میں کیا جائے گا لہذا روشنی سورج کی ہوگی اور عامل کو لوح کی سیاہی میں واضح طور پر نظر آئے گا جبکہ باقی چھ کو اکب کی حاضرات کی لوح کی تیاری و چلہ کشی شب کو کی جائے گی شب کے وقت سورج کی روشنی نہ ہوگی۔ اس لئے عامل کو لوح کی سیاہی واضح طور پر نظر نہ آئے گی لہذا عامل کو چاہئے کہ بقیہ چھ کو اکب کی حاضرات و لوح کی تیاری کے وقت ایک عدد دہائی کا کورا چراغ لے کر اس میں روغن چنبیلی ڈال کر

رونی کا فتیلہ اس میں روشن کرے تاکہ اس کی روشنی میں واضح طور پر آجیو لوح کی سیاہی نظر آئے۔ دوران چلہ کشی یہ چراغ عامل اپنے سامنے رکھے گا اور پڑھائی کے ختم ہونے کے بعد چراغ بجھا دیا کریں۔

دوران چلہ کشی اگر مینہ برس جائے تو عمل حاضرات باطل ہو جائے گا۔ لہذا عامل کو دوبارہ غروب ماہ میں عمل مذکور کا چلہ از سر نو شروع کرنا ہوگا۔ یہ بات قابل ذکر ہے کہ لوح مذکور کی تاثیر باقی رہے گی اور آپ کو دوبارہ لوح مذکور بنانے کی زحمت نہ اٹھانا پڑے گی۔

سبع سیارگان کے چلہ کرنے سے قبل عامل اپنے اس عمل حاضرات کا اظہار کسی دوسرے شخص پر نہ کرے اور عمل کے کامیابی کے بعد بھی اس کا اظہار کسی پر نہ کرنا چاہئے۔

سبع سیارگان کی الواح کو مختلف رنگ کے شیشے کے جج میں رکھ کر محفوظ کرنے کی ہدایت کی گئی ہے تو واضح ہو کہ سات رنگ کے الگ الگ قسم کے شیشے کے ٹکڑے۔ ممکن ہے کہ آپ کے مطلوبہ عمل کے رنگ کا شیشہ آپ کو دستیاب نہ ہو سکے لہذا بحالت مجبوری عامل سفید رنگ کے شیشے کا ٹکڑا لے کر اس کو رنگ لے۔ بعد ازاں اس کو لے کر اسکے جج میں لوح مطلوبہ رکھ کر اسکے سامنے والے حصہ پر سیاہی لگا کر استعمال کرے۔

سبع سیارگان کی الواح سات دھاتوں سے منسوب کی گئی ہے لہذا آپ اپنی مطلوبہ لوح جب بھی تیار کریں تو اس بات کا خاص خیال رکھیں کہ دھات کا وزن سات تولے سے زائد نہیں ہونا چاہئے۔ ذہب ہنگی ترین دھات ہے لہذا آپ چھ تولے نو ماشہ کی لوح فضہ خالص کی بنا کر اس پر ۳ ماشہ ذہب خالص کا پانی کسی مسالے سے چڑھو ایسے پھر اس پر نقش مطلوبہ کندہ کریں۔

روزانہ عزیمت سیارگان کی جو تعداد مقرر کی گئی ہے اس میں بالکل کمی بیشی نہ ہونی چاہئے ورنہ عمل باطل ہو جائیگا۔ جب آپ اپنی مطلوبہ لوح تیار کر کے اس پر اس کا مخصوص نقش کندہ کریں اور اس پر مطلوبہ تعداد میں عزیمت پڑھ کر دم کر کے لوح کو کاج کے دو ٹکڑوں کے درمیان محفوظ کرنے کے بعد اس پر کاج کی سیاہی لگا دیں پھر آپ کے لئے لازم ہے کہ آپ یہ تجربہ کریں کہ آپ کی لوح درست تیار ہوئی ہے یا نہیں۔ جس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ ایک فنل نابالغ

کو مطلوبہ رنگ کا کپڑا دکلاہ پہنا کر آپ خود بھی اس رنگ کا کپڑا دکلاہ پہن کر بخور بھی مطلوبہ اپنے ستارے کا روشن کر کے لوح کو فنل نابالغ کے ہاتھ میں دے دیں اور آپ سات بار درود شریف پڑھ کر عزیمت کا ورد کر کے اس فنل پر دم کر کے اس سے پوچھیں کہ اس کو لوح کی سیاہی میں کچھ نظر آتا ہے یا نہیں؟ اگر غرض چند منٹ تک آبا بار بار عزیمت ورد کر کے نیچے پر دم کرتے رہیں۔ بالآخر حاضرات کا نزول ہوتا گا۔ پس اس وقت عامل کے لئے لازم ہے کہ اپنا اور فنل نابالغ کا حاضرات مذکور کو سلام پیش کر کے ان سے خواہش ظاہر کرے کہ عامل بذات خود اپنی آنکھوں سے حاضرات کا دیدار لوح مذکور کی سیاہی میں کرنا چاہئے جس کے لئے وہ چلہ کشی کرنا چاہتا ہے۔ پس ان سے اقرار کرنے کے بعد وہ عامل کی ہر طرح مدد کریں گے۔ جب وہ اقرار کریں تو ان کو سلام عظیم کو کر کے شکریے کے ساتھ رخصت کرنا چاہئے۔ یہ تمام باتیں آپ فنل کے ذریعے کہلوائیں گے۔ اب آپ بالکل مطمئن ہو کر چلہ کشی شروع کریں کامیاب آپ کے قدم چومے گی۔

### حاضرات البروج

**طریقہ زکوٰۃ** جس دن آفتاب برج حمل میں داخل ہوا اسی دن سے اس حاضرات العمل کا چلہ شروع کیا جاتا ہے نیز دوران عمل ترک جلالی کرنا لازم ہے۔ آفتاب ایک برج میں تقریباً ایک ماہ قیام کرتا ہے لہذا اس حاضرات کا چلہ ایک ماہ میں عامل کو مکمل کرنا ہوگا۔ عامل کو چاہئے کہ روزانہ دن کے وقت ۳۲ نفوس زعفران سے تحریر کیا کرے اور آخری دن یعنی تیسویں دن انہیں نفوس تحریر کرے۔ ان تمام نفوس کو کھلے آسمان کے نیچے تحریر کرنا لازم ہے اور عامل کا منہ بظرف مشرق ہونا چاہئے۔

ایک عدد جدید کا چراغ ایک منہ کا بنا کر اس کے اندر نقش کندہ کرنا چاہئے اور بوقت شامل عامل اپنا منہ مشرق کی سمت ٹھکرا چراغ کو اپنے سامنے رکھے اور ایک عدد کوری روئی کا فتیلہ چراغ میں ڈال کر اس میں روغن تلخ ڈال کر فتیلہ کو روشن کرے اور عامل کھلے آسمان کے نیچے بیٹھ جائے نماز و لباس دکلاہ مال کا سرخ ہونا لازم ہے۔ بخور عود چند برس کا روشن کرنا چاہئے۔ اب گیارہ بار درود شریف پڑھ کر عزیمت عمل ہزارمین سو ستر مرتبہ پڑھ کر گیارہ بار درود شریف پڑھ کر عمل ختم کرے۔ دوران پڑھائی

۴۸۲۹	(۱)	۴۲۲۱	(۹)
۴۲۲۵	(۲)	۴۲۲۹	(۱۰)
۵۰۲۹	(۳)	۵۱۲۹	(۱۱)
۴۲۲۷	(۴)	۴۶۲۹	(۱۲)
۴۲۲۹	(۵)	۴۲۲۲	(۱۳)
۴۷۲۹	(۶)	۴۹۲۹	(۱۴)
۴۲۲۰	(۷)	۴۲۲۳	(۱۵)
۴۲۲۲	(۸)		

**ترکیب حاضرات** جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل اپنا لباس دکلاہ سیاہ رنگ کا پہن کر مسلا بھی سیاہ رنگ کا بچائے اور بخور زحل کو بخور پر روشن کر کے صلی پر بیٹھ کر سیاہ رنگ کی شرینی سات تولہ یا سات چھٹانک پر کھانا کی نیاز دیں۔ بعد ازاں لوح زحل کی سیاہی میں نگاہ کر کے سات بار درود قاہری پڑھ کر عزیمت زحل موکلات کی بتائی ہوئی تعداد کے مطابق پڑھیں فی الغور حاضرات کا نزول ہوگا۔ پس اس وقت ان کو سلام عظیم کر کر اپنا مدعا بیان کرے فوراً پورا کریں گے۔ پھر ان کو سلام عظیم کر کے شکریے کے ساتھ رخصت کریں اور لوح کو بحفاظت رکھیں اور نیازی تمام شرینی عامل خود کھائے۔ حاضرات الرحمن صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول مندرجہ ذیل چار حروف میں سے کوئی ایک حرف ہو۔ مثلاً: ا، یس، باسط، جمیل، دلاور۔

۱	ب	ج	د
---	---	---	---

اس نقش کو سرب کی تختی پر کندہ کرنا چاہئے۔ یہ سامنے کا حصہ ہے۔ اسی نقش پر کاج کی سیاہی لگا کر نگاہ رکھی جائیگی۔



اس نقش کو بھی سرب کی تختی پر مندرجہ بالا نقش کی پشت پر کندہ کریں۔ اس حصہ پر کاج نہیں لگایا جائیگا۔



عزیمت یہ: **أَجِبْ يَا قَنُشِيْلُ بِعَقِيٍّ وَالشَّمَاءُ ذَاتُ الْبُرُوجِ هـ**  
**أَجِبْ يَا قَنُشِيْلُ بِعَقِيٍّ حَمَلُ الْعَجَلِ السَّاعَةِ الْوَحَا۔**  
 حاضرزات محل صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے پیدائشی  
 زائچہ کے طالع میں برج حمل موجود ہو یا جن کی پیدائش ۲۱ مارچ  
 تا ۲۰ اپریل ہوئی ہو یا پھر جن کے اسم کا حرف اول مندرجہ  
 ذیل چار حروف میں سے کوئی ایک حروف۔

ا ل ع ی

قنیشیل	۶۰۰	۶۰۹	۶۱۰	۶۱۱	۶۱۲	۶۱۳	۶۱۴	۶۱۵	۶۱۶	۶۱۷	۶۱۸	۶۱۹	۶۲۰	۶۲۱	۶۲۲	۶۲۳	۶۲۴	۶۲۵	۶۲۶	۶۲۷	۶۲۸	۶۲۹	۶۳۰	۶۳۱	۶۳۲	۶۳۳	۶۳۴	۶۳۵	۶۳۶	۶۳۷	۶۳۸	۶۳۹	۶۴۰	۶۴۱	۶۴۲	۶۴۳	۶۴۴	۶۴۵	۶۴۶	۶۴۷	۶۴۸	۶۴۹	۶۵۰	۶۵۱	۶۵۲	۶۵۳	۶۵۴	۶۵۵	۶۵۶	۶۵۷	۶۵۸	۶۵۹	۶۶۰	۶۶۱	۶۶۲	۶۶۳	۶۶۴	۶۶۵	۶۶۶	۶۶۷	۶۶۸	۶۶۹	۶۷۰	۶۷۱	۶۷۲	۶۷۳	۶۷۴	۶۷۵	۶۷۶	۶۷۷	۶۷۸	۶۷۹	۶۸۰	۶۸۱	۶۸۲	۶۸۳	۶۸۴	۶۸۵	۶۸۶	۶۸۷	۶۸۸	۶۸۹	۶۹۰	۶۹۱	۶۹۲	۶۹۳	۶۹۴	۶۹۵	۶۹۶	۶۹۷	۶۹۸	۶۹۹	۷۰۰
--------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

## حاضرات الثور

أَجِبْ يَا قَنُشِيْلُ بِعَقِيٍّ وَالشَّمَاءُ ذَاتُ الْبُرُوجِ هـ  
 أَجِبْ يَا قَنُشِيْلُ بِعَقِيٍّ قَوْراً الْعَجَلِ السَّاعَةِ الْوَحَا۔  
 جس دن آفتاب برج ثور میں داخل ہوا اسی دن  
 سے عامل ترک جلائی کر کے اس حضرات الثور  
 کا چاند شروع کرے۔ چونکہ آفتاب تقریباً ایک ماہ تک برج ثور  
 میں قیام کرے گا لہذا اس عمل کا چاند ایک ماہ میں مکمل کیا جائے  
 گا۔ دن کے وقت عامل روزانہ ستائیس عدد نقوش تحریر کرے  
 کرے اور تیسویں روزا تیس عدد نقوش تحریر کرے۔ بوقت نقوش  
 ہذا کے تحریر کیے ضروری ہے کہ عامل بخور عود، مسندل سفید  
 اور زعفران کا روشن کرے اور لباس دکلاہ سیاہ و سبز پہنے  
 اور جائے نماز بھی اسی رنگ کی بچھائے نیز اپنا منہ بطرف جنوب  
 رکھے۔ بہتر ہے کہ طالع وقت ثور میں ہو تو نقوش تحریر کیا کرے  
 یا ثور میں ہو چرخ طالع پر بھی نقوش طالع وقت ثور یا ثور

چرخ طالع میں عطر سہاگ ڈال کر فیلہ کو روشن کرے اور گیارہ بار  
 درود شریف پڑھ کر عزیمت کو موکلات کی بتائی ہوئی تعداد کے  
 مطابق پڑھے۔ فی الفور حاضرات کا نزول ہو گا۔ پس ان سے  
 جو بھی سوال کریں ہر سوال کا جواب تسلی بخش ملے گا۔ پھر آپ  
 کو حاضرات کے موکلات کو شکریے کے ساتھ رخصت کرنا چاہیے۔  
 موکلات کی نیاز ہمیشہ سیاہ و سبز شرابی پر دینا چاہیے۔  
 حاضرات الثور صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے پیدائشی  
 زائچہ کے طالع میں برج ثور موجود ہو یا جن کی پیدائش ۲۱ مارچ  
 تا ۲۰ اپریل ہوئی ہو یا پھر جن کے اسم کا حرف اول مندرجہ ذیل  
 دو حروف میں سے کوئی ایک حرف ہو۔

ب و

قنیشیل	۸۰۰	۸۰۹	۸۱۰	۸۱۱	۸۱۲	۸۱۳	۸۱۴	۸۱۵	۸۱۶	۸۱۷	۸۱۸	۸۱۹	۸۲۰	۸۲۱	۸۲۲	۸۲۳	۸۲۴	۸۲۵	۸۲۶	۸۲۷	۸۲۸	۸۲۹	۸۳۰	۸۳۱	۸۳۲	۸۳۳	۸۳۴	۸۳۵	۸۳۶	۸۳۷	۸۳۸	۸۳۹	۸۴۰	۸۴۱	۸۴۲	۸۴۳	۸۴۴	۸۴۵	۸۴۶	۸۴۷	۸۴۸	۸۴۹	۸۵۰	۸۵۱	۸۵۲	۸۵۳	۸۵۴	۸۵۵	۸۵۶	۸۵۷	۸۵۸	۸۵۹	۸۶۰	۸۶۱	۸۶۲	۸۶۳	۸۶۴	۸۶۵	۸۶۶	۸۶۷	۸۶۸	۸۶۹	۸۷۰	۸۷۱	۸۷۲	۸۷۳	۸۷۴	۸۷۵	۸۷۶	۸۷۷	۸۷۸	۸۷۹	۸۸۰	۸۸۱	۸۸۲	۸۸۳	۸۸۴	۸۸۵	۸۸۶	۸۸۷	۸۸۸	۸۸۹	۸۹۰	۸۹۱	۸۹۲	۸۹۳	۸۹۴	۸۹۵	۸۹۶	۸۹۷	۸۹۸	۸۹۹	۹۰۰	۹۰۱	۹۰۲	۹۰۳	۹۰۴	۹۰۵	۹۰۶	۹۰۷	۹۰۸	۹۰۹	۹۱۰	۹۱۱	۹۱۲	۹۱۳	۹۱۴	۹۱۵	۹۱۶	۹۱۷	۹۱۸	۹۱۹	۹۲۰	۹۲۱	۹۲۲	۹۲۳	۹۲۴	۹۲۵	۹۲۶	۹۲۷	۹۲۸	۹۲۹	۹۳۰	۹۳۱	۹۳۲	۹۳۳	۹۳۴	۹۳۵	۹۳۶	۹۳۷	۹۳۸	۹۳۹	۹۴۰	۹۴۱	۹۴۲	۹۴۳	۹۴۴	۹۴۵	۹۴۶	۹۴۷	۹۴۸	۹۴۹	۹۵۰	۹۵۱	۹۵۲	۹۵۳	۹۵۴	۹۵۵	۹۵۶	۹۵۷	۹۵۸	۹۵۹	۹۶۰	۹۶۱	۹۶۲	۹۶۳	۹۶۴	۹۶۵	۹۶۶	۹۶۷	۹۶۸	۹۶۹	۹۷۰	۹۷۱	۹۷۲	۹۷۳	۹۷۴	۹۷۵	۹۷۶	۹۷۷	۹۷۸	۹۷۹	۹۸۰	۹۸۱	۹۸۲	۹۸۳	۹۸۴	۹۸۵	۹۸۶	۹۸۷	۹۸۸	۹۸۹	۹۹۰	۹۹۱	۹۹۲	۹۹۳	۹۹۴	۹۹۵	۹۹۶	۹۹۷	۹۹۸	۹۹۹	۱۰۰۰
--------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

## حاضرات الجوزا

أَجِبْ يَا قَنُشِيْلُ بِعَقِيٍّ وَالشَّمَاءُ ذَاتُ الْبُرُوجِ هـ  
 أَجِبْ يَا قَنُشِيْلُ بِعَقِيٍّ قَوْراً الْعَجَلِ السَّاعَةِ الْوَحَا۔  
 جس دن آفتاب برج جوزا میں داخل ہوا اسی دن  
 سے عامل ترک جلائی کر کے اس حضرات الجوزا  
 کا چاند شروع کرے۔ جس کا طریقہ یہ ہے کہ عامل لباس و  
 دکلاہ زردی مائل سفید پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی بچھائے  
 اور اپنا منہ مغرب کی سمت کر کے بخور عود، مسندل سرخ اور  
 مصغلی رومی کا روشن کرے اور طالع وقت جوزا یا ثور یا جوزا  
 میں ہو یا پھر ساعت عطار میں ستائیس عدد نقوش زعفران  
 سے تحریر کرے اور پھر تمام نقوش کو کسی ثمر دار درخت کے ساتھ  
 لٹکادے۔ اسی طرح روزانہ ستائیس عدد نقوش تحریر کیا کرے  
 اور آخری دن یعنی تیسویں دن تینتالیس عدد نقوش تحریر کرے

ثور میں ہو اس وقت تحریر کرے۔ ایک عدد ستائیس کا چرخ طالع بنائے  
 اور اس کے اندر نقوش کندہ کرے اور شب کے وقت لباس دکلاہ  
 وجائے نماز سیاہ و سبز کے ساتھ جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھے  
 اور بخور روشن کر کے چرخ طالع میں عطر سہاگ ڈالے اور ایک عدد  
 نقوش تحریر کر کے اس پر روئی پیٹے اور چرخ طالع میں اس فیلہ کو  
 روشن کر کے گیارہ بار درود شریف پڑھے۔ پھر عزیمت کو چار ہزار  
 دفعہ پڑھ کر گیارہ بار درود شریف پڑھ کر عمل کو تمام کرے لیکن  
 دوران پڑھائی چرخ طالع کی نور عامل کی نگاہ برابر رہے گی۔ اسی  
 طرح کل تیس یوم کا چاند مکمل کرے۔ دوران عمل عامل کو عجائبات  
 سے واسطہ پڑے گا لہذا ایسے وقت پر عامل اپنا دل قوی رکھے  
 آخری دن جب عامل کا عمل ختم ہو گا اس وقت مکمل طور پر  
 حاضرات کا نزول چرخ طالع کی نو میں ہو گا۔ پس جب حاضرات عامل  
 سے گفتگو کرے تو لازم ہے کہ عامل ان کو نہایت ادب سے  
 السلام علیکم کہے اور ان سے عہد و پیمان لے کر عندا حاجتہ  
 طلب کرنے پر فوراً حاضر ہوں اور جو بھی سوال کروں اس کا  
 پتہ صحیح جواب دیں۔ اور ان سے جلد حاضری کا طریقہ بھی معلوم  
 کرنا چاہیے۔ چنانچہ جب وہ اقرار کر لیں تو پھر عامل ان کو شکریے  
 کے ساتھ رخصت کرے۔ بعدہ کسی سیاہ و سبز شرابی پر موکلات  
 کی نیاز دے اور شرابی عامل خود بھی کھائے اور محصور بچوں کو  
 بھی تقسیم کرے۔ اب آپ اس حاضرات الثور کے عامل ہیں۔  
 زکوٰۃ قائم رکھنے کے لئے کم از کم گیارہ بار عزیمت کو روزانہ درود  
 کرنا لازم ہے۔ چلہ کشی و نقوش تحریر کرتے وقت عامل کے سر  
 پر کسی قسم کی چھت وغیرہ نہ ہونا چاہیے بلکہ کھلے آسمان کے  
 نیچے یہ تمام کام کرنا چاہئے۔

روزانہ کے تحریر کئے ہوئے تمام نقوش کو پاک صاف کچے  
 زمین یا پہاڑ میں دفن کر دینا چاہئے اور چرخ طالع میں جو فیلہ کا  
 نقوش ہو گا وہ روزانہ ایک عدد تحریر کرنا ہو گا اور اس انداز  
 سے فیلہ کو جلا نا ہو گا کہ روزانہ پڑھائی کے آخر تک یہ عمل کر  
 ختم ہو جائے۔

ترکیب حاضرات  
 جب بھی عامل کو کسی سوال کا جواب لینا ہو  
 تو عامل غسل کر کے لباس دکلاہ سیاہ  
 و سبز پہنے اور جائے نماز بھی اسی رنگ کی بچھائے اور منہ بطرف  
 جنوب رکھے اور اول موکلات کی نیاز دے۔ بعدہ ایک عدد  
 نقوش تحریر کرے اور اس پر روئی پیٹ کر چرخ طالع میں رکھے۔ پھر

عامل کی نگاہ چرخ طالع کی نور پر ہونی چاہئے۔ اس طرح روزانہ وقت غروب  
 پر شب کو عمل پڑھنا چاہئے۔ انشاء اللہ چند یوم کے بعد چرخ طالع کی نو میں  
 حاضرات کا نزول شروع ہو جائے گا۔ لیکن جب تک چاند مکمل نہ ہو  
 ہرگز حاضرات سے گفتگو نہیں کرنی چاہئے۔ کل تیس یوم تک روزانہ  
 آپ کو عزیمت کی پڑھائی کرنا ہوگی نیز نقوش تحریر کرتے وقت بخور  
 روشن کرنا چاہئے اور روزانہ کے تحریر کئے ہوئے نقوش کو جلا نا  
 چاہئے۔ اگر آپ شب کے وقت ایک عدد علیحدہ نقوش تحریر کریں  
 اور اس کا فیلہ بنا کر کوری روئی اس پر پیٹ کر چرخ طالع میں روشن  
 کریں تو عمل کی تاثیر بڑھ جاتی ہے۔

آخری دن جب عامل کی پڑھائی ختم ہو تو حاضرات سے نہایت  
 ادب سے السلام علیکم کرنا چاہئے اور ان سے وعدہ لینا چاہئے  
 کہ عندا حاجت طلب کرنے پر حاضر ہوں۔ اور جو بھی سوال کریں  
 اس کا صحیح جواب دیں۔ چنانچہ جب وہ اقرار کر لیں تو پھر آپ  
 ان کو جانے کی اجازت دے دیں۔ بعدہ آپ کسی سرخ شرابی پر  
 موکلات کی نیاز دیں اور شرابی خود بھی کھائیں اور محصور بچوں کو  
 بھی تقسیم کریں۔ اب آپ اس حاضرات کے عامل ہیں زکوٰۃ  
 قائم رکھنے کیلئے کم از کم گیارہ بار عزیمت عمل کا درود کرنا لازم ہے۔  
 نیز چرخ طالع کو حفاظت محفوظ کر کے رکھ لینا چاہئے۔ اب آپ جب  
 بھی حاضرات کرنا چاہیں موکلات کے بتائے ہوئے طریقہ پر عمل  
 کریں۔ فی الفور حاضرات کا نزول ہو گا۔ جاننا چاہئے کہ چرخ طالع  
 پر نقوش طالع وقت حمل میں یا ثور جب برج حمل میں ہو اس وقت  
 تحریر کرنا لازم ہے۔

ترکیب حاضرات  
 جب بھی کسی سوال کا جواب معلوم کرنا ہو اس  
 اس وقت عامل غسل کر کے پاک و طاهر اور  
 اور لباس دکلاہ سرخ پہن کر جائے نماز بھی سرخ بچھائے اور بخور  
 روشن کر کے ایک عدد نقوش تحریر کرے اور اس کا فیلہ بنا کر  
 چرخ طالع میں ڈالے اور درود غنیمت میں ڈال کر فیلہ کو روشن کرے  
 اور گیارہ بار درود شریف پڑھ کر موکلات کی شرابی سرخ پر نیاز  
 دے کر اس کا جواب موکلات کو پہنچائے۔ پھر چند مرتبہ عزیمت  
 پڑھ کر چرخ طالع کی نور پر نگاہ کرے۔ فی الفور حاضرات کی منفی مخلوق  
 کا نزول ہو گا۔ پھر آپ ان کو سلام کر کے اپنا مدعا بیان کریں۔  
 ہر سوال کا جواب تسلی بخش ملے گا۔ بعدہ حاضرات کو شکریے  
 کے ساتھ رخصت کرنا چاہئے۔ شرابی خود بھی کھائے اور محصور  
 بچوں کو بھی تقسیم کرے۔



**ترکیب حضرات** جب بھی حضرات کرنا مقصود ہو تو عامل غسل کر کے پاک و طاهر ہو کر اور لباس و کلاہ وجائے نماز زردی مائل سفید استعمال کرے اور بخور روشن کرے اور اپنا منہ مغرب کی سمت رکھے۔ پھر زردی مائل سفید شربنی پر موکلات کی نیاز دے۔ پھر زعفران سے کاغذ پر نقش تحریر کرے اور اس پر روئی لپیٹ کر فیتلہ بنائے اور چراغ میں عطر مجموعہ ڈال کر فیتلہ کو اس میں تر کر کے روشن کرے اور گیارہ بار درود شریف پڑھ کر چراغ کی لو پر نگاہ کرے اور عزیمت عمل موکلات کی بتائی ہوئی تعداد کے مطابق درود کرے۔ خدا چاہے فی الفور حاضر ہوں گے۔ جب حضرات کا نزول ہو تو ان کو السلام علیکم کو کرنا پناہ عابیان کریں۔ انشاء اللہ آپ کے ہر سوال کا تسلی بخش جواب ملے گا۔ جب آپ سوال کا جواب معلوم کر چکیں تو پھر ان کو السلام علیکم کو کر شکرے کے ساتھ رخصت کریں۔ فوراً آپ کی نظروں سے اوجھل ہو جائیں گے اب آپ چراغ کو بجھا دیں اور حفاظت سے چھپا کر رکھ دیں اور جائے نماز و لباس و کلاہ وغیرہ بھی حفاظت سے رکھ دیں۔ حضرات انجوزا صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے پیدائشی زائچہ کے طالع میں برج جوزا موجود ہو یا جن کی پیدائش ۲۲ مئی تا ۲۱ جون ہوئی ہو یا پھر جن کے اسم کا حرف اولیٰ سدرجہ ذیل دو حروف میں سے کوئی ایک حرف ہو۔

ق ک

تفصیل	جوزا	جوزا	جوزا	جوزا
۱۰۲۸	۱۰۱۵	۱۰۲۲	۱۰۲۵	۱۰۲۵
۱۰۲۱	۱۰۲۶	۱۰۲۴	۱۰۱۶	۱۰۱۶
۱۰۲۲	۱۰۲۰	۱۰۱۴	۱۰۳۰	۱۰۳۰
۱۰۱۸	۱۰۲۹	۱۰۲۳	۱۰۱۹	۱۰۱۹

### حاضرات السرطان

اُحِبُّ يَا تَفَنُّيْلُ بِعَقِّ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ  
اُحِبُّ يَا زَوْيْنِ بِعَقِّ سُلْطَانَ الْعَجَلِ السَّاعَةِ لَوْحَا

### طریقہ زکوٰۃ

جس دن آفتاب برج سرطان میں داخل ہو اسی دن سے حامل ترک جلالی کر کے اس حضرات السرطان کا چلہ تیس یوم تک کرے۔ جس کا طریقہ یہ ہے کہ حامل لباس و کلاہ وجائے نماز سفید استعمال کرے اور اپنا منہ شمال کی سمت کر کے بیٹھے اور بخور خود کا فوراً اور لوبان کا روشن کرے اور طالع وقت سرطان یا قمر برج سرطان میں ہو یا ساعت قمر ہو۔ اس وقت حامل کاغذ پر تیس عدد نقوش تحریر کرے اور یہ کام دن کے وقت کھلے آسمان کے نیچے کرے اور تمام نقوش کو کسی سمندر یا دریا یا پھر نہر یا تالاب میں آٹے میں گولیاں بنا کر ڈال دیا کرے۔ اسی طرح روزانہ ستائیس عدد نقوش تحریر کرنے چاہیں۔ یہ تمام نقوش زعفران سے کاغذ پر تحریر کرنا چاہیے اب اسی دن مذکورہ ساعت میں لباس و کلاہ وجائے نماز و بخور و سمت کا لحاظ رکھتے ہوئے ایک عدد دفعہ حامل چراغ بنا کر اس میں نقش کندہ کرنا چاہیے اور بوقت شب کھلے آسمان کے نیچے شمال کی سمت تر کر کے بیٹھے اور بخور روشن کرے۔ اب آپ ایک عدد نقوش کاغذ پر زعفران سے تحریر کریں اور اس پر روئی لپیٹ کر فیتلہ بنائیں اور چراغ میں عطر مجموعہ و کلاہ و کلاہ ڈال کر فیتلہ کو روشن کریں اور فیتلہ کی لو پر نگاہ رکھیں اور گیارہ بار درود شریف پڑھ کر عزیمت عمل پڑھائی کریں۔ دوران پڑھائی اگر آپ کی ہلک چھلکے لگے تو آہستہ سے آنکھیں بند کر لیں پھر آنکھیں کھول کر لو پر نگاہ کریں۔ اسی طرح روزانہ دن کے وقت نقوش تحریر کیا اور شب کے وقت عزیمت عمل پڑھائی کریں۔ آخری دن یعنی تیسویں روز جب حضرات کا نزول ہو تو ان سے عہد و پیمان لیں کہ عندالہوجت طلب کرنے پر فوراً حاضر ہوں اور جو بھی سوال پوچھوں اس کا جواب دیں اور ان سے جلد حاضر ہونے کا طریقہ بھی دریافت کر لینا چاہیے۔ چنانچہ وہ ان تمام باتوں کا اقرار کریں گے۔ بعدہ آپ ان کا شکریہ ادا کریں اور السلام علیکم کہہ کر ان کو جانے کی اجازت دے دیں چشم زدن میں آپ کی نظروں سے اوجھل ہو جائیں گے۔ اب آپ کسی سفید شربنی پر موکلات کی نیاز دیں اور شربنی خود بھی کھائیں اور مضموم بچوں کو بھی بانٹ دیں۔ اب آپ اس حضرات کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کم از کم روزانہ گیارہ مرتبہ درود کرنا لازم ہے۔

### ترکیب حضرات

جب بھی حامل کو حضرات کرنا مقصود ہو تو غسل کر کے لباس و کلاہ سفید پہنا اور جانے نماز

بجھا کر اپنا منہ شمال کی سمت رکھے اور بخور خود کا فوراً اور لوبان کا روشن کرے اور ایک عدد نقوش کاغذ پر زعفران سے تحریر کر کے اس پر روئی لپیٹ کر فیتلہ بنائے اور چراغ میں فیتلہ کو رکھ کر عطر مجموعہ و کلاہ و کلاہ سے تر کر کے روشن کرے اور کسی سفید شربنی پر موکلات کی نیاز دیں۔ بعدہ گیارہ بار درود شریف پڑھ کر عزیمت عمل پڑھائی کریں اور بتائی ہوئی تعداد کے مطابق پڑھیں۔ فی الفور حضرات کا نزول ہو گا پس حامل ان کو نہایت ادب سے السلام علیکم کہے اور جو بھی سوال پوچھیں اس کا جواب دیں۔ آپ کے ہر سوال کا جواب تسلی بخش ملے گا۔ جب آپ ان سے سوال دریافت کر چکیں تو پھر ان کا شکریہ ادا کر کے نہایت ادب سے السلام علیکم کو کر رخصت کرنا چاہیے اور چراغ کو بجھا دینا چاہیے اور حفاظت سے تمام سامان رکھ لینا چاہیے۔ حضرات السرطان صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے پیدائشی زائچہ کے طالع میں برج سرطان موجود ہو یا جن کی پیدائش ۲۲ جون تا ۲۱ جولائی ہوئی ہو یا پھر جن کے اسم کا حرف اولیٰ سدرجہ ذیل دو حروف میں سے کوئی ایک حرف ہو۔

ح ح

تفصیل	سرطان	سرطان	سرطان
۱۲۵۵	۱۲۶۱	۱۲۵۹	۱۲۵۹
۱۲۶۲	۱۲۵۸	۱۲۵۳	۱۲۵۳
۱۲۵۴	۱۲۵۶	۱۲۶۲	۱۲۶۲

### حاضرات الاسد

اُحِبُّ يَا تَفَنُّيْلُ بِعَقِّ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ  
اُحِبُّ يَا زَوْيْنِ بِعَقِّ سُلْطَانَ الْعَجَلِ السَّاعَةِ لَوْحَا  
طریقہ زکوٰۃ جس دن آفتاب برج اسد میں داخل ہو اسی دن سے حامل اس حضرات الاسد کا چلہ ترک جلالی شروع کرے جس کی مدت تیس یوم ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ دن کے وقت کھلے آسمان کے نیچے لباس و کلاہ زرد و سرخ پہنے اور جائے نماز بھی اسی رنگ کی بجھائے اور اپنا منہ بطرف مشرق رکھے اور بخور خود کا روشن کرے اور طالع وقت اسد یا قمر



برج اسد میں ہو یا ساعت خمس ہو۔ اس وقت عامل کا غزیر ایک عدد نقوش تحریر کرے اور اس نقوش کو جلا دے۔ اسی طرح روزانہ ایک عدد نقوش تحریر کرنا چاہئے اور آخری یعنی تیسویں دن دس عدد نقوش تحریر کرنے میں۔ اب اسی دن مذکورہ ساعت میں ایک عدد ذہب خالص کا چراغ بنائیں یا پھر نصف سا چراغ بنوا کر اس پر ذہب خالص کا آب چڑھائیں اور اس کے اندر نقوش کندہ کریں۔ اور شب کے وقت عامل کھلے آسمان کے نیچے مشرق کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور لباس و کلاہ زرد و سرخ پہنے اور جلانے نماز بھی اسی رنگ کی بچھائے اور ایک عدد نقوش کا غزیر زعفران سے تحریر کرے اور اس پر ردی لپیٹ کر فیلہ بنائے اور چراغ میں ڈال کر رکھے اور عطر مشک چراغ میں ڈال کر فیلہ کو روشن کرے اور بخور عود و دارچینی کا روشن کرے۔ اب گیارہ بار درود شریف پڑھ کر فیلہ کی لو پر نگاہ کرے اور عزیمت تین ہزار تین سو تین مرتبہ پڑھے۔ پھر گیارہ بار درود شریف پڑھ کر روز اول کا عمل تمام کرے اور تمام سامان کو حفاظت سے محفوظ مقام پر رکھ دے۔ اسی طرح روزانہ شب کو کھلے آسمان کے نیچے مندرجہ بالا طریقہ پر عمل پڑھا کرے اور آخری دن یعنی تیسویں دن جب حضرات کا نزول ہو اور آپ کی بڑھائی ختم ہو چکی ہو تو اس وقت موکلات کو نہایت ادب سے اسلام علیکم کہنا چاہئے۔ پھر ان سے عہد و پیمان لے کر عند الحاجة طلب کرنے پر فوراً حاضر ہوں اور جو سوال بھی کریں اسکا صحیح جواب دیں اور ان سے جلد حاضر ہونے کا طریقہ بھی دریافت کر لینا چاہئے۔ جب وہ ان باتوں کا اقرار کریں تو پھر ان کو اسلام علیکم کہ کر شکرے کے ساتھ رخصت کرنا چاہئے اور کسی زرد و سرخ شرابی پر موکلات کی نیاز نہ کرنا چاہئے۔ شرابی خود بھی کھانی چاہئے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کرنی چاہئے۔ زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے کم از کم عزیمت گیارہ مرتبہ روزانہ ورد کرنا چاہئے۔

**مکریب حضرات** جب بھی کسی سوال کا جواب لینا مقصود ہو تو اول غسل کر کے لباس و کلاہ سرخ پہنے اور جلانے نماز بھی اسی رنگ کی بچھائے اور بخور عود و دارچینی کا روشن کرے اور ایک عدد نقوش تحریر کر کے اس پر ردی لپیٹ کر فیلہ بنائے اور اس کو چراغ مذکور میں عطر مشک ڈال کر روشن کرے اور کسی زرد و سرخ شرابی پر موکلات کی نیاز نہ کرے۔ پھر گیارہ بار درود شریف پڑھ کر عزیمت عمل کو موکلات کی بتائی ہوئی تعداد کے مطابق مشرق کی سمت منہ کر کے ورد کرنا چاہئے۔ چنانچہ موکلات و حضرات

کا نزول فوراً ہو گا۔ اب آپ ان کو اسلام علیکم کہ کر لینا مدعا بیان کریں آپ کے ہر سوال کا جواب تسلی بخش اور صحیح ملے گا۔ جب آپ کا مقصد عمل ہو جائے تو پھر آپ ان کو شکرے ادا کریں اور اسلام علیکم کہ کر ان کو رخصت کریں اور شرابی خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کریں اور چراغ بجھا کر رکھ دینا چاہئے اور دیگر سامان بھی حفاظت سے رکھ دینا چاہئے۔

حاضرات الاسد صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے پیدائشی زائچہ کے طالع میں برج اسد موجود ہو یا جن کی پیدائش ۲۳ جولائی ۲۳ اگست ہوئی ہو یا پھر جن کے اسم کا حرف اول صرف ہ ہو

خبر	ذہب شیل	خبر
۵۲۲	۵۵۰	۵۲۳
۵۵۱	۵۲۳	۵۲۴
۵۲۴	۵۵۰	۵۲۵
۵۲۵	۵۲۳	۵۲۶
۵۲۶	۵۵۰	۵۲۷
۵۲۷	۵۲۳	۵۲۸
۵۲۸	۵۵۰	۵۲۹
۵۲۹	۵۲۳	۵۳۰
۵۳۰	۵۵۰	۵۳۱
۵۳۱	۵۲۳	۵۳۲
۵۳۲	۵۵۰	۵۳۳
۵۳۳	۵۲۳	۵۳۴
۵۳۴	۵۵۰	۵۳۵
۵۳۵	۵۲۳	۵۳۶
۵۳۶	۵۵۰	۵۳۷
۵۳۷	۵۲۳	۵۳۸
۵۳۸	۵۵۰	۵۳۹
۵۳۹	۵۲۳	۵۴۰
۵۴۰	۵۵۰	۵۴۱
۵۴۱	۵۲۳	۵۴۲
۵۴۲	۵۵۰	۵۴۳
۵۴۳	۵۲۳	۵۴۴
۵۴۴	۵۵۰	۵۴۵
۵۴۵	۵۲۳	۵۴۶
۵۴۶	۵۵۰	۵۴۷
۵۴۷	۵۲۳	۵۴۸
۵۴۸	۵۵۰	۵۴۹
۵۴۹	۵۲۳	۵۵۰

## حاضرات السنبلہ

اُجَب یا قَضَائِلُ وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْبُرُوجِ ۵  
اُجَب یا اسْتَعِیْلُ جَنَّتِ سَنَبِلَةُ الْعَجَلِ السَّاعَةِ الْوَحَا۔  
جس دن آفتاب برج سنبلہ میں داخل ہوا اسی دن طریقہ زکوٰۃ سے عامل ترک جلالی کر کے اس حضرات السنبلہ کا چلہ تیس یوم تک کرے۔ جس کا طریقہ یہ ہے کہ عامل لباس و کلاہ سیاہ و سبز پہن کر اسی رنگ کی جائے نماز بھی کھلے آسمان کے نیچے بچھائے اور جلانے نماز پر جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخور عود، صندل سرخ و مصغی رومی کا روشن کرے اور اکہتر عدد نقوش کا غزیر زعفران سے طالع وقت سنبلہ یا قمر برج سنبلہ میں ہو یا پھر ساعت عطار میں تحریر کرے اور ان تمام نقوش کو زمین کے اندر دفن کر دے جہاں پر لوگوں کا پاؤں نہ پڑے یا پھر پہاڑ پر دفن کر دیں۔ اسی طرح روزانہ اکہتر عدد نقوش تحریر کر کے دفن کر دیا کرے اور آخری دن یعنی تیسویں دن بہتر

عدد نقوش تحریر کرنا چاہئے اور روز اول مذکورہ ساعت میں ایک عدد جست خالص کا چراغ بنا کر اس کے اندر نقوش کندہ کرے اور شب کے وقت مذکورہ رنگ کا لباس و کلاہ پہن کر جلانے نماز بھی اسی رنگ کی بچھائے اور خود عامل جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخور عود و مصغی رومی کا روشن کرے اور ایک عدد نقوش تحریر کر کے اس پر ردی لپیٹ کر فیلہ بنائے اور چراغ میں عطر مجموعہ ڈال کر فیلہ کو چراغ میں روشن کرے اور فیلہ کی لو پر نگاہ رکھے اور گیارہ بار درود شریف پڑھ کر عزیمت موکلات کی بتائی ہوئی تعداد کے مطابق پڑھے۔ انشرا فر فی الفور حضرات کا نزول ہو گا۔ پس اس وقت عامل ان کو اسلام علیکم کہے اور لینا مدعا بیان کرے آپ کے ہر سوال کا تسلی بخش اور مکمل جواب دیں گے اور جب آپ ان سے جواب حاصل کر چکیں تو ان کا شکر یہ ادا کر کے اسلام علیکم کہ کر رخصت کرنا چاہئے اور چراغ کو بجھا دینا چاہئے اور تمام سامان و لباس وغیرہ حفاظت سے رکھ دیں اور نیاز کی شرابی خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر دیں۔

حاضرات السنبلہ صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے پیدائشی زائچہ کے طالع میں برج سنبلہ موجود ہو یا جن کی پیدائش ۲۳ اگست تا ۲۳ ستمبر ہوئی ہو یا پھر جن کے اسم کا حرف اول مندرجہ ذیل دو حروف میں سے کوئی ایک حرف ہو۔

پ ع

خبر	اُجَب شیل	خبر
۱۲۳۱	۱۲۵۵	۱۲۵۲
۱۲۵۲	۱۲۳۱	۱۲۵۳
۱۲۵۳	۱۲۵۵	۱۲۵۴
۱۲۵۴	۱۲۳۱	۱۲۵۵
۱۲۵۵	۱۲۵۵	۱۲۵۶
۱۲۵۶	۱۲۳۱	۱۲۵۷
۱۲۵۷	۱۲۵۵	۱۲۵۸
۱۲۵۸	۱۲۳۱	۱۲۵۹
۱۲۵۹	۱۲۵۵	۱۲۶۰
۱۲۶۰	۱۲۳۱	۱۲۶۱
۱۲۶۱	۱۲۵۵	۱۲۶۲
۱۲۶۲	۱۲۳۱	۱۲۶۳
۱۲۶۳	۱۲۵۵	۱۲۶۴
۱۲۶۴	۱۲۳۱	۱۲۶۵
۱۲۶۵	۱۲۵۵	۱۲۶۶
۱۲۶۶	۱۲۳۱	۱۲۶۷
۱۲۶۷	۱۲۵۵	۱۲۶۸
۱۲۶۸	۱۲۳۱	۱۲۶۹
۱۲۶۹	۱۲۵۵	۱۲۷۰
۱۲۷۰	۱۲۳۱	۱۲۷۱
۱۲۷۱	۱۲۵۵	۱۲۷۲
۱۲۷۲	۱۲۳۱	۱۲۷۳
۱۲۷۳	۱۲۵۵	۱۲۷۴
۱۲۷۴	۱۲۳۱	۱۲۷۵
۱۲۷۵	۱۲۵۵	۱۲۷۶
۱۲۷۶	۱۲۳۱	۱۲۷۷
۱۲۷۷	۱۲۵۵	۱۲۷۸
۱۲۷۸	۱۲۳۱	۱۲۷۹
۱۲۷۹	۱۲۵۵	۱۲۸۰
۱۲۸۰	۱۲۳۱	۱۲۸۱
۱۲۸۱	۱۲۵۵	۱۲۸۲
۱۲۸۲	۱۲۳۱	۱۲۸۳
۱۲۸۳	۱۲۵۵	۱۲۸۴
۱۲۸۴	۱۲۳۱	۱۲۸۵
۱۲۸۵	۱۲۵۵	۱۲۸۶
۱۲۸۶	۱۲۳۱	۱۲۸۷
۱۲۸۷	۱۲۵۵	۱۲۸۸
۱۲۸۸	۱۲۳۱	۱۲۸۹
۱۲۸۹	۱۲۵۵	۱۲۹۰
۱۲۹۰	۱۲۳۱	۱۲۹۱
۱۲۹۱	۱۲۵۵	۱۲۹۲
۱۲۹۲	۱۲۳۱	۱۲۹۳
۱۲۹۳	۱۲۵۵	۱۲۹۴
۱۲۹۴	۱۲۳۱	۱۲۹۵
۱۲۹۵	۱۲۵۵	۱۲۹۶
۱۲۹۶	۱۲۳۱	۱۲۹۷
۱۲۹۷	۱۲۵۵	۱۲۹۸
۱۲۹۸	۱۲۳۱	۱۲۹۹
۱۲۹۹	۱۲۵۵	۱۳۰۰

## حاضرات المیزان

اُجَب یا قَضَائِلُ جَنَّتِ مِيزَانُ الْعَجَلِ السَّاعَةِ الْوَحَا۔  
جب آفتاب برج میزان میں داخل ہوا اسی دن طریقہ زکوٰۃ سے عامل ترک جلالی کر کے اس حضرات المیزان



کرنا چاہئے۔ بعد کسی زردی مائل سفید شری پر موکلات کی نیاز دیں اور شری خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کریں۔ اب آپ حاضرات المیزان کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے کم از کم عزیمت روزانہ گیارہ مرتبہ ورد کرنا لازم ہے۔ پڑھائی کے بعد چراغ و دیگر لوازمات حفاظت سے رکھ دینا چاہئے اور شب کی پڑھائی جب ختم ہو جائے تو اس وقت چراغ کو بجھا دینا چاہئے اور روزانہ قنیدہ جلانے کے لئے ایک عدد علیحدہ نقش کاغذ پر تحریر کرنا چاہئے اور روزانہ یہ نقش قنیدہ کی شکل میں چراغ میں دوران پڑھائی عمل جانا چاہئے۔

### ترکیب حاضرات

حامل کو جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو سب سے پہلے غسل کر کے مطلوبہ رنگ کا لباس پہنے اور جائے نماز بھی اسی رنگ کی بچھائے اور مغرب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخور روشن کر کے سفید زردی مائل شری پر موکلات کی نیاز دے۔ بعد ایک عدد نقش زعفران سے تحریر کر کے اس پر روئی پیٹ کر قنیدہ بنائے اور چراغ میں عطر سہاگ ڈال کر قنیدہ کو اس میں روشن کرے اور گیارہ بار درود شریف پڑھ کر عزیمت کو موکلات کی بتائی ہوئی تعداد کے مطابق پڑھے اور چراغ کی لو پر برابر نگاہ رکھے۔ مطلوبہ تعداد کے ختم ہونے کے بعد حاضرات کے موکلات کا یکایک نزول ہوگا۔ پس حامل ان کو نہایت ادب سے السلام علیکم کہے پھر جو بھی سوال ہو ان سے دریافت کرے۔ ہر سوال کا جواب مکمل اور حتمی دیں گے۔ جب آپ ان سے سوال پوچھ کر جواب حاصل کر لیں اس وقت ان کا شکریہ ادا کر کے السلام علیکم کر کر رخصت کر دیں اور چراغ کو بجھا دیں اور دیگر سامان وغیرہ کو حفاظت سے رکھ دیں اور شری خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر دیں۔

حاضرات المیزان صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے پیدائشی زائچہ کے طالع میں برج معین مسیزان موجود ہو یا جن کی پیدائش ۲۴ ستمبر تا ۲۳ اکتوبر ہوئی ہو یا پھر جن کے اسم کا حرف اول مندرجہ ذیل تین حروف میں سے کوئی ایک حرف ہو۔

ط ت ی

مہینہ	۱۱-۵	۱۱-۶	۱۱-۷	۱۱-۸	۱۱-۹	۱۱-۱۰	۱۱-۱۱	۱۱-۱۲	۱۱-۱۳	۱۱-۱۴	۱۱-۱۵	۱۱-۱۶	۱۱-۱۷	۱۱-۱۸	۱۱-۱۹	۱۱-۲۰	۱۱-۲۱	۱۱-۲۲	۱۱-۲۳	۱۱-۲۴	۱۱-۲۵	۱۱-۲۶	۱۱-۲۷	۱۱-۲۸	۱۱-۲۹	۱۱-۳۰	۱۱-۳۱	۱۱-۳۲	۱۱-۳۳	۱۱-۳۴	۱۱-۳۵	۱۱-۳۶	۱۱-۳۷	۱۱-۳۸	۱۱-۳۹	۱۱-۴۰	۱۱-۴۱	۱۱-۴۲	۱۱-۴۳	۱۱-۴۴	۱۱-۴۵	۱۱-۴۶	۱۱-۴۷	۱۱-۴۸	۱۱-۴۹	۱۱-۵۰	۱۱-۵۱	۱۱-۵۲	۱۱-۵۳	۱۱-۵۴	۱۱-۵۵	۱۱-۵۶	۱۱-۵۷	۱۱-۵۸	۱۱-۵۹	۱۱-۶۰	۱۱-۶۱	۱۱-۶۲	۱۱-۶۳	۱۱-۶۴	۱۱-۶۵	۱۱-۶۶	۱۱-۶۷	۱۱-۶۸	۱۱-۶۹	۱۱-۷۰	۱۱-۷۱	۱۱-۷۲	۱۱-۷۳	۱۱-۷۴	۱۱-۷۵	۱۱-۷۶	۱۱-۷۷	۱۱-۷۸	۱۱-۷۹	۱۱-۸۰	۱۱-۸۱	۱۱-۸۲	۱۱-۸۳	۱۱-۸۴	۱۱-۸۵	۱۱-۸۶	۱۱-۸۷	۱۱-۸۸	۱۱-۸۹	۱۱-۹۰	۱۱-۹۱	۱۱-۹۲	۱۱-۹۳	۱۱-۹۴	۱۱-۹۵	۱۱-۹۶	۱۱-۹۷	۱۱-۹۸	۱۱-۹۹	۱۱-۱۰۰	۱۱-۱۰۱	۱۱-۱۰۲	۱۱-۱۰۳	۱۱-۱۰۴	۱۱-۱۰۵	۱۱-۱۰۶	۱۱-۱۰۷	۱۱-۱۰۸	۱۱-۱۰۹	۱۱-۱۱۰	۱۱-۱۱۱	۱۱-۱۱۲	۱۱-۱۱۳	۱۱-۱۱۴	۱۱-۱۱۵	۱۱-۱۱۶	۱۱-۱۱۷	۱۱-۱۱۸	۱۱-۱۱۹	۱۱-۱۲۰	۱۱-۱۲۱	۱۱-۱۲۲	۱۱-۱۲۳	۱۱-۱۲۴	۱۱-۱۲۵	۱۱-۱۲۶	۱۱-۱۲۷	۱۱-۱۲۸	۱۱-۱۲۹	۱۱-۱۳۰	۱۱-۱۳۱	۱۱-۱۳۲	۱۱-۱۳۳	۱۱-۱۳۴	۱۱-۱۳۵	۱۱-۱۳۶	۱۱-۱۳۷	۱۱-۱۳۸	۱۱-۱۳۹	۱۱-۱۴۰	۱۱-۱۴۱	۱۱-۱۴۲	۱۱-۱۴۳	۱۱-۱۴۴	۱۱-۱۴۵	۱۱-۱۴۶	۱۱-۱۴۷	۱۱-۱۴۸	۱۱-۱۴۹	۱۱-۱۵۰	۱۱-۱۵۱	۱۱-۱۵۲	۱۱-۱۵۳	۱۱-۱۵۴	۱۱-۱۵۵	۱۱-۱۵۶	۱۱-۱۵۷	۱۱-۱۵۸	۱۱-۱۵۹	۱۱-۱۶۰	۱۱-۱۶۱	۱۱-۱۶۲	۱۱-۱۶۳	۱۱-۱۶۴	۱۱-۱۶۵	۱۱-۱۶۶	۱۱-۱۶۷	۱۱-۱۶۸	۱۱-۱۶۹	۱۱-۱۷۰	۱۱-۱۷۱	۱۱-۱۷۲	۱۱-۱۷۳	۱۱-۱۷۴	۱۱-۱۷۵	۱۱-۱۷۶	۱۱-۱۷۷	۱۱-۱۷۸	۱۱-۱۷۹	۱۱-۱۸۰	۱۱-۱۸۱	۱۱-۱۸۲	۱۱-۱۸۳	۱۱-۱۸۴	۱۱-۱۸۵	۱۱-۱۸۶	۱۱-۱۸۷	۱۱-۱۸۸	۱۱-۱۸۹	۱۱-۱۹۰	۱۱-۱۹۱	۱۱-۱۹۲	۱۱-۱۹۳	۱۱-۱۹۴	۱۱-۱۹۵	۱۱-۱۹۶	۱۱-۱۹۷	۱۱-۱۹۸	۱۱-۱۹۹	۱۱-۲۰۰	۱۱-۲۰۱	۱۱-۲۰۲	۱۱-۲۰۳	۱۱-۲۰۴	۱۱-۲۰۵	۱۱-۲۰۶	۱۱-۲۰۷	۱۱-۲۰۸	۱۱-۲۰۹	۱۱-۲۱۰	۱۱-۲۱۱	۱۱-۲۱۲	۱۱-۲۱۳	۱۱-۲۱۴	۱۱-۲۱۵	۱۱-۲۱۶	۱۱-۲۱۷	۱۱-۲۱۸	۱۱-۲۱۹	۱۱-۲۲۰	۱۱-۲۲۱	۱۱-۲۲۲	۱۱-۲۲۳	۱۱-۲۲۴	۱۱-۲۲۵	۱۱-۲۲۶	۱۱-۲۲۷	۱۱-۲۲۸	۱۱-۲۲۹	۱۱-۲۳۰	۱۱-۲۳۱	۱۱-۲۳۲	۱۱-۲۳۳	۱۱-۲۳۴	۱۱-۲۳۵	۱۱-۲۳۶	۱۱-۲۳۷	۱۱-۲۳۸	۱۱-۲۳۹	۱۱-۲۴۰	۱۱-۲۴۱	۱۱-۲۴۲	۱۱-۲۴۳	۱۱-۲۴۴	۱۱-۲۴۵	۱۱-۲۴۶	۱۱-۲۴۷	۱۱-۲۴۸	۱۱-۲۴۹	۱۱-۲۵۰	۱۱-۲۵۱	۱۱-۲۵۲	۱۱-۲۵۳	۱۱-۲۵۴	۱۱-۲۵۵	۱۱-۲۵۶	۱۱-۲۵۷	۱۱-۲۵۸	۱۱-۲۵۹	۱۱-۲۶۰	۱۱-۲۶۱	۱۱-۲۶۲	۱۱-۲۶۳	۱۱-۲۶۴	۱۱-۲۶۵	۱۱-۲۶۶	۱۱-۲۶۷	۱۱-۲۶۸	۱۱-۲۶۹	۱۱-۲۷۰	۱۱-۲۷۱	۱۱-۲۷۲	۱۱-۲۷۳	۱۱-۲۷۴	۱۱-۲۷۵	۱۱-۲۷۶	۱۱-۲۷۷	۱۱-۲۷۸	۱۱-۲۷۹	۱۱-۲۸۰	۱۱-۲۸۱	۱۱-۲۸۲	۱۱-۲۸۳	۱۱-۲۸۴	۱۱-۲۸۵	۱۱-۲۸۶	۱۱-۲۸۷	۱۱-۲۸۸	۱۱-۲۸۹	۱۱-۲۹۰	۱۱-۲۹۱	۱۱-۲۹۲	۱۱-۲۹۳	۱۱-۲۹۴	۱۱-۲۹۵	۱۱-۲۹۶	۱۱-۲۹۷	۱۱-۲۹۸	۱۱-۲۹۹	۱۱-۳۰۰	۱۱-۳۰۱	۱۱-۳۰۲	۱۱-۳۰۳	۱۱-۳۰۴	۱۱-۳۰۵	۱۱-۳۰۶	۱۱-۳۰۷	۱۱-۳۰۸	۱۱-۳۰۹	۱۱-۳۱۰	۱۱-۳۱۱	۱۱-۳۱۲	۱۱-۳۱۳	۱۱-۳۱۴	۱۱-۳۱۵	۱۱-۳۱۶	۱۱-۳۱۷	۱۱-۳۱۸	۱۱-۳۱۹	۱۱-۳۲۰	۱۱-۳۲۱	۱۱-۳۲۲	۱۱-۳۲۳	۱۱-۳۲۴	۱۱-۳۲۵	۱۱-۳۲۶	۱۱-۳۲۷	۱۱-۳۲۸	۱۱-۳۲۹	۱۱-۳۳۰	۱۱-۳۳۱	۱۱-۳۳۲	۱۱-۳۳۳	۱۱-۳۳۴	۱۱-۳۳۵	۱۱-۳۳۶	۱۱-۳۳۷	۱۱-۳۳۸	۱۱-۳۳۹	۱۱-۳۴۰	۱۱-۳۴۱	۱۱-۳۴۲	۱۱-۳۴۳	۱۱-۳۴۴	۱۱-۳۴۵	۱۱-۳۴۶	۱۱-۳۴۷	۱۱-۳۴۸	۱۱-۳۴۹	۱۱-۳۵۰	۱۱-۳۵۱	۱۱-۳۵۲	۱۱-۳۵۳	۱۱-۳۵۴	۱۱-۳۵۵	۱۱-۳۵۶	۱۱-۳۵۷	۱۱-۳۵۸	۱۱-۳۵۹	۱۱-۳۶۰	۱۱-۳۶۱	۱۱-۳۶۲	۱۱-۳۶۳	۱۱-۳۶۴	۱۱-۳۶۵	۱۱-۳۶۶	۱۱-۳۶۷	۱۱-۳۶۸	۱۱-۳۶۹	۱۱-۳۷۰	۱۱-۳۷۱	۱۱-۳۷۲	۱۱-۳۷۳	۱۱-۳۷۴	۱۱-۳۷۵	۱۱-۳۷۶	۱۱-۳۷۷	۱۱-۳۷۸	۱۱-۳۷۹	۱۱-۳۸۰	۱۱-۳۸۱	۱۱-۳۸۲	۱۱-۳۸۳	۱۱-۳۸۴	۱۱-۳۸۵	۱۱-۳۸۶	۱۱-۳۸۷	۱۱-۳۸۸	۱۱-۳۸۹	۱۱-۳۹۰	۱۱-۳۹۱	۱۱-۳۹۲	۱۱-۳۹۳	۱۱-۳۹۴	۱۱-۳۹۵	۱۱-۳۹۶	۱۱-۳۹۷	۱۱-۳۹۸	۱۱-۳۹۹	۱۱-۴۰۰	۱۱-۴۰۱	۱۱-۴۰۲	۱۱-۴۰۳	۱۱-۴۰۴	۱۱-۴۰۵	۱۱-۴۰۶	۱۱-۴۰۷	۱۱-۴۰۸	۱۱-۴۰۹	۱۱-۴۱۰	۱۱-۴۱۱	۱۱-۴۱۲	۱۱-۴۱۳	۱۱-۴۱۴	۱۱-۴۱۵	۱۱-۴۱۶	۱۱-۴۱۷	۱۱-۴۱۸	۱۱-۴۱۹	۱۱-۴۲۰	۱۱-۴۲۱	۱۱-۴۲۲	۱۱-۴۲۳	۱۱-۴۲۴	۱۱-۴۲۵	۱۱-۴۲۶	۱۱-۴۲۷	۱۱-۴۲۸	۱۱-۴۲۹	۱۱-۴۳۰	۱۱-۴۳۱	۱۱-۴۳۲	۱۱-۴۳۳	۱۱-۴۳۴	۱۱-۴۳۵	۱۱-۴۳۶	۱۱-۴۳۷	۱۱-۴۳۸	۱۱-۴۳۹	۱۱-۴۴۰	۱۱-۴۴۱	۱۱-۴۴۲	۱۱-۴۴۳	۱۱-۴۴۴	۱۱-۴۴۵	۱۱-۴۴۶	۱۱-۴۴۷	۱۱-۴۴۸	۱۱-۴۴۹	۱۱-۴۵۰	۱۱-۴۵۱	۱۱-۴۵۲	۱۱-۴۵۳	۱۱-۴۵۴	۱۱-۴۵۵	۱۱-۴۵۶	۱۱-۴۵۷	۱۱-۴۵۸	۱۱-۴۵۹	۱۱-۴۶۰	۱۱-۴۶۱	۱۱-۴۶۲	۱۱-۴۶۳	۱۱-۴۶۴	۱۱-۴۶۵	۱۱-۴۶۶	۱۱-۴۶۷	۱۱-۴۶۸	۱۱-۴۶۹	۱۱-۴۷۰	۱۱-۴۷۱	۱۱-۴۷۲	۱۱-۴۷۳	۱۱-۴۷۴	۱۱-۴۷۵	۱۱-۴۷۶	۱۱-۴۷۷	۱۱-۴۷۸	۱۱-۴۷۹	۱۱-۴۸۰	۱۱-۴۸۱	۱۱-۴۸۲	۱۱-۴۸۳	۱۱-۴۸۴	۱۱-۴۸۵	۱۱-۴۸۶	۱۱-۴۸۷	۱۱-۴۸۸	۱۱-۴۸۹	۱۱-۴۹۰	۱۱-۴۹۱	۱۱-۴۹۲	۱۱-۴۹۳	۱۱-۴۹۴	۱۱-۴۹۵	۱۱-۴۹۶	۱۱-۴۹۷	۱۱-۴۹۸	۱۱-۴۹۹	۱۱-۵۰۰	۱۱-۵۰۱	۱۱-۵۰۲	۱۱-۵۰۳	۱۱-۵۰۴	۱۱-۵۰۵	۱۱-۵۰۶	۱۱-۵۰۷	۱۱-۵۰۸	۱۱-۵۰۹	۱۱-۵۱۰	۱۱-۵۱۱	۱۱-۵۱۲	۱۱-۵۱۳	۱۱-۵۱۴	۱۱-۵۱۵	۱۱-۵۱۶	۱۱-۵۱۷	۱۱-۵۱۸	۱۱-۵۱۹	۱۱-۵۲۰	۱۱-۵۲۱	۱۱-۵۲۲	۱۱-۵۲۳	۱۱-۵۲۴	۱۱-۵۲۵	۱۱-۵۲۶	۱۱-۵۲۷	۱۱-۵۲۸	۱۱-۵۲۹	۱۱-۵۳۰	۱۱-۵۳۱	۱۱-۵۳۲	۱۱-۵۳۳	۱۱-۵۳۴	۱۱-۵۳۵	۱۱-۵۳۶	۱۱-۵۳۷	۱۱-۵۳۸	۱۱-۵۳۹	۱۱-۵۴۰	۱۱-۵۴۱	۱۱-۵۴۲	۱۱-۵۴۳	۱۱-۵۴۴	۱۱-۵۴۵	۱۱-۵۴۶	۱۱-۵۴۷	۱۱-۵۴۸	۱۱-۵۴۹	۱۱-۵۵۰	۱۱-۵۵۱	۱۱-۵۵۲	۱۱-۵۵۳	۱۱-۵۵۴	۱۱-۵۵۵	۱۱-۵۵۶	۱۱-۵۵۷	۱۱-۵۵۸	۱۱-۵۵۹	۱۱-۵۶۰	۱۱-۵۶۱	۱۱-۵۶۲	۱۱-۵۶۳	۱۱-۵۶۴	۱۱-۵۶۵	۱۱-۵۶۶	۱۱-۵۶۷	۱۱-۵۶۸	۱۱-۵۶۹	۱۱-۵۷۰	۱۱-۵۷۱	۱۱-۵۷۲	۱۱-۵۷۳	۱۱-۵۷۴	۱۱-۵۷۵	۱۱-۵۷۶	۱۱-۵۷۷	۱۱-۵۷۸	۱۱-۵۷۹	۱۱-۵۸۰	۱۱-۵۸۱	۱۱-۵۸۲	۱۱-۵۸۳	۱۱-۵۸۴	۱۱-۵۸۵	۱۱-۵۸۶	۱۱-۵۸۷	۱۱-۵۸۸	۱۱-۵۸۹	۱۱-۵۹۰	۱۱-۵۹۱	۱۱-۵۹۲	۱۱-۵۹۳	۱۱-۵۹۴	۱۱-۵۹۵	۱۱-۵۹۶	۱۱-۵۹۷	۱۱-۵۹۸	۱۱-۵۹۹	۱۱-۶۰۰	۱۱-۶۰۱	۱۱-۶۰۲	۱۱-۶۰۳	۱۱-۶۰۴	۱۱-۶۰۵	۱۱-۶۰۶	۱۱-۶۰۷	۱۱-۶۰۸	۱۱-۶۰۹	۱۱-۶۱۰	۱۱-۶۱۱	۱۱-۶۱۲	۱۱-۶۱۳	۱۱-۶۱۴	۱۱-۶۱۵	۱۱-۶۱۶	۱۱-۶۱۷	۱۱-۶۱۸	۱۱-۶۱۹	۱۱-۶۲۰	۱۱-۶۲۱	۱۱-۶۲۲	۱۱-۶۲۳	۱۱-۶۲۴	۱۱-۶۲۵	۱۱-۶۲۶	۱۱-۶۲۷	۱۱-۶۲۸	۱۱-۶۲۹	۱۱-۶۳۰	۱۱-۶۳۱	۱۱-۶۳۲	۱۱-۶۳۳	۱۱-۶۳۴	۱۱-۶۳۵	۱۱-۶۳۶	۱۱-۶۳۷	۱۱-۶۳۸	۱۱-۶۳۹	۱۱-۶۴۰	۱۱-۶۴۱	۱۱-۶۴۲	۱۱-۶۴۳	۱۱-۶۴۴	۱۱-۶۴۵	۱۱-۶۴۶	۱۱-۶۴۷	۱۱-۶۴۸	۱۱-۶۴۹	۱۱-۶۵۰	۱۱-۶۵۱	۱۱-۶۵۲	۱۱-۶۵۳	۱۱-۶۵۴	۱۱-۶۵۵	۱۱-۶۵۶	۱۱-۶۵۷	۱۱-۶۵۸	۱۱-۶۵۹	۱۱-۶۶۰	۱۱-۶۶۱	۱۱-۶۶۲	۱۱-۶۶۳	۱۱-۶۶۴	۱۱-۶۶۵	۱۱-۶۶۶	۱۱-۶۶۷	۱۱-۶۶۸	۱۱-۶۶۹	۱۱-۶۷۰	۱۱-۶۷۱	۱۱-۶۷۲	۱۱-۶۷۳	۱۱-۶۷۴	۱۱-۶۷۵	۱۱-۶۷۶	۱۱-۶۷۷	۱۱-۶۷۸	۱۱-۶۷۹	۱۱-۶۸۰	۱۱-۶۸۱	۱۱-۶۸۲	۱۱-۶۸۳	۱۱-۶۸۴	۱۱-۶۸۵	۱۱-۶۸۶	۱۱-۶۸۷	۱۱-۶۸۸	۱۱-۶۸۹	۱۱-۶۹۰	۱۱-۶۹۱	۱۱-۶۹۲	۱۱-۶۹۳	۱۱-۶۹۴	۱۱-۶۹۵	۱۱-۶۹۶	۱۱-۶۹۷	۱۱-۶۹۸	۱۱-۶۹۹	۱۱-۷۰۰	۱۱-۷۰۱	۱۱-۷۰۲	۱۱-۷۰۳	۱۱-۷۰۴	۱۱-۷۰۵	۱۱-۷۰۶	۱۱-۷۰۷	۱۱-۷۰۸	۱۱-۷۰۹	۱۱-۷۱۰	۱۱-۷۱۱	۱۱-۷۱۲	۱۱-۷۱۳	۱۱-۷۱۴	۱۱-۷۱۵	۱۱-۷۱۶	۱۱-۷۱۷	۱۱-۷۱۸	۱۱-۷۱۹	۱۱-۷۲۰	۱۱-۷۲۱	۱۱-۷۲۲	۱۱-۷۲۳	۱۱-۷۲۴	۱۱-۷۲۵	۱۱-۷۲۶	۱۱-۷۲۷	۱۱-۷۲۸	۱۱-۷۲۹	۱۱-۷۳۰	۱۱-۷۳۱	۱۱-۷۳۲	۱۱-۷۳۳	۱۱-۷۳۴	۱۱-۷۳۵	۱۱-۷۳۶	۱۱-۷۳۷	۱۱-۷۳۸	۱۱-۷۳۹	۱۱-۷۴۰	۱۱-۷۴۱	۱۱-۷۴۲	۱۱-۷۴۳	
-------	------	------	------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--



مقررہ	تکبیل	۲۹۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷
۵۰۷	۵۱۶	۵۳۳	۵۳۲	۵۳۰	۵۳۸	۵۳۹	۵۱۷	۵۰۸
۵۱۷	۵۰۸	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷
۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸
۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲
۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳
۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷
۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹
۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰
۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲
۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳
۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷
۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹

## حاضرات القوس

أَجِبْ يَا قَسْمِيْلُ بِعَقْدِ السَّمَاءِ ذَاتِ الْمُرُوجِ  
أَجِبْ يَا سَعْدِيْلُ بِعَقْدِ قَوْسِ الْعَجَلِ السَّاعِدَةِ الْوَحْدِ  
طريقہ زکوٰۃ جس دن آفتاب برج قوس میں داخل ہوا اسی دن  
قوس میں ایک کسے جس کا طریقہ یہ ہے کہ حامل لباس و کلاہ زرد و سرخ  
رنگ کا پہن کر اسی رنگ کی جائے نماز بھی بچلے لیکن کھلے آسمان  
کے نیچے یہ تمام کام کرے اور جائے نماز پر بیٹھ کر بخور و عود و مشک کا روشن  
کرے اور حامل کا منہ مشرق کی سمت ہونا چاہیے اب تینیس عدد  
نقوش کاغذ پر زعفران سے تحریر کر کے آگ میں جلا دے اور یہ کام  
یعنی نقوش طالع وقت قوس یا قمر برج قوس میں ہو یا پھر ساعت  
مشرقی ہو اس وقت تحریر کرنا چاہیے آخری دن یعنی تیسویں دن  
ستادین عدد نقوش تحریر کرنا چاہیے۔ دن کے وقت کھلے آسمان  
کے نیچے نقوش تحریر چاہیے جبکہ شب کے وقت کھلے آسمان کے نیچے  
عزیمت ورد کرنا چاہیے جس کا طریقہ یہ ہے کہ مذکورہ رنگ کا لباس  
و کلاہ پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی بچائے اور اپنا منہ مشرق  
کی سمت رکھے نیز بخور مذکور بھی روشن کرے اب مذکورہ ساعت  
میں ایک عدد چراغ نقلی کا بنائے اور اس کے اندر نقوش کندہ کرے  
اور ایک عدد کاغذ پر علیحدہ نقوش قیتلہ جلائے کیلئے تحریر کرے اور  
اس پر روئی لپیٹ کر قیتلہ بناوے اور چراغ میں رکھ کر عطر گلاب  
چراغ میں ڈال کر قیتلہ کو روشن کرے اور چراغ کی لو پر نگاہ رکھے  
پھر گیارہ بار درود شریف پڑھ کر عزیمت کو چار ہزار میں سوچاؤ

مرتبہ پڑھ کر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر روز اول کا عمل تمام کرے اسی  
طرح وقت مقررہ پر روزانہ عزیمت کو ورد کرنا چاہیے دوران زکوٰۃ  
چراغ کی لو میں مختلف قسم کے لوگ نظر آئیں گے ان سے قطعی خون  
نہیں کرنا چاہیے اور نہ ہی کسی قسم کی گفتگو کرنا چاہیے لیکن آخری  
دن جب وہ حامل سے گفتگو کریں اور حامل کے عمل کا تیسواں دن  
ہو اور عمل کا اختتام ہو چکا ہو تو ان کو السلام علیکم کہے اور ان سے  
عہد و پیمان لے کر خدا الحاحت طلب کرنے پر فوراً حاضر ہوں اور  
سوال کا جواب سچ سچ دیں اور ان سے جلد حاضری کا طریقہ بھی  
دریافت کر لینا چاہیے جب وہ ان تمام باتوں کا اقرار کریں تو  
پھر ان کا شکریہ ادا کر کے السلام علیکم کہ کر رخصت کرنا چاہیے  
بعدہ کسی زرد و سرخ شرابی پر موکلات کی نیاز دینا چاہیے شرابی  
موجود بھی حامل کھائے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کرنا چاہیے  
اب آپ اس حاضرات القوس کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے  
کیلئے عزیمت روزانہ کم از کم گیارہ مرتبہ ورد کرنا لازم ہے روزانہ  
قیتلہ چراغ میں جلائے کیلئے ایک عدد علیحدہ روزانہ نقوش تحریر  
کرنا لازم ہے۔

## مرکب حاضرات

جب بھی کسی عمل طلب سوال کیلئے جواب لینا  
مقصود ہو تو حامل سب سے پہلے غسل کر کے  
پاک صاف ہو تو لباس و کلاہ مذکورہ رنگ کا پہن کر جائے نماز  
بھی اسی رنگ کی بچائے اور مذکورہ بخور روشن کرے اور اپنا منہ  
مشرق کی سمت رکھ کر ایک عدد نقوش کاغذ پر زعفران سے تحریر  
کر کے اس پر روئی لپیٹ کر قیتلہ بناوے اور چراغ میں قیتلہ و عطر  
گلاب ڈال کر قیتلہ کو روشن کر دے اور کسی زرد و سرخ شرابی  
پر موکلات کی نیاز دیں اب گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت  
عمل کو موکلات کی تعداد کے مطابق پڑھے فوراً حاضرات کا نزول  
ہو گا پس ان کو السلام علیکم کہ کر اپنے سوالات کے جوابات  
پوچھے چنانچہ وہ آپ کے ہر سوال کا جواب درست دیں گے۔  
جب آپ ان سے سوالات کے جوابات حاصل کر چکیں تو پھر ان  
کا شکریہ ادا کریں اور السلام علیکم کہ کر ان کو جلانے کی اجازت  
دیں وہ فوراً آپ کی نظروں سے اوجھل ہو جائیں گے اب آپ  
تمام سامان کو حفاظت سے رکھ دیں اور چراغ بھی بھجا دیں  
شرابی خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر دیں۔  
حاضرات القوس صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے یہ پیشانی  
زائچہ کے طالع میں برج قوس موجود ہو یا جن کی پیدائش ۲۳ دسمبر

مقررہ	تکبیل	۲۹۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷
۵۰۷	۵۱۶	۵۳۳	۵۳۲	۵۳۰	۵۳۸	۵۳۹	۵۱۷	۵۰۸
۵۱۷	۵۰۸	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷
۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸
۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲
۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳
۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷
۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹
۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰
۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲
۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳
۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷
۵۰۷	۵۳۹	۵۳۸	۵۳۰	۵۳۲	۵۳۳	۵۱۶	۵۰۷	۵۳۹

## حاضرات الجدی

أَجِبْ يَا قَسْمِيْلُ بِعَقْدِ السَّمَاءِ ذَاتِ الْمُرُوجِ  
أَجِبْ يَا سَعْدِيْلُ بِعَقْدِ جَدَى الْعَجَلِ السَّاعِدَةِ الْوَحْدِ  
طريقہ زکوٰۃ جس دن آفتاب برج جدی میں داخل ہوا اسی دن  
جداں میں ایک کسے جس کا طریقہ یہ ہے کہ حامل سیاہ و سبز  
رنگ کا لباس و کلاہ پہن کر اسی رنگ کی جائے نماز بھی کھلے آسمان  
کے نیچے یہ تمام کام کرے اور جائے نماز پر بیٹھ کر بخور و عود و مشک کا روشن  
کرے اور حامل کا منہ مشرق کی سمت ہونا چاہیے اب تینیس عدد  
نقوش کاغذ پر زعفران سے تحریر کر کے آگ میں جلا دے اور یہ کام  
یعنی نقوش طالع وقت جدی یا قمر برج جدی میں ہو یا پھر ساعت  
مشرقی ہو اس وقت تحریر کرنا چاہیے آخری دن یعنی تیسویں دن  
ستادین عدد نقوش تحریر کرنا چاہیے۔ دن کے وقت کھلے آسمان  
کے نیچے نقوش تحریر چاہیے جبکہ شب کے وقت کھلے آسمان کے نیچے  
عزیمت ورد کرنا چاہیے جس کا طریقہ یہ ہے کہ مذکورہ رنگ کا لباس  
و کلاہ پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی بچائے اور اپنا منہ مشرق  
کی سمت رکھے نیز بخور مذکور بھی روشن کرے اب مذکورہ ساعت  
میں ایک عدد چراغ نقلی کا بنائے اور اس کے اندر نقوش کندہ کرے  
اور ایک عدد کاغذ پر علیحدہ نقوش قیتلہ جلائے کیلئے تحریر کرے اور  
اس پر روئی لپیٹ کر قیتلہ بناوے اور چراغ میں رکھ کر عطر گلاب  
چراغ میں ڈال کر قیتلہ کو روشن کر دے اور کسی زرد و سرخ شرابی  
پر موکلات کی نیاز دیں اب گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت  
عمل کو موکلات کی تعداد کے مطابق پڑھے فوراً حاضرات کا نزول  
ہو گا پس ان کو السلام علیکم کہ کر اپنے سوالات کے جوابات  
پوچھے چنانچہ وہ آپ کے ہر سوال کا جواب درست دیں گے۔  
جب آپ ان سے سوالات کے جوابات حاصل کر چکیں تو پھر ان  
کا شکریہ ادا کریں اور السلام علیکم کہ کر ان کو جلانے کی اجازت  
دیں وہ فوراً آپ کی نظروں سے اوجھل ہو جائیں گے اب آپ  
تمام سامان کو حفاظت سے رکھ دیں اور چراغ بھی بھجا دیں  
شرابی خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر دیں۔  
حاضرات الجدی صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے یہ پیشانی  
زائچہ کے طالع میں برج جدی موجود ہو یا جن کی پیدائش ۲۳ دسمبر

شریف پڑھ کر عزیمت مذکور کو چار ہزار دو سو ستتر مرتبہ پڑھ کر گیارہ  
مرتبہ درود شریف پڑھ کر روز اول کا عمل تمام کرے اسی طرح  
روزانہ وقت مقررہ پر تمام سامان و لوازمات کو مد نظر رکھتے  
ہوئے تیس یوم تک جلد کشی برابر کرتا رہے درمیان جلد کشی نہایت  
عجیب و غریب مناظر آپ کے سامنے پیش آئیں گے لہذا اپنے دل  
کو قوی رکھیں اور حاضرات آپ سے گفتگو کرنے کی کوشش کرے  
تو آپ ان کے کسی سوال کا جواب ہرگز نہ دیں ہاں جب تیسویں  
دن آپ کی پڑھائی ختم ہو جائے تو جس وقت موکلات آپ سے  
گفتگو کریں اس وقت آپ ان کو نہایت ادب کے ساتھ سلام علیکم  
کہیں اور ان سے عہد و پیمان لیں کہ خدا الحاحت طلب کرنے پر  
فوراً حاضر ہوں حاضر ہونے کا طریقہ بھی دریافت کر لینا چاہیے۔  
چنانچہ وہ آپ کی ان تمام باتوں کا اقرار کریں گے اب آپ ان  
کا شکریہ ادا کر کے السلام علیکم کہ کر رخصت کر دیں بعدہ آپ  
کسی سیاہ و سبز شرابی پر موکلات کی نیاز دیں اور شرابی خود بھی  
کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر دیں۔ اب آپ اس حاضرات  
الجدی کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کم از کم  
گیارہ مرتبہ ورد کرنا لازم ہے۔

چراغ میں جلائے کے لئے روزانہ ایک عدد علیحدہ نقوش تحریر  
کرنا چاہیے اور روزانہ یہ قیتلہ پڑھائی کے ختم ہونے تک جل جانا  
چاہیے۔

مرکب حاضرات جب بھی حامل کو کسی بھی سوال کا جواب  
حاصل کرنا ہو اس وقت حامل غسل کر کے  
پاک و طاہر ہو اور لباس و کلاہ سیاہ و سبز رنگ کی پہنے اور اسی  
رنگ کی جائے نماز بھی بچائے اور اپنا منہ جنوب کی سمت کر کے  
جائے نماز پر بیٹھ کر بخور و عود و لواہان کا روشن کرے اور ایک عدد  
نقوش کاغذ پر زعفران سے تحریر کر کے اس پر روئی لپیٹ کر قیتلہ  
بنا کر چراغ میں عطر گل و قیتلہ ڈال کر قیتلہ کو روشن کرے اور کسی  
سیاہ و سبز شرابی پر موکلات کی نیاز دیں پھر گیارہ مرتبہ درود شریف  
پڑھ کر چراغ کی لو پر نگاہ کر کے عزیمت کو موکلات کی بتائی ہوئی  
تعداد کے مطابق پڑھے۔ تعداد کے ختم ہونے ہی موکلات کا نزول  
ہو گا پس حامل کو چاہیے کہ ان کا نہایت ادب کرتے ہوئے السلام  
علیکم پیش کرے بعدہ جو بھی سوال ہو ان سے جواب طلب کرے  
آپ کے ہر سوال کا جواب مکمل و درست دیں گے۔ بعدہ حامل  
حاضرات کے موکلات کا بہت بہت شکریہ ادا کرے اور ان سے



اسلام علیکم کو کر جانے کی اجازت دے اور چراغ کو بجھا دے اور تمام سامان کو بحفاظت رکھ دے اور شرعی خود بھی کھائے اور بیوی بچوں کو بھی تقسیم کر دے۔

ماہنامہ المجدی صرف وہ حضرات کر سکتے ہیں جن کے پیدائشی  
زائچہ کے طالع میں برج جدی موجود ہو یا جن کی پیدائش ۲۲ دسمبر  
تا ۲۰ جنوری ہوئی ہو یا پھر جن کے اسم کا حرف اول مندرجہ ذیل  
سات حروف میں سے کوئی ایک حرف ہو۔

ج	خ	ذ	ز	ض	ظ	گ
---	---	---	---	---	---	---

۴۹۹	۴۳۳	۴۸۲	۴۶۹	۵۰۱	۴۵۴	۴۴۲	۵۱۱
۴۷۱	۵۱۲	۴۴۲	۴۴۲	۴۸۲	۴۹۶	۴۹۹	۴۷۲
۴۵۳	۴۷۸	۵۰۰	۵۱۳	۴۴۱	۴۷۳	۴۸۵	۴۳۵
۴۸۷	۴۹۱	۴۴۷	۴۶۴	۴۴۳	۵۰۳	۵۱۵	۴۷۳
۴۴۵	۴۶۵	۵۱۶	۴۸۹	۴۴۸	۴۸۸	۴۹۲	۴۶۱
۵۰۳	۴۵۹	۴۶۳	۴۷۶	۵۱۳	۴۳۶	۴۳۹	۴۸۹
۴۵۱	۴۸۲	۴۹۲	۵۰۶	۴۵۵	۴۷۵	۴۷۸	۵۱۰
۵۰۶	۴۳۹	۴۸۰	۴۹۳	۴۵۲	۴۷۶	۵۰۷	۴۸۱
۴۶۷	۴۵۳	۴۴۰	۴۷۷	۵۰۹	۴۸۳	۴۵۰	۴۸۱

## حاضرات الدولو

أَجِبْ يَا تَضَنُّيْلُ بِعَقِي وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ  
أَجِبْ يَا دَقِيقُ بِعَقِي دَلُوا الْعَجَلَ السَّامِعَ، الْوَحَا-

**طریقہ زکوٰۃ** جس دن آفتاب برج دلو میں داخل ہو عامل اسی دن سے ترک جلائی کر کے تیس یوم کا چاند کرے جس کا طریقہ یہ ہے کہ عامل لباس و کلاہ سفید و سبز رنگ کا پہن کر اسی رنگ کی جلتے نماز بھی کھلے آسمان کے نیچے زمین پر پھیلتے اور سجدہ و دلوایان کا روش کرے اور طالع وقت دلو یا قمر برج دلو میں ہو یا پھر ساعت زحل میں کاغذ پر تینتالیس عدد نقوش زعفران سے تحریر کرے لیکن یہ کام مغرب کی سمت منہ کر کے کرے۔ ان تمام نقوش کو کسی ٹم دار درخت میں روزانہ تحریر کرنے کے بعد ٹھکانا دیا

کرے اسی طرح روزانہ مندرجہ بالا تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے کل تیس یوم تک نقوش کو تحریر کرتا رہے اور آخری دن یعنی تیسویں روز کیا دن عدد نقوش تحریر کرنا چاہئے، شب کے وقت عزیمت کو درود کرنا چاہئے لیکن ایک عدد سرب خاص کا چراغ مذکورہ ساعت میں بنا کر اس کے اندر نقش تحریر کرنا چاہئے۔ اور مذکورہ ساعت میں ایک عدد نقش کا فذ پر زعفران سے تحریر کر کے اس پر روئی کا ٹکڑا لپیٹ کر ایک عدد نشید بناوے اور کھلے آسمان کے نیچے جائے نماز مذکورہ رنگ کی بچھاوے اور لباس و کلاہ بھی اسی رنگ کا پہنے اور اپنا منہ مغرب کی سمت رکھے اور بخود خود دلو بان کا روشن کرے اور چراغ میں مطہر گل و قندیل ڈال کر نشید کو روشن کرے اب عزیمت کا چار ہزار پانچ سو بہتر مرتبہ درود کرے لیکن اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھنا لازم ہے دروان پڑھائی فقید کی لو پر برابر رنگہ رکھنا چاہئے جب روز اول کی پڑھائی تمام ہو تو چراغ کو بجھا دیں اور تمام لوازمات کو حفاظت سے اٹھا کر کسی محفوظ مقام پر رکھ دیں۔ اسی طرح روزانہ وقت مقررہ پر پڑھائی کیا کریں۔ دوران چلہ کشی نہایت عجیب و غریب مناظر حاصل کو نظر آئیں گے لہذا اپنا دل قوی رکھے اور اگر کسی قسم کی کوئی گفتگو کرے تو قطعی اس سے بات نہ کرنا چاہئے ہاں جب آخری دن آپ کا چلہ تمام ہو اس وقت حاضر آداب سے السلام علیکم کرنا چاہئے اور ان سے عہد و پیمان لینا چاہئے کہ عند الحاجت طلب کرنے پر فوراً حاضر ہونا اور جو بھی سوالات کریں ان کا سچ سچ جواب دینا اور ان کے جلد حاضر ہونے کا طریقہ بھی دریافت کر لینا چاہئے جب وہ ان تمام باتوں کا اقرار کریں تو پھر اسکا بہت بہت شکر یہ ادا کر کے السلام علیکم کر کر رخصت کرنا چاہئے۔ پس وہ ختم زدن میں آپ کی آنکھوں سے اوجھل ہو جائیں گے اب کسی سفید و سبز شرابی پر مولائیت کی نیاز دیں اور شرابی خود بھی کھائیں اور محسوم بچوں کو بھی تقسیم کر دیں اب آپ اس حضرات الدلو کے عامل میں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کم از کم گیارہ مرتبہ بعد اول آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف کے درود کرنا چاہئے۔ روزانہ ایک عدد نقش علیحدہ تحریر کرنا چاہئے جو کہ چراغ میں فقید کی شکل میں روشن کیا جائیگا۔

**ترکیب حضرات** جس وقت عامل حضرات کرنا چاہے اس وقت فصل کر کے پاک و طاهر ہو اور مذکورہ رنگ

بہس وقت حامل حضرات کرنا چاہیے اس وقت  
 فصل کر کے پاک و ظاہر ہو اور مذکورہ رنگ

## حاضرات الموت

أَحِبُّ يَا قُصَيْبُ بَعْقَ وَالسَّهَابَ ذَاكَ الْبُرُوجُ  
أَحِبُّ يَا ذُو بَيْنٍ بَعْقَ حَتَّى الْعَبْلُ السَّاعِدُ الْوَحَاءُ

**طریقہ زکوٰۃ** | جس دن آفتاب برج حوت میں داخل ہوا اسی دن سے عامل ترک جلائی کرے اس جائزات الحوت کا چار کل تیس یوم تک کرے جس کا طریقہ یہ ہے کہ عامل دن کے وقت کھلے آسمان کے نیچے لباس و کلاہ سفید رنگ لپاس کر اسی رنگ کی جائے نماز بھی بچھا کر اس پر بیٹھ کر سچو رعود و شکر کار و شبن کرے اور منہ اپنا لباس کی سمت رکھے اب عامل سفید کاغذ پر چھپیس عدد نقوش تحریر کر کے اس کو آٹے میں گولیاں بنا کر کسی دریا سمندر یا تالاب میں روزانہ ڈال دیا کرے اسی طرح کل تیس یوم کا جیہ مکمل کرے اور آخری دن بچپن عدد نقوش تحریر کرے لیکن یہ نہام کام طالع وقت حوت یا فربج حوت میں ہو یا پھر ساعت شتری میں کرے اور شب کے وقت عزیمت بڑھا کرے جس کا طریقہ کار یہ ہے کہ ایک عدد جراح قلعی کا بنا کر اس کے اندر قش کندہ کرنا چاہئے اور ساعت مذکور کو بھی مد نظر رکھنا چاہئے اب لباس و کلاہ مذکورہ رنگ کی پین کر اسی رنگ کی جائے نماز ہم بچھائے

میں	مش	ٹ	ہی
-----	----	---	----

۵۴۲	۵۰۴	۴۷۵	۴۸۹	۵۲۲	۵۰۲	۵۱۴	۴۷۹	۵۲۹
۵۰۲	۴۹۰	۵۲۱	۵۲۰	۵۱۷	۴۷۷	۴۷۶	۵۲۲	۵۰۲
۴۷۸	۵۲۸	۵۱۸	۵۰۵	۴۷۳	۵۲۵	۵۲۲	۵۰۱	۴۹۱
۵۰۷	۴۷۰	۵۱۷	۵۲۳	۴۷۷	۴۹۲	۴۸۰	۵۱۳	۵۲۰
۴۷۷	۵۲۵	۴۷۵	۵۲۱	۴۸۱	۵۲۱	۵۲۲	۵۰۸	۴۸۸
۵۲۲	۵۱۹	۴۸۲	۴۷۹	۵۲۴	۵۰۹	۴۷۴	۴۸۲	۵۲۴
۴۷۱	۵۲۲	۵۱۱	۴۸۸	۴۸۸	۵۲۸	۵۲۵	۵۱۵	۴۸۳
۵۲۶	۴۹۴	۴۸۴	۴۸۵	۵۲۴	۵۱۲	۵۱۲	۴۷۲	۵۲۰
۵۱۳	۴۸۳	۵۲۷	۵۲۱	۵۱۰	۴۷۲	۴۸۷	۵۲۷	۵۰۰







نیچے یہ کام کرے اور شب کے وقت یہ عمل کرنا چاہیے۔ اب عامل جلنے سنار مغرب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور خود دہی شکر کا روشن کرے اور ساعت شمس میں ایک عدد نقوش تحریر کر کے اس کا فیتلہ روئی لپیٹ کر بناوے اور دو عدد نقوش علیحدہ زعفران سے کاغذ پر تحریر کر کے رکھے۔ اب فیتلہ کو چراغ نکلیں رکھ کر عطر مشک چراغ میں ڈال کر فیتلہ کو روشن کرے اور اسی نگاہ فیتلہ کی لو پر رکھے اور ایک عدد برتن فیتلہ کے کاجل کو اکٹھا کرنے کے لئے اوپر رکھے۔ اب اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت عمل کو فوسوینتیس مرتبہ پڑھ کر اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر کسی سرخ رنگ کسے شرنی پر نوکلات کی نیاز دیں شرنی خود بھی کھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کرنا چاہئے اب کاجل کھرچ کر نکال لیں اور اس میں چراغ کا عطر قدرے شامل کر لیں اور اس پر نقیب تک مار کر دعا سے رکھ لیں۔ اب آپ اس حاضرات کے عامل ہیں۔ لیکن زکوٰۃ نام رکھنے کیلئے عزیمت روزانہ اٹھائیس مرتبہ درود کرنا لازم ہے۔ جب آپ کاجل پر عجب تک ماریں تو اس کے بعد دونوں نقوش پر بھی دم کر دیں کریں۔ اس سے کاجل و نقوش کی روز بروز قوت بڑھتی رہے گی دونوں نقوش کو الگ الگ نقویہ کی شکل میں موڑ کر رکھ لینا چاہئے جو کہ حاضرات کرتے وقت طفل نابالغ کے کام آئے گا۔

**ترکیب حاضرات** جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل کسی طفل نابالغ کو غسل کر لے اور پاک صاف لباس پہنائے اور عامل بھی خود لباس دکلاہ سرخ پہنے اور جائے نماز بھی اسی رنگ کی بچھلے اور خود دہی شکر کا روشن کرے حال اپنا منہ مغرب کی سمت کر کے جلنے نماز پر بیٹھ جائے اور طفل کو بھی اپنے سامنے بٹھائے اب طفل کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے یا پتھیلی پر کاجل نکالیں اور ایک عدد نقویہ دائیں داڑھ کے نیچے جبکہ دوسرے کو طفل کی پیشانی پر دونوں بھنودیں پر سرخ دھالے سے باندھے۔ اب عامل طفل کو کاجل کی سیاہی پر نگاہ رکھتے کیلئے کہے اور عامل اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیس مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کرے انتشارا لشی فی الفور حاضرات کا نزول ہوگا۔ پس اس وقت عامل اپنا اور طفل کا سلام پیش کرے اور یہ کام طفل کے ذریعے کر دے پھر جو بھی سوال ہو اس کا جواب طفل کے ذریعے معلوم کرے آپ کے ہر سوال کا جواب مکمل اور تسلی بخش دیں گے۔ پھر آپ ان کو اسلام علیکم کو کر رخصت کر دیں۔ اور اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر کاجل کو معمول کے ہاتھ سے

صاف کر دیں اور منہ کے اندر سے اور پیشانی والی تعویذ نکال کر حقا سے رکھ لیں کیونکہ یہ آئندہ کام آئے گا۔ حاضرات کرنے سے قبل نوکلات کی نیاز دینا ضروری ہے۔ اسی طرح ہمیشہ حاضرات کیا کریں اور نقوش کو ہمیشہ حفاظت سے اور کاجل کو بھی حفاظت سے رکھنا چاہئے۔ اگر کاجل ختم ہو جائے اور نقوش بھی ضائع ہو جائیں تو دوبارہ مطلوبہ وقت پر تیار کر لیں۔

جہیز	ب	ب	ب	ب	ب	ب
۱۳۸	۱۵۵	۱۶۹	۱۶۸	۱۵۶	۱۳۹	۱۳۹
۱۶۱	۱۶۶	۱۳۹	۱۳۸	۱۴۱	۱۵۰	۱۵۰
۱۴۰	۱۴۴	۱۶۰	۱۵۱	۱۳۰	۱۶۴	۱۶۴
۱۳۶	۱۴۲	۱۵۹	۱۵۲	۱۶۵	۱۴۱	۱۴۱
۱۵۴	۱۴۲	۱۶۳	۱۴۳	۱۳۵	۱۵۳	۱۵۳
۱۶۳	۱۵۳	۱۴۳	۱۴۳	۱۵۸	۱۴۳	۱۴۳

## حاضرات منزل شریا

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا بَلْكَائِيلُ يَا جَائِشِي وَأَجِبْ دُيُوشُ جَيُوشُ سَامِعًا مَطْلِعًا بِعَقِي جِيمَ يَا جِيمَ وَيَعْقِي وَالْقَمَرُ قَدَّرَ دُنَا سَنَائِلُ ثَرِيَا

**طریقہ زکوٰۃ** منزل شریا کی حاضرات کے عامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول جیم ہو یا پھر جن کی پیدائش منزل شریا میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل شریا میں داخل ہو عامل اسی دن ترک جلالی کرے اور شعب کے وقت غسل کر کے لباس دکلاہ سرخ پہنے اور کھلے آسمان کے نیچے جائے نماز بھی اسی رنگ کی شمال کے رخ پر بچھائے اور خود بھی شمال کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور خود دہی شکر کا روشن کرے اور ساعت زحل میں کاغذ برتن عدد نقوش تحریر کرے اور سیاہی زعفران کی استعمال کرے ایک نقوش پر روئی لپیٹ کر فیتلہ بناوے اور اس فیتلہ کو ایک چراغ نکلیں عطر گل کی مدد سے روشن کرے باقی دونوں نقوش کو اپنے سامنے رکھے فیتلہ کی لو پر کوئی برتن رکھے اور دھوئیں کو محفوظ کرنا ہے اب عامل اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت عمل کو ایک ہنر

جہیز	ب	ب	ب	ب	ب	ب
۱۳۵	۱۴۹	۱۶۸	۱۶۸	۱۵۶	۱۳۹	۱۳۹
۱۶۵	۱۶۶	۱۳۹	۱۳۸	۱۴۱	۱۵۰	۱۵۰
۱۴۰	۱۴۴	۱۶۰	۱۵۱	۱۳۰	۱۶۴	۱۶۴
۱۳۶	۱۴۲	۱۵۹	۱۵۲	۱۶۵	۱۴۱	۱۴۱
۱۵۴	۱۴۲	۱۶۳	۱۴۳	۱۳۵	۱۵۳	۱۵۳
۱۶۳	۱۵۳	۱۴۳	۱۴۳	۱۵۸	۱۴۳	۱۴۳

## حاضرات منزل دبران

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا دَرَّ اِثِيلُ يَا اِثِيلُ دَابْجِي دُيُوشُ دُيُوشُ سَامِعًا مَطْلِعًا بِعَقِي ذَال وَيَعْقِي وَالْقَمَرُ قَدَّرَ دُنَا سَنَائِلُ دَسِرَات

**طریقہ زکوٰۃ** منزل دبران کی حاضرات کے عامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول دال ہو یا پھر جن کی پیدائش منزل دبران میں ہوئی ہو۔ جس دن قمر منزل دبران میں داخل ہو عامل اسی دن ترک جلالی کرے اور شب کے وقت غسل کر کے نیلے رنگ کا لباس دکلاہ پہن کر کھلے آسمان کے نیچے اسی رنگ کی جلنے نماز جنوب کی سمت بچھلے اور عامل اس پر بیٹھ جائے اور منہ اپنا جنوب کی سمت رکھے اور خود دہی شکر کا روشن کرے۔ اب تین عدد نقوش زعفران سے تحریر کرے اور ایک نقوش پر روئی لپیٹ کر فیتلہ بناوے باقی دو عدد نقوش کو اپنے سامنے رکھے۔ فیتلہ کو ایک چراغ نکلیں ڈال کر عطر کیوڑہ کی مدد سے روشن کرے اور فیتلہ کے دھوئیں کو کھٹا کرنے کے لئے نوکے اوپر کوئی برتن رکھے تاکہ دھواں کاجل کی شکل میں اوپر کے برتن میں جمع ہو تا ہے۔ اب عامل فیتلہ کی لو پر نگاہ رکھتے ہوئے اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر کاجل اور دونوں نقوش پر دم کر دے اور کاجل کھرچ کر اس میں قدرے عطر کیوڑہ ملا کر کسی ڈبہ میں حفاظت سے رکھ لے اور نقوش کو موم جامہ کر کے علیحدہ علیحدہ کر لے اب کسی نیلے رنگ کی شرنی پر حاضرات کے نوکلات کی نیاز

پانچ سو پچتر مرتبہ چراغ کی لو پر نگاہ رکھتے ہوئے پڑھے تعداد مکمل ہونے پر اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر کاجل اور دونوں نقوش پر بھونک مار دیں اور کاجل میں عطر گل ملا کر کسی ڈبہ میں بند کر کے رکھ لیں اور دونوں نقوش کو ابھی طرح تہہ کر کے شل نقویہ بنا لیں اور موم جامہ الگ الگ دونوں نقویہ پر کر کے رکھ لیں۔ اب کسی سرخ رنگ کی شرنی پر نوکلات کی نیاز دیں شرنی عامل خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے۔ زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت روزانہ اٹھائیس مرتبہ درود کر کے کاجل و نقوش پر دم کر دیا کریں۔

**ترکیب حاضرات** جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو کسی طفل نابالغ کو غسل کر کے لباس پاکیزہ پہنائے اور عامل خود بھی لباس دکلاہ سرخ رنگ کی پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی بچھلے اور عامل اپنا منہ شمال کی سمت رکھے اور طفل کو اپنے سامنے بٹھائے اور کسی سرخ رنگ کی شرنی پر نوکلات کی نیاز دے بعد طفل نابالغ کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے یا پتھیلی پر کاجل نکال کر اس پر قدرے عطر گل لگائے تاکہ اس میں چمک پیدا ہو جائے اب کاجل کی سیاہی میں سبز نگاہ رکھے اور عامل اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر اسی تعداد میں عزیمت پڑھ کر طفل پر دم کرے لیکن اس سے قبل ایک تعویذ طفل کی پیشانی پر دونوں بھنودوں کے درمیان باندھے جبکہ دوسرے کو دائیں داڑھ کے نیچے رکھوا کر منہ بند کر دے چنانچہ جب عامل اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کرے کافی نفور عامل کی مخفی مخلوق کا نزول معمول کو کاجل کی سیاہی میں نظر آئے گا۔ اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام حاضرات کو معمول کے ذریعے پیش کرے اور جو بھی سوال ہو بچے کے ذریعے معلوم کر لے آپ کے ہر سوال کا جواب نہایت تسلی بخش دیں گے چنانچہ جب آپ سوال کا جواب حاصل کر چکیں تو پھر نوکلات کو اسلام علیکم کو کر رخصت کر دیں اور کاجل کو طفل کے ہاتھ سے صاف کر دیں اور دونوں نقویہ بھی اتار کر محفوظ کر کے رکھ لیں کیونکہ یہ دونوں تعویذ ہمیشہ حاضرات کرتے وقت معمول کو مندرجہ بالا طریقہ استعمال کروانے ہونگے اور ساری زندگی ان دونوں نقوش کی روحانی قوت برقرار رہے گی۔ اگر کاجل آپ کے پاس سے ختم ہو جائے یا نقوش ضائع ہو جائیں تو پھر آپ دوبارہ مطلوبہ وقت پر اس حاضرات کا عمل کر لیں۔



درجہ	۱	۲	۳
۱	۲۴۵	۲۴۹	۲۴۷
۲	۲۴۶	۲۴۳	۲۴۱
۳	۲۴۰	۲۴۸	۲۴۳

### حاضرات منزل ہفتہ

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا ذُرِّيَّائِيلُ وَأَجِبْ هُيُوشَ  
سَابِعًا مَطْلَعًا هَا يَابِغِي وَالْفَمْرُ قَدْرُ رَيْنَا مَنَازِلُ هَقْعُهُ  
طريقہ زکوٰۃ منزل ہفتہ کی حاضرات کے حامل صرف وہ حضرات  
ہیں جن کے اسم کا حرف اول با جو یا پھر

جس دن قمر منزل ہفتہ میں داخل ہو عامل اسی دن ترک جلالی کرے اور شب کے وقت غسل کرے لباس و کلاہ نیلے رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی کھلے آسمان کے نیچے بچھائے اور عامل اپنا منہ مشرق کی سمت رکھ کر بیٹھ جائے اور بخور صندل سفید کاروشن کرے اور تین عدد نقوش سفید کاغذ پر زعفران سے تحریر کرے اور ایک نقوش کا فیتلہ روئی میں لپیٹ کر بناوے اور اس کو چسپاں گلی میں عطر گلاب یا عطر کیوڑہ کی مدد سے روشن کرے نقوش کو رات قمر میں تحریر کرنا افضل ہے۔ فیتلہ کی لوکا کا جل تیار کرنے کے لئے کوئی پاک صاف برتن اور پر رکھنا چاہئے اب عامل اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو ایک ہزار چوبیس مرتبہ درود کرے اور فیتلہ کی لو پر برابر نگاہ رکھے تعداد مکمل ہونے پر اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر دونوں نقوش پر دم کرے اور کسی نیلے رنگ کی شرابی پر موکلات کی نیاز دیں شرابی خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کریں۔ دونوں نقوش کو علیحدہ علیحدہ مثل تعویذ تہہ کریں اور ان پر دم بھی کر دیں۔ اب کاجل کو بھی کھرج کر نکال لیں اور اس میں قدرے عطر کیوڑہ یا گلاب ملا کر کسی ڈبیر میں رکھ کر اس پر بھی دم کر دیں اور حفاظت سے اپنے پاس رکھ لیں اب آپ اس حاضرات کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے روزانہ عزیمت اٹھائیس مرتبہ درود کرنا لازم ہے۔ عزیمت درود کرنے کے بعد روزانہ نقوش و کاجل پر دم کر دیا کریں تو تاثیر

دیں۔ شرابی خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کریں جانا چاہئے کہ نقوش و فیتلہ والے تعویذ کو ساعت قمر میں نکھنا چاہئے۔ اب آپ اس حاضرات کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت روزانہ اٹھائیس مرتبہ درود کرنا لازم ہے اور اس کے بعد کاجل و دونوں نقوش پر روزانہ دم کر دیا کریں نقوش ساعت قمر میں تحریر کرنا چاہئے۔

### ترکیب حاضرات

جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل نیلے رنگ کا لباس و کلاہ پہن کر با وضو ہو کر غسل نابالغ کو بھی غسل کرانے اور پاکیزہ لباس پہنائے اب جائے نماز بھی نیلے رنگ کی جنوب کی سمت بچھائے اور اس پر جنوب ہی کی سمت منہ کر کے بیٹھ جائے اور طفل کو اپنے سانسے بچھائے اور ایک عدد نقوش معمول کے منہ میں دائیں داڑھ کے نیچے رکھ کر دوا لے جبکہ دوسرے نقوش معمول کی پیشانی پر دونوں ہتھنوں کے درمیان رکھ کر باندھے اب بخور صندل سرخ کاروشن کرے اور کسی نیلے رنگ کی شرابی پر موکلات کی نیاز دیں شرابی خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں۔ اب عامل معمول کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن پر یا پتھلی پر کاجل کی سیاہی لگا دے اور قدرے عطر کیوڑہ لگا دے تاکہ اس میں جھک پیدا ہو اب معمول کاجل کی سیاہی پر نگاہ رکھے اور عامل اول اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیس مرتبہ عزیمت پڑھے اور معمول پر دم کرے فی الفور حاضرات کا نزول ہوگا پس عامل اس وقت اپنا اور معمول کا سلام معمول کے ذریعے موکلات کو پیش کرے پھر جو حاجت ہو یا جو بھی سوال ہو معلوم کرے آپ کے ہر سوال کا جواب بالکل صحیح دیں گے جب آپ سوالات کے جوابات حاصل کر چکیں تو پھر ان کا شکریہ ادا کر کے السلام علیکم کو کر دھت کر دیں اور معمول سے منہ والا اور پیشانی والا تعویذ لے لیں اور کاجل کو صاف کر دیں اور تمام سامان کو حفاظت سے رکھ دیں۔ مندرجہ بالا دونوں تعویذ آپ بڑی حفاظت سے رکھیں گے کیونکہ یہ حاضرات کرتے وقت ہمیشہ معمول پر استعمال کئے جائیں گے اور اس کے روحانی اثرات ہمیشہ قائم رہتے ہیں گویا ساری زندگی یہ آپ کے کام آئیں گے۔ اگر خدا خواستہ یہ آپ سے ضائع ہو جائے تو پھر آپ کو مطلوبہ وقت پر تیار کرنا ہوگا۔ اور اگر کاجل ختم ہو جائے تو اسے بھی مطلوبہ وقت پر تیار کرنا چاہئے۔

بڑھ جائے گی۔

### ترکیب حاضرات

جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل غسل کر کے نیلے رنگ کا لباس و کلاہ پہن کر غسل نابالغ کو بھی غسل کرانے اور پاکیزہ لباس پہنائے اب جائے نماز بھی نیلے رنگ کی جنوب کی سمت بچھائے اور اس پر جنوب ہی کی سمت منہ کر کے بیٹھ جائے اور طفل کو اپنے سانسے بچھائے اور ایک عدد معمول کے داڑھ کے نیچے رکھ کر دوا لے جبکہ دوسرے کو معمول کے پیشانی پر دونوں ہتھنوں کے درمیان باندھے اور کاجل کو معمول کے پتھلی یا دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن پر لگائیں اور معمول اس پر نگاہ رکھے اب بخور صندل سفید کاروشن کریں اور کسی نیلے رنگ کی شرابی پر موکلات کی نیاز دیں شرابی خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر دیں۔ اب عامل اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو بھی اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر معمول پر دم کر دے فی الفور حاضرات کا نزول ہوگا پس اس وقت معمول کے ذریعے ان کو اپنا اور معمول کا سلام پیش کرے اور جو بھی سوال ہو معمول کے ذریعے پوچھے آپ کے ہر سوال کا جواب تسلی بخش ملے گا جب آپ اپنے سوال کا جواب حاصل کر چکیں تو پھر موکلات کا شکریہ ادا کر کے السلام علیکم کو کر دھت کریں اور کاجل کو معمول کے ہاتھ سے صاف کر دے اور دونوں نقوش بھی لے کر اپنے پاس رکھ لے۔ اگر نقوش آپ کے پاس سے ضائع ہو جائیں اور کاجل ختم ہو جائے تو پھر آپ دوبارہ مطلوبہ وقت پر تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے تیار کر لیں۔ جانا چاہئے کہ داڑھ کے نیچے والا نقوش اور پیشانی والا نقوش ہمیشہ آپ کے کام آئے گا۔ آپ اس کو بار بار استعمال کر سکتے ہیں اور اس کی روحانی طاقت ہمیشہ برقرار رہے گی۔

درجہ	۱	۲	۳
۱	۲۴۵	۲۵۲	۲۴۷
۲	۲۴۶	۲۴۸	۲۴۱
۳	۲۴۰	۲۴۳	۲۴۳

### حاضرات منزل ہفتہ

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا ذُرِّيَّائِيلُ وَأَجِبْ

طريقہ زکوٰۃ منزل ہفتہ کی حاضرات کے حامل صرف وہ حضرات  
ہیں جن کے اسم کا حرف اول با جو یا پھر

جس دن قمر منزل ہفتہ میں داخل ہو عامل اسی دن ترک جلالی کرے اور غسل کر کے شب کے وقت زردی مائل سرخ لباس و کلاہ پہن کر کھلے آسمان کے نیچے اسی رنگ کی جائے نماز مغرب کی سمت بچھائے اور خود اس پر مغرب کی سمت منہ کر کے بیٹھ جائے اور بخور کاغذ کاروشن کرے اور تین عدد نقوش کاغذ پر زعفران سے ساعت زہرہ میں تحریر کرے ایک نقوش کا فیتلہ بناوے اور اس پر روئی لپیٹ کر ایک سٹی کے چراغ میں عطر سہاگ کی مدد سے روشن کرے اور کوئی برتن رکھے تاکہ فیتلہ کے دھوئیں کا کاجل اوپر والے برتن میں جمع ہو تا ہے باقی دونوں نقوش کو اپنے سانسے رکھے اب عامل اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت عمل کو ایک ہزار چوبیس مرتبہ درود کرے پھر اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر مکمل تمام کرے۔ اور دونوں نقوش پر دم کر دے پھر کسی زردی مائل سرخ شرابی پر موکلات کی نیاز دیں شرابی عامل خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے اب کاجل والے برتن سے تمام کاجل اتار لیں اور اس میں قدرے عطر سہاگ ملا کر پھونک مار دیں اور کسی ڈبیر میں بند کر کے محفوظ رکھیں اب آپ اس حاضرات کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت روزانہ اٹھائیس مرتبہ درود کرنا لازم ہے دونوں نقوش کو علیحدہ علیحدہ تہہ کر کے مثل تعویذ بنا کر ان کو موسمِ جامہ کر لینا چاہئے تاکہ محفوظ رہ سکیں۔ روزانہ عزیمت درود کرنے کے بعد کاجل و نقوش پر دم کر دیں تو تاثیر بڑھتی رہے گی۔

جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل غسل کر کے نیلے رنگ کا لباس و کلاہ پہن کر غسل نابالغ کو بھی غسل کرانے اور پاکیزہ لباس پہنائے اب جائے نماز بھی نیلے رنگ کی جنوب کی سمت بچھائے اور اس پر جنوب ہی کی سمت منہ کر کے بیٹھ جائے اور طفل کو اپنے سانسے بچھائے اور ایک عدد معمول کے داڑھ کے نیچے رکھ کر دوا لے جبکہ دوسرے کو معمول کے پیشانی پر دونوں ہتھنوں کے درمیان باندھے اور کاجل کو معمول کے پتھلی یا دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن پر یا پتھلی پر کاجل کی سیاہی لگا دے اور قدرے عطر کیوڑہ لگا دے تاکہ اس میں جھک پیدا ہو اب معمول کاجل کی سیاہی پر نگاہ رکھے اور عامل اول اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیس مرتبہ عزیمت پڑھے اور معمول پر دم کرے فی الفور حاضرات کا نزول ہوگا پس عامل اس وقت اپنا اور معمول کا سلام معمول کے ذریعے موکلات کو پیش کرے پھر جو حاجت ہو یا جو بھی سوال ہو معلوم کرے آپ کے ہر سوال کا جواب بالکل صحیح دیں گے جب آپ سوالات کے جوابات حاصل کر چکیں تو پھر ان کا شکریہ ادا کر کے السلام علیکم کو کر دھت کر دیں اور معمول سے منہ والا اور پیشانی والا تعویذ لے لیں اور کاجل کو صاف کر دیں اور تمام سامان کو حفاظت سے رکھ دیں۔ مندرجہ بالا دونوں تعویذ آپ بڑی حفاظت سے رکھیں گے کیونکہ یہ حاضرات کرتے وقت ہمیشہ معمول پر استعمال کئے جائیں گے اور اس کے روحانی اثرات ہمیشہ قائم رہتے ہیں گویا ساری زندگی یہ آپ کے کام آئیں گے۔ اگر خدا خواستہ یہ آپ سے ضائع ہو جائے تو پھر آپ کو مطلوبہ وقت پر تیار کرنا ہوگا۔ اور اگر کاجل ختم ہو جائے تو اسے بھی مطلوبہ وقت پر تیار کرنا چاہئے۔

جس دن قمر منزل ہفتہ میں داخل ہو عامل اسی دن ترک جلالی کرے اور غسل کر کے شب کے وقت زردی مائل سرخ لباس و کلاہ پہن کر کھلے آسمان کے نیچے اسی رنگ کی جائے نماز مغرب کی سمت بچھائے اور خود اس پر مغرب کی سمت منہ کر کے بیٹھ جائے اور بخور کاغذ کاروشن کرے اور تین عدد نقوش کاغذ پر زعفران سے ساعت زہرہ میں تحریر کرے ایک نقوش کا فیتلہ بناوے اور اس پر روئی لپیٹ کر ایک سٹی کے چراغ میں عطر سہاگ کی مدد سے روشن کرے اور کوئی برتن رکھے تاکہ فیتلہ کے دھوئیں کا کاجل اوپر والے برتن میں جمع ہو تا ہے باقی دونوں نقوش کو اپنے سانسے رکھے اب عامل اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت عمل کو ایک ہزار چوبیس مرتبہ درود کرے پھر اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر مکمل تمام کرے۔ اور دونوں نقوش پر دم کر دے پھر کسی زردی مائل سرخ شرابی پر موکلات کی نیاز دیں شرابی عامل خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے اب کاجل والے برتن سے تمام کاجل اتار لیں اور اس میں قدرے عطر سہاگ ملا کر پھونک مار دیں اور کسی ڈبیر میں بند کر کے محفوظ رکھیں اب آپ اس حاضرات کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت روزانہ اٹھائیس مرتبہ درود کرنا لازم ہے دونوں نقوش کو علیحدہ علیحدہ تہہ کر کے مثل تعویذ بنا کر ان کو موسمِ جامہ کر لینا چاہئے تاکہ محفوظ رہ سکیں۔ روزانہ عزیمت درود کرنے کے بعد کاجل و نقوش پر دم کر دیں تو تاثیر بڑھتی رہے گی۔



انگوٹھے کے ناخن پر یا پتیلی کے درمیان کاجل لٹکائے اور طفل کو تباہ کرے کہ کاجل کی سیاہی پر نگاہ رکھے اور عامل اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیں مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کرے حاضر اس کا نزل ہوگا پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام کے ذریعے پیش کرے اور جو بھی سوال ہو عرض کیجے آپ کے ہر سوال کا جواب بالکل صحیح ملے گا بعد ازاں کا شکر ادا کر کے السلام علیکم کو کرخصت کرے۔ اور کاجل کو معمول کے ہاتھ پر سے صاف کر دے اور دونوں نقوش بھی نکال کر اپنے پاس رکھ لے۔ اگر کاجل آپ کے پاس سے ختم ہو جائے اور دونوں نقوش ضائع ہو جائیں تو پھر آپ مطلوبہ وقت پر یہ دونوں چیزیں تیار کر لیں۔ جہاں تک دونوں نقوش کا تعلق ہے تو واضح ہو کہ جب بھی آپ کو حضرات کرنا ہوں ان سے کام لے سکتے ہیں یعنی دوبارہ نقوش تحریر کرنے کی ضرورت نہیں بلکہ ساری عمر ان سے کام لیا جاسکتا ہے اور انکی روحانی قوت برقرار رہے گی۔

رقعتیں	والقود ریشہ منازل										رقعتیں
۱	۲۰۹	۲۱۵	۲۲۱	۲۲۷	۲۳۳	۲۳۹	۲۴۵	۲۵۱	۲۵۷	۲۶۳	۱
	۲۲۲	۲۲۲	۲۰۳	۲۱۰	۲۱۶	۲۲۲	۲۲۸	۲۳۴	۲۴۰	۲۴۶	
	۲۰۲	۲۱۱	۲۱۷	۲۲۸	۲۳۴	۲۴۰	۲۴۶	۲۵۲	۲۵۸		
	۲۱۳	۲۱۹	۲۲۵	۲۳۱	۲۳۷	۲۴۳	۲۴۹	۲۵۵	۲۶۱		
	۲۲۴	۲۳۰	۲۳۶	۲۴۲	۲۴۸	۲۵۴	۲۶۰	۲۶۶	۲۷۲		
۲	والقود ریشہ منازل										۲

## حاضرات منزل ذراعہ

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ ذَا قَسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا شَرِيْفُ قَائِلُ يَا ذَا رَأَيْتُ ذَا جَدْتُ  
كَانَ يَوْمَئِذٍ زَيْنُ بْنُ سَامِعًا مَطْلُوعًا يَحْيَى ذَا يَارَاقُ يَحْيَى ذَا الْقَمَرِ  
قَدْ رَمَلْنَا مَنَازِلَ ذَرَاْعِهِ

منزل ذراعہ کی حضرات کے عامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول زا ہو یا پھر جن کے پیدائش منزل ذراعہ میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل ذراعہ میں داخل ہو عامل اسی دن ترک جلال کرے اور غسل کرے لباس دکلاہ زردی مائل سفید پہنے اور کھلے آسمان کے نیچے اسی رنگ کی جائے نماز بچھائے اور اس پر شمال کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخور شہد کا روشن کرے اور تین عدد نقوش کا غلہ پر زعفران

کی سیاہی سے تحریر کرے اور ایک نقوش کا فیلہ روئی میں پیٹ کر تیار کرے باقی دو نقوش کو اپنے سانسے رکھے ساعت ششتری میں ان تینوں نقوش کو تحریر کرنا چاہئے اور شب کے وقت فیلہ کو ایک چراغ لگی میں رکھ کر قطر گلاب کی مدد سے روشن کرے اور اوپر کوئی برتن رکھ کر کاجل حاصل کرے اور باقی دونوں نقوش کو اپنے سانسے رکھے اور غسل کا بخور بار بار روشن کرتا رہے اور اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو ایک منہ آرا کھڑک سوجائیں مرتبہ درود کر کے اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل تمام کرے دوران پڑھائی چراغ کی لو پر برابر نگاہ رکھے اور پڑھائی کھلے آسمان کے نیچے کرنا لازم ہے عزیمت کی تعداد مکمل ہونے پر دونوں نقوش پر دم کر دینا چاہئے پھر کسی زردی مائل سفید ششتری پر نوکلات کی نیاز دینا چاہئے۔ ششتری عامل خود بھی کھاسکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے اب عامل اوپر کا برتن اتارے جس میں کاجل جمع ہو رہا تھا اور اس میں سے تمام کاجل کھریج کر نکال لے اور اس میں قدرے چراغ کا قطر گلاب ملا کر رکھ لے پھر اس پر بھی دم کرے اور دونوں نقوش کو تہہ کر کے علیحدہ علیحدہ مثل تعویذ بنائے اور بحفاظت اپنے پاس رکھے لیکن ان پر دم نہ کرے اب آپ اس حضرات کے عامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت روزانہ اٹھائیں مرتبہ درود کرنا لازم ہے پھر کاجل و نقوش پر دم کر دیا کرے اس سے کاجل و نقوش کی روحانی قوت بڑھتی رہے گی۔

**ترکیب حضرات** جس بھی حضرات کرنا مقصود ہو تو عامل غسل کر کے لباس و کلاہ زردی مائل سفید پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی بچھائے اور شمال کی سمت منہ کر کے اس پر بیٹھے اور ایک طفل نابالغ پاک دماغ کو اپنے سانسے بچھا دے اور اس کی پیشانی پر دونوں بھنڈوں کے درمیان ایک نقوش باندھے جبکہ دوسرے کو دائیں داڑھ کے نیچے منہ میں رکھوائے اب کسی زردی مائل سفید ششتری پر نوکلات کی نیاز دے کر طفل کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے یا پتیلی پر کاجل لٹکا کر معمول اس پر نگاہ رکھے اب عامل بخور غسل کا روشن کر کے اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیں مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کرے فی الفور حضرات کا نزل کاجل کی سیاہی میں ہوگا پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام طفل کے ذریعے نوکلات کو پیش کرے اور جو بھی سوال ہو عرض کرے آپ کے ہر سوال کا جواب مکمل اور جملی لے گا بعد ازاں آپ نوکلات کا شکر ادا کر کے السلام علیکم کو کرخصت کریں پھر دونوں نقوش طفل سے نیکر رکھ لیں اور کاجل کی سیاہی بھی صاف کر دیں۔ ششتری خود بھی کھائیں

اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کریں اگر آپ کے پاس نقوش غائب ہو جائیں یا کاجل ختم ہو جائیں تو پھر آپ دوبارہ مطلوبہ وقت پر تیار کر لیں انے دونوں نقوش کی روحانی قوت ہمیشہ برقرار رہتی ہے۔ لہذا آپ ان سے ہمیشہ کام لے سکتے ہیں دوبارہ تیار کرنے کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ یعنی استعمال شدہ نقوش آپ دوبارہ حضرات کرتے وقت معمول پر استعمال کر سکتے ہیں۔

۱۹۸	۲۰۹	۲۱۵	۲۲۱	۲۲۷	۲۳۳	۲۳۹	۲۴۵	۲۵۱	۲۵۷	۲۶۳	۲۶۹	۲۷۵	۲۸۱	۲۸۷	۲۹۳	۲۹۹	۳۰۵	۳۱۱	۳۱۷	۳۲۳	۳۲۹	۳۳۵	۳۴۱	۳۴۷	۳۵۳	۳۵۹	۳۶۵	۳۷۱	۳۷۷	۳۸۳	۳۸۹	۳۹۵	۴۰۱	۴۰۷	۴۱۳	۴۱۹	۴۲۵	۴۳۱	۴۳۷	۴۴۳	۴۴۹	۴۵۵	۴۶۱	۴۶۷	۴۷۳	۴۷۹	۴۸۵	۴۹۱	۴۹۷	۵۰۳	۵۰۹	۵۱۵	۵۲۱	۵۲۷	۵۳۳	۵۳۹	۵۴۵	۵۵۱	۵۵۷	۵۶۳	۵۶۹	۵۷۵	۵۸۱	۵۸۷	۵۹۳	۵۹۹	۶۰۵	۶۱۱	۶۱۷	۶۲۳	۶۲۹	۶۳۵	۶۴۱	۶۴۷	۶۵۳	۶۵۹	۶۶۵	۶۷۱	۶۷۷	۶۸۳	۶۸۹	۶۹۵	۷۰۱	۷۰۷	۷۱۳	۷۱۹	۷۲۵	۷۳۱	۷۳۷	۷۴۳	۷۴۹	۷۵۵	۷۶۱	۷۶۷	۷۷۳	۷۷۹	۷۸۵	۷۹۱	۷۹۷	۸۰۳	۸۰۹	۸۱۵	۸۲۱	۸۲۷	۸۳۳	۸۳۹	۸۴۵	۸۵۱	۸۵۷	۸۶۳	۸۶۹	۸۷۵	۸۸۱	۸۸۷	۸۹۳	۸۹۹	۹۰۵	۹۱۱	۹۱۷	۹۲۳	۹۲۹	۹۳۵	۹۴۱	۹۴۷	۹۵۳	۹۵۹	۹۶۵	۹۷۱	۹۷۷	۹۸۳	۹۸۹	۹۹۵	۱۰۰۰
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------

## حاضرات منزل شرہ

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ ذَا قَسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا شَرِيْفُ قَائِلُ يَا ذَا رَأَيْتُ ذَا جَدْتُ  
كَانَ يَوْمَئِذٍ زَيْنُ بْنُ سَامِعًا مَطْلُوعًا يَحْيَى ذَا يَارَاقُ يَحْيَى ذَا الْقَمَرِ  
قَدْ رَمَلْنَا مَنَازِلَ شَرِّهِ

منزل شرہ کی حضرات کے عامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول حا ہو یا پھر جن کے پیدائش منزل شرہ میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل شرہ میں داخل ہو عامل اسی دن ترک جلال کرے اور غسل کرے لباس دکلاہ سفید پہنے اور جائے نماز بھی اسی رنگ کی جنوب کی سمت بچھائے اور بخور اس پر جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور یہ کام کھلے آسمان کے نیچے کرے اور بخور زعفران کا روشن کر کے ساعت عطار میں کاغذ پر زعفران سے تین عدد نقوش تحریر کرے اور ایک نقوش پر روئی پیٹ کر فیلہ بنا دے جبکہ باقی دو عدد نقوش کو اپنے سانسے رکھ کر شب کے وقت فیلہ کو چراغ لگی میں رکھ کر قطر مجموعہ کی مدد سے روشن کرے اور فیلہ کی لو پر برابر نگاہ رکھے اور اٹھائیں مرتبہ

درود شریف پڑھ کر عزیمت کو ایک ہزار چھ سو اسی مرتبہ درود کر کے اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل تمام کرے اور دونوں نقوش پر دم کر دے اور کسی سفید رنگ کی ششتری پر نوکلات کی نیاز دے ششتری خود بھی کھائے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کرے اور آپ عزیمت درود کرنے سے قبل فیلہ کا دھواں کسی برتن میں جمع کر لیں یعنی چراغ کے اوپر کوئی برتن رکھیں تاکہ کاجل اوپر کے برتن میں جمع ہوتا رہے اور نیاز دینے کے بعد اس برتن سے آپ کاجل کھریج کر نکال لیں اور اس میں چراغ کا قطر مجموعہ قدرے شامل کر دیں پھر اس پر دم کر کے محفوظ رکھیں اور دونوں نقوش کو علیحدہ علیحدہ تہہ کر کے بم جامہ کر کے محفوظ رکھ لیں۔ اب آپ اس حضرات کے عامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت روزانہ اٹھائیں مرتبہ درود کرنا لازم ہے اور روزانہ درود کرنے کے بعد کاجل و دونوں نقوش پر دم کر دیا کریں اس سے کاجل و نقوش کی روحانی قوت رفتہ رفتہ بڑھتی رہے گی۔

**ترکیب حضرات** جس بھی حضرات کرنا مقصود ہو تو عامل غسل کر کے لباس دکلاہ سفید پہنے اور جائے نماز بھی اسی رنگ کی جنوب کے رخ پر بچھائے اور خود اس پر جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخور زعفران کا روشن کر کے کسی طفل نابالغ کو اپنے سانسے بچھا دے اور کسی سفید رنگ کی ششتری پر نوکلات کی نیاز دے ششتری عامل خود بھی کھاسکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے اب عامل معمول کی دائیں داڑھ کے نیچے تعویذ

رکھوائے جبکہ دوسرے کو اسکی پیشانی پر دونوں بھنڈوں کے درمیان باندھے اور اس کے دائیں ہاتھ کی پتیلی یا انگوٹھے کے ناخن پر کاجل لٹکائے اور معمول کو ہدایت کرے کہ وہ کاجل کی سیاہی پر برابر نگاہ رکھے اب عامل اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیں مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کرے فی الفور حضرات کا نزل کاجل کی سیاہی میں ہوگا پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام طفل کو معمول کے ذریعے پیش کرے اور جو بھی سوال ہو ان سے اس کا جواب طلب کرے آپ کے ہر سوال کا جواب بالکل صحیح دیں گے جب آپ ان سے سوالات کے جوابات حاصل کر چکیں تو پھر ان کا شکر ادا کرنا چاہئے اور السلام علیکم کو کرخصت کر دینا چاہئے اور معمول سے دونوں تعویذات لے کر حفاظت سے رکھ لیں چاہئے اور کاجل کو کسی کپڑے وغیرہ سے صاف کر دینا چاہئے۔ جاننا چاہئے کہ یہ دونوں نقوش آپ کو حضرات کرتے وقت استعمال کرنا ہونگے اور ایک مرتبہ استعمال کرنے کے بعد دوبارہ یا جب بھی آپ



حاضرات کرنا مقصود استعمال کر سکتے ہیں نیز اس کی روحانی قوت ہمیشہ برقرار رہے گی اگر بالفرض آپ کے پاس سے نقوش ضائع ہو جائے یا کاجل ختم ہو جائے تو پھر آپ دوبارہ مطلوبہ وقت پر تیار کر سکتے ہیں۔

تکبیل	والفقر قد رت منازل			
	۴۰۴	۳۰۴	۲۹۴	۳۱۱
۱	۳۹۸	۲۱۰	۳۰۸	۳۰۳
	۳۱۳	۲۹۹	۳۰۲	۳۰۵
	۳۰۱	۳۰۶	۳۱۲	۳۰۰
۲	۳۰۶ ۳۰۵ ۳۰۴ ۳۰۳			

### حاضرات منزل طرف

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا ابْنَاهُ ثَبِيلُ يَا طَائِلُ يَا طَائِلُ وَأَجِبْتُ يَوْمَ يَوْمِشْ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ طَائِلُ وَالْفَقْرُ قَدْ رَتَّ مَنَازِلُ طَرَفُ

**طریقہ زکوٰۃ** منزل طرف کی حاضرات کے عامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اہم کا حرف اول ط ہو یا پھر جن کی پیدائش منزل طرف میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل طرف میں داخل ہو عامل اسی دن ترک جلالی کرے اور غسل کر کے لباس دکلاہ سفید رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی مشرق کی سمت بچھائے اور خود اس پر مشرق کی سمت منہ کر کے بیٹھ جائے اور بخورشک کا روشن کرے اور ساعت زہرہ میں تینے عدد نقوش زعفران سے کاغذ پر تحریر کرے اور ایک نقوش پر روئی لپیٹ کر اس کا فیلہ بنا دے باقی دو عدد نقوش کو شب کے وقت اپنے سامنے رکھے اور کھلے آسمان کے نیچے بیٹھے اور فیلہ کو ایک عدد چراغ نگلی میں رکھ کر عطر سہاگ کی مدد سے روشن کرے اور فیلہ کی نو برابری نگاہ رکھے اب اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت عمل کو ایک ہزار ایک سو اٹھائیس مرتبہ پڑھ کر اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل تمام کرے اور فیلہ کے دھوئیں کا کاجل حاصل کرنے کیلئے فیلہ کی لوکے اور پر کوئی برتن رکھے یہ کام عزیمت و در کرنے سے پہلے کرنا چاہیے اور تعداد مکمل ہونے پر دونوں نقوش پر دم کر دینا چاہیے بعد ازاں کسی سفید شربتی پر موکلات کی نیاز دینا

چاہیے شربتی ماق خود بھی کھا سکتے ہیں اور محصور بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں اب آپ کاجل کھرج کر اس میں چراغ کا عطر سہاگ ہائیں اور کسی ڈبیہ میں رکھیں اور دونوں نقوش کو علیحدہ علیحدہ تہہ کے موم جامہ کر کے محفوظ رکھیں اب آپ اس حاضرات کے عامل میں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت روزانہ اٹھائیس مرتبہ درود کر کے دونوں نقوش و کاجل پر دم کر دیا کریں اس سے کاجل و نقوش کی روحانی قوت روزانہ بڑھتی رہے گی۔

**ترکیب حاضرات** جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل سے پہلے منزل کر کے لباس دکلاہ سفید رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی جنوب کے رخ پر بچھائے اور خود اس پر جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخورشک کا روشن کرے اور طفل نابالغ پاک و طاهر کو اپنے سامنے بٹھائے اب کسی سفید رنگ کی شربتی پر موکلات کی نیاز دے شربتی خود بھی کھائے اور محصور بچوں کو بھی تقسیم کرے اور طفل کی دائیں دائرہ کے نیچے ایک نقوش دہوائے جبکہ دوسرے کو اسکی دونوں ہینوں کے درمیان پیشانی پر باندھے اب آپ طفل کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے یا تھیلی پر کاجل کی سیاہی لگائیں اور اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیس مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کریں اور معمول کاجل کے سیاہی میں برابر نگاہ رکھے یکایک حاضرات کا نزول کاجل کی سیاہی میں ہو گا پس عامل اس وقت موکلات کو اپنا اور معمول کا سلام معمول کے ذریعے پیش کرے اور جو بھی سوال ہو ان سے عرض کرے آپ کے ہر سوال کا جواب بالکل درست ملے گا چنانچہ جب آپ سوال کا جواب حاصل کر لیں تو پھر موکلات کو اسلام علیکم کو کر رخصت کر دیں اور معمول سے دونوں نقوش بے ہنس اور کاجل کو کسی کپڑے وغیرہ سے صاف کر دیں اگر آپ کے پاس سے نقوش ضائع ہو جائیں اور کاجل ختم ہو جائے تو پھر آپ مطلوبہ وقت پر دونوں چیزیں تیار کر سکتے ہیں یہ دونوں نقوش آپ کو حاضرات کرتے وقت ہمیشہ استعمال کرنا ہونگے یعنی ان کو آپ بار بار حاضرات کرتے وقت استعمال کر سکتے ہیں اور ان کی روحانی قوت برقرار رہے گی۔

طرف	والفقر قد رت منازل				
	۲۱۹	۲۳۲	۲۳۸	۲۳۲	۲۲۵
۱	۲۳۳	۲۲۶	۲۲۰	۲۳۰	۲۳۹
	۲۳۱	۲۲۵	۲۳۲	۲۲۴	۲۲۱
	۲۲۸	۲۲۲	۲۲۲	۲۲۶	۲۳۰
۲	۲۲۴	۲۳۱	۲۲۳	۲۲۳	۲۳۲

### حاضرات منزل جبہ

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا ابْنَاهُ ثَبِيلُ يَا طَائِلُ وَأَجِبْتُ يَوْمَ يَوْمِشْ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ طَائِلُ وَالْفَقْرُ قَدْ رَتَّ مَنَازِلُ جَبَةُ

**طریقہ زکوٰۃ** منزل جبہ کی حاضرات کے عامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اہم کا حرف اول ی ہو یا پھر جن کی پیدائش منزل جبہ میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل جبہ میں داخل ہو عامل اسی دن ترک جلالی کرے اور غسل کر کے لباس دکلاہ سفید رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی مغرب کے رخ پر کھلے آسمان کے نیچے بچھائے اور خود اس پر مغرب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخورشک کا روشن کر کے ساعت زحل میں تین عدد نقوش زعفران سے کاغذ پر تحریر کرے اور ایک نقوش پر روئی لپیٹ کر اس کا فیلہ بنا دے اور فیلہ کو چراغ نگلی میں رکھ کر شب کے وقت عطر گل کی مدد سے روشن کرے اور دونوں نقوش کو اپنے سامنے رکھ کر اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر چراغ کی نو برابری نگاہ رکھتے ہوئے عزیمت کو ایک ہزار دو سو چوبیس مرتبہ درود کرے اور فیلہ کا دھواں حاصل کرنے کیلئے اور کوئی برتن رکھے تاکہ کاجل اس میں جمع ہو تا ہے چنانچہ عزیمت کی تعداد مکمل ہونے پر اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر دونوں نقوش پر دم کر دیں اور کسی سفید شربتی پر موکلات کی نیاز دیں شربتی آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور محصور بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں اب آپ کاجل کو کھرج کر بچھائیں لیں اور اس میں چراغ کا عطر گل ملا کر دم کر دیں اور کسی ڈبیہ میں محفوظ رکھیں اور دونوں نقوش کو موم جامہ کر کے علیحدہ علیحدہ رکھیں اب آپ اس حاضرات کے عامل میں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کو روزانہ اٹھائیس مرتبہ درود کر کے دونوں نقوش و کاجل پر دم کر دیا کریں تاکہ ان کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔

**ترکیب حاضرات** جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل سے پہلے غسل کر کے لباس دکلاہ سفید رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی مغرب کے رخ پر بچھائے اور خود اس پر مغرب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخورشک کا روشن کرے اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سامنے بٹھا دے پھر کسی سفید رنگ کی شربتی پر موکلات کی نیاز دے شربتی عامل خود بھی کھا سکتے ہیں اور محصور بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں اب آپ طفل نابالغ کی دائیں

دائرہ کے نیچے ایک عدد نقوش رکھ کر دو تہے جبکہ دوسرے کو اسکی پیشانی پر دونوں ہینوں کے درمیان کسی سفید بھاگ سے باندھ کر آپ اس کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے یا تھیلی پر کاجل کی سیاہی لگا کر معمول کاجل کر دیں کہ وہ کاجل کی سیاہی میں برابر نگاہ رکھے اب آپ اٹھائیس مرتبہ درود شریف کر اٹھائیس مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کر دیں فی الفور حاضرات کا نزول کاجل کی سیاہی میں ہو گا پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام ہو عرض کرے آپ کے ہر سوال کا جواب نہایت صحیح دیں گے جس میں طفل کا اسکان نہ ہو گا۔ جب آپ سوال کا جواب حاصل کر لیں تو پھر آپ ان کو اسلام علیکم کو کر سکتے ہیں کے ساتھ رخصت کر دیں اور دونوں نقوش کو معمول سے لے کر پشت پاس بچھا لیتے رکھیں اور کاجل کو ہاتھ پر سے کسی کپڑے وغیرہ سے صاف کر دیں اگر بالفرض آپ کے پاس سے نقوش ضائع ہو جائیں اور کاجل ختم ہو جائے تو پھر آپ دوبارہ مطلوبہ وقت پر دونوں چیزیں تیار کر لیں جب تک آپ کے پاس دونوں نقوش رہیں گے آپ انہیں ہمیشہ حاضرات کرتے وقت استعمال کر سکتے ہیں اسکی روحانی قوت برقرار رہے گی۔

جہ	والفقر قد رت منازل									
	۱۳۳	۱۱۲	۱۵۰	۱۳۵	۱۴۶	۱۲۲	۱۰۸	۱۳۰	۱۳۴	۱۳۸
۱	۱۳۸	۱۴۸	۱۰۹	۱۱۰	۱۵۱	۱۴۲	۱۴۵	۱۲۲	۱۳۹	۱۳۹
	۱۳۳	۱۳۲	۱۴۹	۱۰۴	۱۴۹	۱۳۹	۱۵۲	۱۶۲	۱۱۱	۱۳۳
	۱۵۳	۱۵۸	۱۱۲	۱۳۹	۱۳۰	۱۴۸	۱۸۱	۱۰۲	۱۳۱	۱۵۳
۲	۱۳۲	۱۸۲	۱۵۹	۱۱۲	۱۵۵	۱۳۸	۱۴۹	۱۳۴	۱۳۴	۱۰۱
	۱۴۰	۱۲۵	۱۳۹	۱۳۲	۱۸۰	۱۰۲	۱۱۵	۱۵۲	۱۵۴	۱۴۰
	۱۱۴	۱۳۹	۱۵۹	۱۴۲	۱۴۱	۱۳۱	۱۳۵	۱۴۶	۱۰۳	۱۱۴
۳	۱۴۱	۱۳۶	۱۳۶	۱۳۶	۱۴۴	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۲	۱۴۲	۱۴۱
	۱۳۲	۱۴۱	۱۲۰	۱۳۶	۱۳۲	۱۴۱	۱۴۵	۱۱۹	۱۱۹	۱۳۲
	۱۳۲	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲

### حاضرات منزل زہرہ

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا ابْنَاهُ ثَبِيلُ يَا طَائِلُ وَأَجِبْتُ يَوْمَ يَوْمِشْ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ طَائِلُ وَالْفَقْرُ قَدْ رَتَّ مَنَازِلُ زَهْرَةُ



## طریقہ زکوٰۃ

منزل زہرہ کی حاضرانہ کے حامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول کاف ہو یا پھر جس کی بیوی منزل زہرہ میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل زہرہ میں داخل ہو عالم اسی دن ترک جلائی کرے اور غسل کر کے لباس دکلاہ زرد و سرخ پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی کھلے آسمان کے نیچے شمال کے رخ پر بچھا کر اس پر شمال کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخیر و نیک چینی سفید کا ساعت زہرہ میں روشن کر کے تین عدد نقوش زعفران سے کاغذ پر تحریر کرے اور ایک عدد نقوش کا فتیلہ روئی پیٹ کر تیار کرے اور اس کو چراغ گلی میں رکھ کر عطر سہاگ کی مدد سے شب کے وقت روشن کرے باقی دونوں نقوش کو اپنے سامنے رکھ کر چراغ کی پورنگاہ رکھے اور لوگے اوپر کوئی برتن لٹکے تاکہ فتیلہ کے دھوئیں کا جھل اور دالے برتن میں جمع ہوتا رہے اب آپ چراغ کی پورنگاہ رکھیں اور انٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو ایک ہزار ایک سو مرتبہ درود کر کے انٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل تمام کرے اب دونوں نقوش پر دم کرے بعد کسی زرد و سرخ شرنی پر موکلات کی نیاز دے شرنی مال خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے اب آپ اوپر دالے برتن سے کا جھل کھرج کر نکال لیں اور اس میں قدرے عطر سہاگ چراغ سے نکال کر ملا کر محفوظ کسی ڈبے میں محفوظ رکھیں لیکن اس پر پہلے دم کر دیں۔ اور دونوں نقوش کو علیحدہ تہہ کر کے نوم جامہ کر کے محفوظ رکھیں اب آپ اس حاضرانہ کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت روزانہ انٹھائیں مرتبہ درود کر کے نقوش و کا جھل پر دم کر دیا کریں جس سے نقوش و کا جھل کی روحانی قوت رفتہ رفتہ بڑھتی رہے گی۔

## ترکیب حضرات

جب بھی حضرات کرنا مقصود ہو تو حامل غسل کر کے لباس دکلاہ زرد و سرخ رنگ کا پہن کر جلے نماز بھی اسی رنگ کی شمال کے رخ پر بچھائے اور خود اس پر شمال کی سمت منہ کر کے بیٹھ جائے اور بخیر و نیک چینی سفید کا روشن کرے اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سامنے بٹھائے اور کسی زرد و سرخ شرنی پر موکلات کی نیاز دے اس کو حامل خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے اب آپ طفل کی دائیں دائرہ کے نیچے ایک عدد نقوش رکھو اگر دوا این جبکہ دوسرے کو اسکی پیشانی پر دونوں بھنوں کے درمیان باندھیں اور کا جھل کی سیاہی کو اس طفل کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن یا ہتھیلی پر لگا دیں اور

طفل کو ہدایت کریں کہ وہ اس سیاہی میں نگاہ رکھے اب آپ انٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر اسی تعداد میں عزیمت درود کر کے معمول پر دم کریں بحکم خدا اسی وقت حاضرانہ کا نزول کا جھل کے سیاہی میں ہو گا پس اس وقت حامل اپنا اور معمول کا سلام معمول کے ذریعے پیش کرے اور جو بھی سوال ہو اس کا جواب طلب کرے آپ کے ہر سوال کا جواب بالکل درست ملے گا بعد ازاں کاغذ پر ادھر کے اسلام علیکم کر کے رخصت کریں اور دونوں نقوش لے کر محفوظ اپنے پاس رکھ لیں اور کا جھل کو کسی کپڑے وغیرہ سے صاف کر دیں۔ اگر آپ کے پاس سے یہ دونوں نقوش و کا جھل ختم ہو جائیں تو پھر آپ مطلوبہ وقت پر ان دونوں چیزوں کو ازہر نو تیار کر کے رکھ لیں۔

روز	۱	۲	۳	۴	۵
۱	۲۱۰	۲۱۶	۲۲۳	۲۲۹	۲۰۷
۲	۲۲۳	۲۲۵	۲۰۵	۲۱۱	۲۱۷
۳	۲۰۷	۲۱۲	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۶
۴	۲۱۳	۲۲۰	۲۲۷	۲۰۷	۲۱۳
۵	۲۲۸	۲۰۸	۲۰۹	۲۱۵	۲۲۱

## حاضرات منزل صرفہ

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا لَهَا طَائِلٌ يَا لَهَا طَائِلٌ وَأَجِبْ عَذْبُوشُ مَبُوشُ سَابِعًا مَطْبِعًا يَبْعُوقُ لَامٌ يَا لَامٌ وَيَبْعُوقُ وَالْفَقْرُ خَذَرْتُ مَسَاوِدَ حَرْفِ

طریقہ زکوٰۃ

منزل مرد کی حاضرانہ کے حامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول لام (ل) ہو یا پھر جن کی بیوی اس منزل میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل صرفہ میں داخل ہو عالم اسی دن ترک جلائی کرے اور غسل کر کے لباس دکلاہ زرد و سرخ پہن کر جلے نماز بھی اسی رنگ کی جنوب کے رخ پر بچھائے اور بخیر و نیک سبب خشک کا روشن کرے اور خود جائے نماز پر جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اب تین عدد نقوش زعفران سے کاغذ پر ساعت زحل میں تحریر کرے اور ایک نقوش پر روئی پیٹ کر فتیلہ تیار کرے باقی دو

عدد نقوش کو اپنے سامنے جائے نماز پر کھلے آسمان کے نیچے رکھ کر شب کے وقت فتیلہ کو ایک عدد چراغ گلی میں رکھ کر عطر گلی کی مدد سے روشن کرے اور بخیر و نیک سبب کا روشن کرے اب عالم فتیلہ کی پورنگاہ رکھتے ہوئے ایک عدد برتن مثل پیٹ فتیلہ کے اوپر رکھے تاکہ فتیلہ کے دھوئیں کا جھل اور برتن میں جمع ہوتا رہے اب آپ فتیلہ کی پورنگاہ رکھتے ہوئے انٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو ایک ہزار دو سو انٹھائیں مرتبہ پڑھ کر انٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر دونوں نقوش پر دم کر دیں اور کسی زرد و سرخ شرنی پر موکلات کی نیاز دیں۔ شرنی مال خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے۔ اب آپ اوپر دالے برتن سے کا جھل کھرج کر نکال لیں اور اس میں قدرے عطر گلی ملا کر محفوظ کسی ڈبے میں رکھ لیں۔ اب آپ اس حاضرانہ کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت روزانہ انٹھائیں مرتبہ درود کر کے نقوش و کا جھل کے بعد روزانہ کا جھل و نقوش پر دم کر دیا کریں جس سے نقوش و کا جھل کی روحانی قوت رفتہ رفتہ بڑھتی رہے گی۔ دونوں نقوش کو نوم جامہ کر کے علیحدہ علیحدہ رکھنا چاہیے جو بوقت حاجت کام آئیں گے۔

## ترکیب حضرات

جب بھی حضرات کرنا مقصود ہو تو حامل غسل کر کے لباس دکلاہ زرد و سرخ پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی جنوب کے رخ پر بچھائے اور خود اس پر جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھ جائے اور بخیر و نیک چینی سفید کا روشن کر کے کسی طفل نابالغ کو اپنے سامنے بٹھائے اور کسی زرد و سرخ شرنی پر موکلات کی نیاز دیں۔ شرنی مال خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے۔ اب آپ معمول کے دائرے سے دائرہ کے نیچے ایک عدد نقوش رکھو اگر دوا این جبکہ دوسرے کو معمول کی پیشانی پر دونوں بھنوں کے درمیان کسی زرد و سرخ ڈوری سے باندھ کر اس کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن یا ہتھیلی پر کا جھل کی سیاہی لگا کر معمول کو ہدایت کریں کہ وہ کا جھل کی سیاہی میں نگاہ رکھے اب آپ انٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر انٹھائیں مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کریں یکایک کا جھل کی سیاہی میں حاضرانہ کا نزول ہو گا پس حامل اپنا اور معمول کا سلام معمول کے ذریعے پیش کرے پھر جو بھی سوال ہو عرض کرے آپ کے ہر سوال کا جواب تسلی بخش ملے گا بعد ازاں موکلات کا شکر یہ ادا کر کے ان کو اسلام علیکم کر کے شکر یہ کے ساتھ رخصت کریں اور دونوں نقوش

لے کر اپنے پاس رکھ لیں اور کا جھل کو کسی کپڑے وغیرہ سے صاف کر دیں اگر آپ کے پاس سے کا جھل ختم ہو جائے اور دونوں نقوش ضائع ہو جائیں تو پھر آپ مطلوبہ وقت پر تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے ان دونوں چیزوں کو ازہر نو تیار کر سکتے ہیں ورنہ یہ دونوں نقوش و کا جھل آپ کو ہمیشہ کام دیتے رہیں گے۔

روز	۱	۲	۳	۴	۵
۱	۱۰۸	۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲
۲	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶
۳	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰
۴	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴
۵	۱۲۴	۱۲۵	۱۲۶	۱۲۷	۱۲۸
۶	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰	۱۳۱	۱۳۲
۷	۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴	۱۳۵	۱۳۶
۸	۱۳۶	۱۳۷	۱۳۸	۱۳۹	۱۴۰
۹	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴
۱۰	۱۴۴	۱۴۵	۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸
۱۱	۱۴۸	۱۴۹	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲
۱۲	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶
۱۳	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰
۱۴	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴
۱۵	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸

## حاضرات منزل عوا

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا رَوَّابِئِلُ يَا مَائِلُ وَأَجِبْ مُجَبُوشُ مَبُوشُ سَابِعًا مَطْبِعًا يَبْعُوقُ لَامٌ وَيَبْعُوقُ وَالْفَقْرُ خَذَرْتُ مَسَاوِدَ حَرْفِ

طریقہ زکوٰۃ

منزل عوا کی حاضرانہ کے حامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول ییم ہو یا پھر جن کی بیوی اس منزل میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل عوا میں داخل ہو عالم اسی دن ترک جلائی کرے اور غسل کر کے لباس دکلاہ سیاہ و سبز پہنے اور جائے نماز بھی اسی رنگ کی کھلے آسمان کے نیچے مشرق کے رخ پر بچھائے اب اس پر خود مشرق کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخیر و نیک چینی سفید کا روشن کر کے تین عدد نقوش زعفران سے کاغذ پر ساعت زہرہ میں کرے نقوش کا فتیلہ بناوے لیکن یہ کام ساعت زہرہ میں کرے فتیلہ پر روئی پیٹنا ضروری ہے اور شب کے وقت جلے نماز پر پڑھ کر کھلے آسمان کے نیچے فتیلہ کو ایک عدد چراغ گلی میں رکھ کر عطر



کو مد نظر رکھتے ہوئے دوبارہ تیار کر سکتے ہیں ورنہ یہ دونوں چیزیں آپکو ہمیشہ کام رتی رہیں گی۔

۱	۱۸۲	۱۸۸	۱۹۴	۲۰۱	۱۴۶	۱۸۹	۱۸۳	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۸	۱۸۵	۱۸۶	۱۹۳	۱۹۹	۱۸۱	۱۸۰	۲۰۰
۲	۱۹۵	۱۹۶	۱۴۷	۱۸۳	۱۸۹	۱۸۵	۱۸۶	۱۹۳	۱۹۹	۱۸۱	۱۸۰	۲۰۰					
۳	۱۴۸	۱۸۳	۱۹۰	۱۹۱	۱۹۸	۱۸۵	۱۸۶	۱۹۳	۱۹۹	۱۸۱	۱۸۰	۲۰۰					
۴	۱۸۴	۱۹۳	۱۹۹	۱۴۹	۱۸۵	۱۸۶	۱۹۳	۱۹۹	۱۸۱	۱۸۰	۲۰۰						
۵	۲۰۰	۱۸۰	۱۸۱	۱۸۷	۱۹۳	۱۹۹	۱۸۱	۱۸۰	۲۰۰								

## حاضرات منزل سماک

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْنَعْتُ عَلَيْكُمْ يَا حَوْلَ لَاشِلُ يَا نَائِلُ دَارِ الْجَنَّةِ  
وَلْيُؤْمَرْ يَوْمَئِذٍ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ كُنْ يَأْتُونَ دَرَجَاتٍ  
قَدَرْتُمْ مَنَازِلَ سَمَاءِكَ۔

**طریقہ زکوٰۃ** منزل سماک کی حاضرات کے عال صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول نون یا یحیر جن کی پیدائش منزل سماک میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل سماک میں داخل ہو عامل اس دن ترک جلائی کرے اور غسل کر کے لباس دکلاہ سیاہ رنگ کا پہن کر جلے نماز بھی اسی رنگ کی مغرب کے رخ پر بچھائے اور خود اس پر مغرب کی سمت منہ کر کے کھڑے آسمان کے نیچے بیٹھ کر بخور پوسٹ سنجل سماک روشن کر کے تین عدد نقوش زعفران سے کاغذ پر تحریر کرے لیکن یہ کام ساعت مرتب میں کرنا چاہئے اور ایک عدد نقوش کا فتیلہ روئی میں پیٹ کر تیار کرنا چاہئے اور شب کے وقت اس فتیلہ کو چراغ نکی میں رکھ کر روشن شیخ و عطر موتیا کی مدد سے روشن کرنا چاہئے اور باقی دونوں نقوش کو جلے نماز پر اپنے سلتے رکھنا چاہئے۔ اب عامل مغرب کی سمت منہ کر کے جلے نماز پڑھے آسمان کے نیچے بیٹھ کر چراغ کی لوکے اور کوئی برتن رکھے تاکہ فتیلہ کے دھوئیں کا جھل اور دوائے برتن میں جمع ہوتا ہے اب عامل چراغ نکی کو پیرنگاہ رکھ کر اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت پڑھ کر نو سو سجاس مرتبہ پڑھ کر اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل تمام کرے پھر دونوں نقوش پر دم کرے اور کسی

تعداد	والتفرقة منازل										تعداد			
۱۱۶	۱۶۵	۱۵۴	۱۳۹	۱۳۱	۱۳۲	۱۲۳	۱۱۶	۱۲۵	۱۱۴	۱۵۹	۱۵۸	۱۵۰	۱۳۲	۱۲۳
۱۵۱	۱۴۳	۱۳۵	۱۲۶	۱۱۸	۱۴۰	۱۵۲	۱۴۱	۱۵۳	۱۳۵	۱۴۳	۱۳۶	۱۲۴	۱۱۹	۱۲۸
۱۲۸	۱۲۰	۱۴۲	۱۵۵	۱۴۴	۱۳۸	۱۳۲	۱۳۹	۱۳۱	۱۲۹	۱۴۳	۱۴۲	۱۵۵	۱۳۴	۱۲۸
۱۵۶	۱۳۸	۱۴۰	۱۳۲	۱۲۲	۱۲۲	۱۶۳								

## حاضرات منزل غفرہ

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْنَعْتُ عَلَيْكُمْ يَا جَمُوعُ أَكْبَلُ يَا سَائِلُ كَوَاجِبِ  
لُغْيُوشِ سَيُوشِ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ بَيْنِ يَاسِينَ وَبَيْنِ دَرَجَاتِ  
قَدَرْتُمْ مَنَازِلَ غُفْرَةِ۔

**طریقہ زکوٰۃ** منزل غفرہ کی حاضرات کے عال صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول سین ہو یا پھر کی پیدائش منزل غفرہ میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل غفرہ میں داخل ہو عامل اس دن ترک جلائی کرے اور غسل کر کے لباس دکلاہ زردی مائل سفید پہن کر جلے نماز بھی اسی رنگ کی شمال کے رخ پر کھڑے آسمان کے نیچے بیٹھائے اور خود اسی پر بیٹھ کر بخور و گل سرخ کا روشن کرے اور تین عدد نقوش زعفران سے کاغذ پر تحریر کرے اور ایک نقوش کو ساعت زحل میں تحریر کرنا لازماً ہے اب آپ شب کے وقت اسی جلے نماز پر شمال کی سمت منہ کر کے بیٹھیں اور بخور و گل سرخ کا روشن کرے اور دونوں نقوش کو اپنے سلتے رکھیں جبکہ فتیلہ کو چراغ نکی میں رکھ کر عطر گل کی مدد سے روشن کرنا چاہئے اور فتیلہ کی لوکے اور کوئی برتن رکھنا چاہئے تاکہ جھل اور دوائے برتن میں جمع ہوتا ہے اب عامل فتیلہ کی پیرنگاہ رکھ کر اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو دو ہزار ایک سو اسی مرتبہ درود کر کے اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل تمام کرے اور دونوں نقوش پر دم کر دیں پھر کسی زردی مائل سفید شری پر نوکلات کی نیاز دیں شری عامل خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے

سیاہ و سبز شری پر نوکلات کی نیاز دے کر شری آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں اب آپ اوپر دوائے برتن سے کاجل کھڑکی کرکال کر اس میں قدرے چراغ کا عطر و روغن شامل کر کے اچھی طرح ملا کر رکھ لیں اور پھر اس پر دم کر کے کسی دُوبیر میں محفوظ رکھیں۔ دوران پڑھائی بخور پوسٹ سنجل کا لازمی وقفہ وقفے سے روشن کرنا ہوگا اب آپ اس حاضرات کے عال میں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کو روزانہ اٹھائیں مرتبہ درود کر کے کاجل و نقوش پر دم کرنا چاہئے تاکہ ان دونوں چیزوں کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔ دونوں نقوش کو علیحدہ علیحدہ سوم جامہ کر کے رکھنا چاہئے جو کہ بوقت حاضرات کام آئے گا۔

**ترکیب حاضرات** جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل سب سے پہلے غسل کر کے لباس دکلاہ سیاہ و سبز

پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی مغرب کے رخ پر بچھائے اور خود اس پر مغرب کی سمت منہ کر کے بیٹھ کر بخور پوسٹ سنجل کا روشن کر کے کسی طفل نابالغ کو اپنے سلتے رکھنا کسی سیاہ و سبز شری پر نوکلات کی نیاز دیں۔ شری آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں اب آپ طفل کی دائیں دایرہ کے نیچے ایک عدد نقوش رکھو اور دوائیں جبکہ دوسرے کو معمول کی پیشانی پر دونوں بھنوں کے درمیان سیاہ و سبز ڈوری سے باندھ لیں اب آپ معمول کی دائیں ہاتھ کی پتھیلی یا انگوٹھے کے ناخن پر کاجل کی سیاہی لگا کر طفل کو ہدایت کریں کہ وہ کاجل کی سیاہی پر برابر نگاہ رکھے اب آپ اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیں مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کریں یکایک کاجل کی سیاہی میں حاضرات کا نزول ہوگا پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام معمول کے ذریعے پیش کرے اور جو بھی سوال ہو ان سے اسکا جواب طلب کرے آپ کے ہر سوال کا جواب تسلی بخش ملے گا۔ بعدہ آپ نوکلات کا شکریہ ادا کر کے السلام علیکم کہ کر رخصت کر دیں اور دونوں نقوش معمول سے لے کر اپنے پاس رکھ لیں اور کاجل کو کسی کپڑے سے صاف کر دیں۔ اگر خدا خواستہ آپ کے پاس سے کاجل ختم ہو جائے اور نقوش ختم ہو جائیں تو پھر آپ دوبارہ تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے انے دونوں چیزوں کو تیار کر سکتے ہیں ورنہ جب تک آپ کے پاس نقوش و کاجل موجود ہوگا آپ ان سے ہمیشہ کام لے سکتے ہیں یعنی نقوش و کاجل آپ کو دوبارہ بنانے کی ذمہ داری نہیں کرنی پڑے گی۔



## حاضرات منزل زبانا

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ ذَا قَسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا بُولَاقِي يَا غَاثِي يَا حَبِيبِي  
فَتَبَيَّنَتْ عِيُونُ سَامِعًا مَطِينًا يَحْيَى عَيْنَ بَابِ بَيْنِ دُورِ بَعْدَ وَالْفُجْ  
قَدْ زُرْنَا مَنَازِلَ زَبَانَا -

**طریقہ زکوٰۃ** منزل زبانا کی حاضرات کے حامل صرف وہ حضرات  
ہیں جن کے اسم کا حرف اول عین (ا) ہو۔

جس دن قمر منزل زبانا میں داخل ہو حال اس دن ترک حلالی  
کر کے لباس و کلاہ زردی مائل سفید پہن کر جلے نماز بھی اسی رنگ  
کی جنوب کے رخ پر کھلے آسمان کے نیچے بچھائے اور خود اس پر جنوب  
کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخور دکنی مرغی کا روشن کر کے تین عدد  
نقوش زعفران سے کاغذ پر تحریر کر کے اور ایک عدد نقش کاغذ  
روئی میں پیٹ کر بنا دے باقی دو عدد نقوش کو شب کے وقت کھلے  
آسمان کے نیچے بیٹھ کر بخور دکنی مرغی کا روشن کر کے ان دونوں نقوش  
کو جلے نماز پر اپنے سلسلے رکھے اور قید کو چراغ لگی میں رکھ کر مضر  
کیوڑہ و گلاب کی مدد سے روشن کر کے نقوش کو سامت قمر میں تحریر  
کرنا چاہئے۔ اور جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھ کر قید کی لکے اور کوئی  
برتن رکھے تاکہ اس برتن میں کاجل جمع ہوتا رہے اب آپ قید کی  
لو پر نگاہ رکھ کر اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو نو سو  
بچیس مرتبہ درود کر کے اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر محل تمام  
کریں اور دونوں نقوش پر دم کر دیں بعد کسی زردی مائل سفید  
شرعی پر موکلات کی بنا کر دیں۔ شرعی حامل خود بھی کھا سکتا ہے  
اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے اب آپ اور بولے برتن  
سے کاجل کھرچ کر نکال لیں اور اس میں قدرے مضر کیوڑہ و گلاب  
ملا کر اس پر بھی دم کر دیں اور اس ڈبیہ میں بحفاظت محفوظ رکھیں  
اور دونوں نقوش کو موم جامہ کر کے علیحدہ علیحدہ رکھیں اب آپ  
اس حاضرات کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کو  
روزانہ اٹھائیں مرتبہ درود کر کے نقوش و کاجل پر دم کر دینا چاہئے  
تاکہ ان دونوں چیزوں کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔

**ترکیب حاضرات** جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو حامل غسل  
کر کے لباس و کلاہ زردی مائل سفید پہن کر  
جائے نماز بھی اسی رنگ کی جنوب کی سمت بچھائے اور خود اس پر  
جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سلسلے

اب آپ اور بولے برتن سے کاجل کھرچ کر نکال لیں اور اس میں قدرے  
مضر کیوڑہ و گلاب ملا کر رکھ لیں۔ اور اس پر بھی دم کر دیں اور کسی ڈبیہ  
میں بحفاظت محفوظ رکھیں۔ اب آپ اس حاضرات کے حامل ہیں لیکن  
زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کو روزانہ اٹھائیں مرتبہ درود کر دینا لازم  
ہے اور روزانہ درود کرنے کے بعد دونوں نقوش و کاجل پر دم کر دینا  
چاہئے تاکہ ان دونوں چیزوں کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔

**ترکیب حاضرات** جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو حامل سہ سے  
پیلے غسل کر کے لباس و کلاہ زردی مائل سفید پہن  
کر جلے نماز بھی اسی رنگ کی شمال کے رخ پر بچھائے اور بخور و گل بھنچ  
کا روشن کر کے اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سلسلے بچھائے اور خود شمال کی  
سمت منہ کر کے بیٹھے اب کسی زردی مائل سفید شرعی پر موکلات کی نیاز  
دیں۔ شرعی حامل خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا  
ہے اب آپ طفل کی دائیں داڑھ کے نیچے ایک عدد نقش رکھو اور بائیں  
جانب دوسرے کو اس کی پیشانی پر دونوں بھنوں کے درمیان باندھیں  
اور ان کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن یا پتیلی پر کاجل کی سیاہی  
لگا کر محمول کو ہدایت کریں کہ وہ کاجل کی سیاہی میں نگاہ رکھے اب آپ  
اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیں مرتبہ عزیمت پڑھ کر محمول پر  
دم کریں یکایک حاضرات کا نزول ہو گا پس اس وقت اپنا اور محمول  
کا سلام محمول کے ذریعے موکلات کو پیش کریں اور جس سوال کا جواب  
معلوم کرنا ہو عرض کریں آپ کے ہر سوال کا جواب مکمل ملے گا۔ بعد  
آپ ان کو اسلام علیکم کہ کر شکر کیلئے ساتھ رخصت کریں اور دونوں  
نقوش کو محمول سے لیں اور کاجل کو کسی کپڑے سے صاف کر دیں۔  
جب تک آپ کے پاس کاجل و نقوش موجود رہے گا آپ ان کے ذریعے جب  
چاہیں حاضرات کر سکتے ہیں اگر بالقرن آپ کے پاس سے کاجل ختم ہو جائے اور  
نقوش ضائع ہو جائیں تو پھر آپ مطلوبہ وقت پر تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے  
ہوئے دوبارہ تیار کر سکتے ہیں۔

قمر	۳۰	۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۳۰	۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱		
۲۸	۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱			
۲۷	۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱				
۲۶	۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱					
۲۵	۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱						
۲۴	۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱							
۲۳	۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱								
۲۲	۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱									
۲۱	۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱										
۲۰	۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱											
۱۹	۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱												
۱۸	۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱													
۱۷	۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱														
۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱															
۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱																
۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱																	
۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱																		
۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱																			
۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱																				
۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱																					
۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱																						
۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱																							
۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱																								
۶	۵	۴	۳	۲	۱																									
۵	۴	۳	۲	۱																										
۴	۳	۲	۱																											
۳	۲	۱																												
۲	۱																													
۱																														

بچا کر کسی زردی مائل سفید شرعی پر موکلات کی نیاز دے اور بخور دکنی  
مرغی کا سے شرعی حامل خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم  
کر سکتا ہے اب آپ دونوں نقوش کر کے ایک عدد نقش رکھ کر  
دائیں داڑھ کے نیچے رکھ کر بائیں جبکہ دوسرے کو طفل کی پیشانی پر  
پر دونوں بھنوں کے درمیان کسی زردی مائل سفید زردی سے  
باندھ لیں اب آپ اٹھائیں مرتبہ درود شریف اور اٹھائیں مرتبہ  
عزیمت پڑھ کر محمول پر دم کریں لیکن پہلے طفل کے دائیں ہاتھ کے  
انگوٹھے کے ناخن یا پتیلی پر کاجل کی سیاہی لگا کر محمول کو ہدایت  
کریں کہ وہ سیاہی میں نگاہ رکھے چنانچہ جس وقت آپ عزیمت  
پڑھ کر طفل پر دم کریں یکایک حاضرات کا نزول ہو گا پس اس وقت  
عامل اپنا اور محمول کا سلام محمول کے ذریعے موکلات کو پیش کریں  
اور جو بھی سوال ہو ان سے عرض کرے آپ کے ہر سوال کا جواب مکمل  
اور حتمی ملے گا جس میں شک کی گنجائش قطعی نہ ہوگی۔ بعد آ آپ  
موکلات کا شکر یہ ادا کر کے ان کو اسلام علیکم کہ کر رخصت کر دیں اور  
دونوں نقوش محمول سے لے کر رکھ لیں اور کاجل کو کسی کپڑے سے  
صاف کر دیں اگر آپ کے پاس سے کاجل ختم ہو جائے اور نقوش  
ضائع ہو جائیں تو پھر آپ تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے یہ  
دونوں چیزیں تیار کر سکتے ہیں ورنہ دوبارہ بنانے کی ضرورت نہیں۔

۱۰	۲۱۲	۲۰۴	۳۰۹
	۲۰۷	۲۰۸	۲۱۱
	۲۰۶	۲۱۳	۲۰۵

## حاضرات منزل اکیل

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ ذَا قَسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا سَمِيحًا كَيْلِي يَا قَاسِمِي  
وَأَجَبْتُ تَعْبُورَ قِيُوسٍ سَامِعًا مَطِينًا يَحْيَى عَيْنَ بَابِ بَيْنِ دُورِ بَعْدَ وَالْفُجْ  
وَأَلْفُ قَدَرَاتٍ مَنَازِلَ أَكِيلِ -

**طریقہ زکوٰۃ** منزل اکیل کی حاضرات کے حامل صرف وہ حضرات  
ہیں جن کے اسم کا حرف اول فاء ہو یا پھر  
جن کی پیدائش منزل اکیل میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل اکیل میں داخل ہو حال اس دن ترک حلالی کو

غسل کرے اور لباس و کلاہ سفید زردی مائل پہن کر جلے نماز بھی اسی  
رنگ کی کھلے آسمان کے نیچے بچھائے اور خود اس پر مشرق کی سمت منہ  
کر کے بیٹھے اور بخور زعفران سے تحریر کر کے تین عدد نقوش ساعت  
زہرہ میں کاغذ پر زعفران سے تحریر کر کے اور ایک عدد نقش کاغذ  
روئی میں پیٹ کر بنا دے اور شب کے وقت اسی جگہ مشرق کی سمت  
کر کے بیٹھے اور بخور زعفران سے تحریر کر کے ایک عدد چراغ لگی میں  
قید کر رکھ کر مضر کی مدد سے روشن کر کے اور چراغ کی لکے  
اوپر برتن رکھے تاکہ رطلوں کا جل کاجل کی شکل میں اوپر برتن میں جمع  
ہو تاکہ اسے اور باقی دو عدد نقوش کو اپنے سلسلے جلے نماز پر  
رکھے۔ اب آپ اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کر  
نو سو بچیس مرتبہ درود کر کے اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر  
محل تمام کریں اور دونوں نقوش پر دم کر دیں اور ان پر عافیت  
چراغ کی لو پر غالی کی نگاہ برابر ہوئی جائے۔ اب آپ کسی زردی  
مائل سفید شرعی پر موکلات کی نیاز دیں شرعی آپ خود بھی کھا  
سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں۔ اب آپ اوپر  
دائیں برتن سے کاجل کھرچ کر نکال کر اس میں قدرے چراغ کا مضر  
سہاگ ملا کر کسی ڈبیہ میں بحفاظت محفوظ رکھیں اور دونوں نقوش  
کو علیحدہ علیحدہ لپیٹ کر موم جامہ کر کے رکھ لیں اب آپ اس  
حاضرات کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے روزانہ عزیمت  
کو اٹھائیں مرتبہ درود کر کے کاجل و نقوش پر دم کر دینا چاہئے تاکہ  
ان دونوں چیزوں کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔

**ترکیب حاضرات** جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو حامل سب  
سے پہلے غسل کر کے لباس و کلاہ زردی مائل  
سفید پہن کر جلے نماز بھی اسی رنگ کی مشرق کے رخ پر بچھائے  
اور خود اس پر مشرق کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخور زعفران سے  
تحریر کر کے تین عدد نقوش ساعت زہرہ میں کاغذ پر زعفران سے  
تحریر کر کے اور ایک عدد نقش کاغذ روئی میں پیٹ کر بنا دے اور  
شب کے وقت اسی جگہ مشرق کی سمت کر کے بیٹھے اور بخور زعفران  
سے تحریر کر کے ایک عدد چراغ لگی میں قید کر رکھ کر مضر کی  
مدد سے روشن کر کے اور چراغ کی لکے اوپر برتن رکھے تاکہ رطلوں  
کا جل کاجل کی شکل میں اوپر برتن میں جمع ہو تاکہ اسے اور باقی  
دو عدد نقوش کو اپنے سلسلے جلے نماز پر رکھے۔ اب آپ اٹھائیں  
مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کر نو سو بچیس مرتبہ درود کر کے  
اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر محل تمام کریں اور دونوں نقوش  
پر دم کر دیں اور ان پر عافیت چراغ کی لو پر غالی کی نگاہ برابر  
ہوئی جائے۔ اب آپ کسی زردی مائل سفید شرعی پر موکلات کی نیاز  
دیں شرعی آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم  
کر سکتے ہیں۔ اب آپ اوپر دائیں برتن سے کاجل کھرچ کر نکال کر اس  
میں قدرے چراغ کا مضر سہاگ ملا کر کسی ڈبیہ میں بحفاظت محفوظ  
رکھیں اور دونوں نقوش کو علیحدہ علیحدہ لپیٹ کر موم جامہ کر کے  
رکھ لیں اب آپ اس حاضرات کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رک



کریے یکایک حضرات کا نزول ہوگا پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام مولکات کو معمول کے ذریعے پیش کرے پھر جو بھی سوال کا جواب لینا ہو معلوم کریں آپ کے ہر سوال کا جواب مکمل اور حتمی ہے گا۔ پھر آپ مولکات کا شکریہ ادا کر کے اسلام علیکم کو کرخصت کر دیں اور دونوں نقوش معمول سے لے کر اپنے پاس رکھ لیں اور کاجل کو کسی کپڑے سے صاف کر دیں۔ اگر آپ کے پاس سے کاجل ختم ہو جائے اور نقوش ضائع ہو جائیں تو پھر آپ مطلوبہ وقت پر تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے یہ دونوں چیزیں دوبارہ تیار کر سکتے ہیں۔

سورج کی کل				
دالغور قدردن منازل				
۱	۲	۳	۴	۵
۱۵۹	۲۰۳	۱۹۷	۱۹۱	۱۸۵
۱۹۲	۱۸۶	۱۸۰	۱۷۹	۱۹۸
۲۰۰	۱۹۲	۱۹۳	۱۸۷	۱۸۱
۱۸۸	۱۸۲	۲۰۱	۱۹۵	۱۸۹
۱۹۶	۱۹۰	۱۸۳	۱۸۳	۲۰۲

### حاضرات منزل قلب

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ بَيْتِ اللَّهِ وَآلِهِ  
لَا يُؤْتِي شَيْئًا مِمَّا يَنْبَغِي بِغَيْرِ قَدَرٍ قَدَرُهُ مَنْزِلُ قَلْبٍ

منزل قلب کی حاضرات کے عامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول صاد ہو یا پھر جن کی پیدائش منزل قلب میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل قلب میں داخل ہو عامل اس دن ترک جلالی کرے غسل کرے اور لباس دکلاہ سفید رنگ کی پہن کر جائے نماز بھی اس رنگ کی کھلے آسمان کے نیچے مغرب کے رخ پر بچھائے اور بخور بسیار کا روشن کر کے خود جلے نماز پر مغرب کی سمت منکر کے بیٹے اور قمر مندر نقوش زعفران سے کاغذ پر مساحت عطار دیں تحریر کرے اور ایک نقوش پر روٹی پیسٹ کر فیتہ تیار کرے اور شب کے وقت اسی جگہ پر بیٹھ کر اس فیتہ کو ایک عدد چراغ لگی میں رکھ کر عطر جوہر کی مدد سے روشن کریں اور باقی دونوں نقوش کو اپنے سامنے رکھیں اور بخور بسیار کا روشن کر کے اپنا منہ مغرب کی سمت کر کے بیٹھیں اور

چراغ کی لو کے اوپر کوئی برتن رکھیں تاکہ دھواں کاجل کی شکل میں اوپر برتن میں جمع ہو تا رہے اب آپ فیتہ کی لو پر نگاہ رکھ کر اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو نو سو چھانوے مرتبہ درود کر کے اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل تمام کریں اور دونوں نقوش پر دم کر دیں اب آپ کسی سفید رنگ کی شرینی پر مولکات کی نیاز دیں شرینی آپ خود بھی کھائیں اور محصور بچوں کو بھی تقسیم کریں۔ اب آپ اوپر والے برتن سے کاجل نکال کر اس میں قدر سے عطر جوہر پر کاجل ملا کر دم کریں اور کسی ڈبہ میں بھناخت محفوظ رکھیں اور دونوں نقوش کو علیحدہ کر کے موم کر کے اپنے پاس رکھیں اب آپ اس حاضرات کے عامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کو دروازہ اٹھائیس مرتبہ درود کرنا لازم ہے اور دروازہ درود کرنے کے بعد کاجل و نقوش پر دم کر دینا چاہئے تاکہ ان دونوں چیزوں کے روحانی قوت بڑھتی رہے۔

جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل سب

کاپین کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی مغرب کے رخ پر بچھائے اور خود اس پر مغرب کی سمت منکر کے بیٹے اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سامنے بٹھا کر بخور بسیار کا روشن کر کے کسی سفید شرینی پر مولکات کی نیاز دیں شرینی آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور محصور بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں اب آپ طفل کی دائیں داڑھ کے نیچے ایک عدد نقوش رکھو اگر دہائیں جبکہ دوسرے کو اسکی پیشانی پر دونوں بھنوں کے درمیان کسی سفید ڈوری سے باندھیں۔ اب آپ طفل کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن یا پتیلی پر کاجل کی سیاہی لگا کر معمول کو ہدایت کریں کہ وہ کاجل کی سیاہی پر نگاہ رکھے اب آپ اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو اٹھائیس مرتبہ پڑھ کر معمول پر دم کریں یکایک حضرات کا نزول ہوگا پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام مولکات کو معمول کے ذریعے پیش کرے اور جو بھی سوال کا جواب دریافت کرنا ہو معلوم کرے آپ کے ہر سوال کا جواب مکمل اور حتمی ہے گا۔ پھر آپ مولکات کا شکریہ ادا کر کے ان کو اسلام علیکم کو کرخصت کر دیں اور دونوں نقوش کو لے کر اپنے پاس رکھیں اور کاجل کو کسی کپڑے سے صاف کر دیں۔ اگر آپ کے پاس سے کاجل ختم ہو جائے اور دونوں نقوش ضائع ہو جائیں تو پھر آپ مطلوبہ وقت پر تمام چیزوں کے تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے تیار کر سکتے ہیں ورنہ یہ دونوں چیزیں

آپ کو ہمیشہ کام دیتی رہیں گی۔

دالغور قدردن منازل				
۱	۲	۳	۴	۵
۲۳۸	۲۵۲	۲۵۵	۲۴۱	۲۳۱
۲۵۲	۲۴۲	۲۴۷	۲۵۳	۲۵۲
۲۴۲	۲۵۷	۲۵۷	۲۴۶	۲۴۲
۲۵۱	۲۴۵	۲۴۴	۲۵۶	۲۵۱

### حاضرات منزل شولہ

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا أَهْلَ بَيْتِ اللَّهِ وَآلِهِ  
لَا يُؤْتِي شَيْئًا مِمَّا يَنْبَغِي بِغَيْرِ قَدَرٍ قَدَرُهُ مَنْزِلُ شَوْلَہ

منزل شولہ کی حاضرات کے عامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول قاف ہو یا پھر جن کی پیدائش منزل شولہ میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل شولہ میں داخل ہو عامل اس دن ترک جلالی کرے اور غسل کر کے لباس دکلاہ سفید رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی کھلے آسمان کے نیچے شمال کے رخ پر بچھائے اور خود اس پر شمال کی سمت منکر کے بیٹے اور بخور پوسٹ ترنج کاروش کرے اور قمر مندر نقوش مساحت قمر میں زعفران سے سفید کاغذ پر تحریر کرے اور ایک عدد نقوش کا فیتہ روٹی پیسٹ کر تیار کرے اور شب کے وقت اس فیتہ کو اسی جائے نماز پر کھلے آسمان کے نیچے بیٹھ کر چراغ لگی میں رکھ کر عطر جوہر کی مدد سے روشن کریں اور اوپر کوئی برتن رکھیں تاکہ کاجل اوپر والے برتن میں جمع ہو تا رہے اب آپ شمال کی سمت منکر کے بخور پوسٹ ترنج کاروش کریں اور دونوں نقوش کو اپنے سامنے رکھیں اب آپ فیتہ کی لو پر نگاہ رکھ کر اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو ایک ہزار دو سو پانچ مرتبہ درود کر کے اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل تمام کریں اور دونوں نقوش پر دم کر دیں پھر کسی سفید شرینی پر مولکات کی نیاز دیں شرینی آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور محصور بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں اب آپ اوپر والے برتن سے

کاجل کھرج کر نکال لیں اور اس میں قدر سے چراغ کا عطر ملا کر کسی ڈبہ میں بند کر کے محفوظ رکھیں اب آپ اس حاضرات کے عامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کو دروازہ اٹھائیس مرتبہ درود کر کے کاجل و دونوں نقوش موم جامر شدہ پر دم کر دینا چاہئے تاکہ ان دونوں چیزوں کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔

جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل سب

کاپین کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی شمال کے رخ پر بچھائے اور خود اس پر شمال کی سمت منکر کے بیٹے اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سامنے بٹھا کر بخور پوسٹ ترنج کاروش کر کے کسی سفید شرینی پر مولکات کی نیاز دیں شرینی خود بھی کھا سکتے ہیں اور محصور بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں اب آپ طفل نابالغ کی دائیں داڑھ کے نیچے ایک عدد نقوش رکھو اگر دہائیں جبکہ دوسرے کو اسکی پیشانی پر دونوں بھنوں کے درمیان کسی سفید ڈوری سے باندھ کر طفل کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن یا پتیلی پر کاجل کی سیاہی لگا کر معمول کو ہدایت کریں کہ وہ کاجل کی سیاہی پر نگاہ رکھے اور آپ درود شریف اٹھائیس مرتبہ درود کر کے اٹھائیس مرتبہ پڑھ کر معمول پر دم کریں یکایک حضرات کا نزول ہوگا پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام مولکات کو معمول کے ذریعے پیش کرے اور جو بھی سوال دریافت کرنا ہو معلوم کرے آپ کے ہر سوال کا جواب مکمل اور حتمی ہے گا۔ بعد آپ کچھ کلات کا سلام ادا کر کے اسلام علیکم کو کرخصت کر دیں۔ اور دونوں نقوش معمول سے لے کر اپنے پاس رکھ لیں اور کاجل کو کسی کپڑے سے صاف کر دیں۔ اگر آپ کے پاس سے کاجل ختم ہو جائے اور دونوں نقوش ضائع ہو جائیں تو پھر آپ ان دونوں چیزوں کو مطلوبہ وقت پر دوبارہ تیار کر سکتے ہیں ورنہ جب تک آپ کے پاس نقوش و کاجل موجود ہوگا آپ کو دوبارہ تیار کرنے کی ضرورت نہیں۔ اور یہ دونوں چیزیں آپ کو ہمیشہ کام دیتی رہیں گی۔

دالغور قدردن منازل				
۱	۲	۳	۴	۵
۲۰۳	۲۹۷	۲۰۵	۲۰۳	۲۰۳
۲۰۳	۲۰۲	۲۰۲	۲۳۹	۲۰۳
۲۹۸	۲۰۶	۲۰۱	۲۰۱	۲۰۱



## حاضرات منزل نعم

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَأُفِيَنَّكُمْ مَا وَعَدْتُكُمْ بِهِ وَأَتْلُوَنَّ مَا نَزَّلَ فِي الْكِتَابِ خَالِدًا فِيكُمْ وَلَوْلَا رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ لَفَسَدَتُمْ وَأَلَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ

طریقہ زکوٰۃ منزل نعم کی حاضرات کے حامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول راہو یا پھر جنکی پیدائش منزل نعم میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل نعم میں داخل ہو حال اس دن ترک جلائی کر کے غسل کرے اور لباس دکلاہ زرد و سرخ رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی جنوب کے رخ پر بھلے اور خود اس پر جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھ کر بخور گل سرخ کا روشن کرے اور تین عدد نقوش زعفران سے کاغذ پر ساعت خمس میں تحریر کرے اور یہ تمام کام کھلے آسمان کے نیچے کہے اب ایک نقوش کا فتیلہ روئی لپیٹ کر تیار کرے اور شب کے وقت کھلے آسمان کے نیچے اسی جائے نماز پر بیٹھ کر بخور روشن کرے اور فتیلہ کو چراغ لگی میں رکھ کر عطر مشک کی مدد سے روشن کرے باقی دونوں نقوش کو اپنے سامنے جائے نماز پر رکھے اور فتیلہ کی لکے اور کوئی برتن رکھے تاکہ اوپر والے برتن میں کاجل اکٹھا ہوتا ہے گا اب فتیلہ کی لورنگہ رکھ کر اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو ایک ہزار چھبیس مرتبہ درود کر کے اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل تمام کریں۔ پھر دونوں نقوش پر دم کر دیں۔ اب آپ کسی زرد و سرخ شرینی پر مولات کی نیاز دیں۔ شرینی آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں اب آپ اوپر والے برتن سے کاجل کھری کر نکال لیں اور اس میں قدرے عطر مشک چراغ والا ملا کر دم کر کے کسی ڈبیر میں محفوظ رکھیں اور دونوں نقوش کو موم جامہ علیحدہ علیحدہ کر کے اپنے پاس رکھیں اب آپ اس حاضرات کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کو روزانہ اٹھائیں مرتبہ درود کر کے دونوں نقوش و کاجل پر دم کر دیا کریں تاکہ ان دونوں چیزوں کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔

ترکیب حاضرات جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو حامل رب کے پہلے غسل کر کے لباس دکلاہ زرد و سرخ رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی جنوب کے رخ پر بھلے اور خود اس پر جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھ کر اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سامنے بٹھا کر بخور گل سرخ کا روشن کر کے کسی زرد و سرخ شرینی پر

مولات کی نیاز دیں شرینی حامل خود بھی کھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں۔ اب آپ طفل کی دائیں دائرہ کے نیچے ایک عدد نقوش رکھ کر دلوایں جبکہ وہ سہے کو اس کی پیشانی پر دونوں بھنوں کے درمیان رکھ کر زرد و سرخ رنگ کی ڈوری سے باندھ کر معول کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن یا ہتھیلی پر کاجل کی سیاہی لگا کر معول کو ہدایت کریں کہ وہ کاجل کی سیاہی میں نگاہ رکھے اب حامل اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیں مرتبہ عزیمت پڑھ کر معول پر دم کر کے یکایک حاضرات کا نزول ہو گا۔ پس اس وقت حامل اپنا اور معول کا سلام مولات کو معول کے ذریعے پیش کرے اور جو بھی سوال پوچھنا ہو پوچھ کر جواب طلب کرے آپ کے ہر سوال کا جواب سلی بخش ہے گا بعدہ آپ مولات کا شکر یہ ادا کر کے السلام علیکم کو کر رخصت کریں اور دونوں نقوش کو معول سے لے کر اپنے پاس رکھ لیں اور کاجل کی سیاہی کو معول کے ہاتھ سے صاف کر دیں۔ اگر کاجل آپ کے پاس سے ختم ہو جائے اور دونوں نقوش صاف ہو جائیں تو پھر آپ ان دونوں چیزوں کو دوبارہ مطلوبہ وقت پر تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے تیار کر سکتے ہیں در نہ جب تک آپ کے پاس یہ دونوں چیزیں موجود ہیں گی آپ کو دوبارہ تیار کرنے کی زحمت نہ ہوگی پڑھی اور ہمیشہ یہ دونوں چیزیں آپ کو کام دیتی رہیں گی۔

حوائج	۱۵۳	۱۵۹	۱۶۵	۱۷۱	۱۷۷	۱۸۳	۱۸۹
۱	۱۵۳	۱۵۹	۱۶۵	۱۷۱	۱۷۷	۱۸۳	۱۸۹
۲	۱۶۳	۱۶۹	۱۷۵	۱۸۱	۱۸۷	۱۹۳	۱۹۹
۳	۱۸۵	۱۹۱	۱۹۷	۲۰۳	۲۰۹	۲۱۵	۲۲۱
۴	۱۷۰	۱۷۶	۱۸۲	۱۸۸	۱۹۴	۲۰۰	۲۰۶
۵	۱۷۵	۱۸۱	۱۸۷	۱۹۳	۱۹۹	۲۰۵	۲۱۱
۶	۱۷۱	۱۷۷	۱۸۳	۱۸۹	۱۹۵	۲۰۱	۲۰۷

## حاضرات منزل بلدہ

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَأُفِيَنَّكُمْ مَا وَعَدْتُكُمْ بِهِ وَأَتْلُوَنَّ مَا نَزَّلَ فِي الْكِتَابِ خَالِدًا فِيكُمْ وَلَوْلَا رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ لَفَسَدَتُمْ وَأَلَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ

## طریقہ زکوٰۃ

منزل بلدہ کی حاضرات کے حامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول سین ہو یا پھر جن کی پیدائش منزل بلدہ میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل بلدہ میں داخل ہو حال اس دن ترک جلائی کر کے غسل کرے اور لباس دکلاہ زرد و سرخ رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی کھلے آسمان کے نیچے مشرق کے رخ پر بٹھا کر خود اس پر مشرق کی سمت منہ کر کے بیٹھ کر اور بخور اگر خالص کاروشن کرے اور تین عدد نقوش زعفران سے کاغذ پر ساعت خمس میں تحریر کر کے ایک عدد نقوش کا فتیلہ روئی لپیٹ کر تیار کرے باقی دو عدد نقوش کو شب کے وقت اسی جائے نماز پر اپنے سامنے رکھ کر بخور اگر خالص کاروشن کرے اور فتیلہ کو ایک چراغ لگی میں رکھ کر عطر مجموعہ کی مدد سے روشن کرے اور خود جائے نماز پر مشرق کی سمت منہ کر کے بیٹھ کر اور فتیلہ کے اوپر کوئی برتن رکھے تاکہ اوپر والے برتن میں کاجل جمع ہوتا ہے۔ اب حامل فتیلہ کی لورنگہ رکھ کر اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو نو سو پانچ مرتبہ درود کر کے اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل تمام کرے اور دونوں نقوش پر دم کر دیں پھر زرد و سرخ شرینی پر مولات کی نیاز دیں بعدہ اوپر والے برتن سے کاجل کھری کر نکال لیں اور اس میں قدرے عطر مجموعہ چراغ والا ملا کر رکھ لیں اب آپ دونوں نقوش کو موم جامہ کر کے رکھ لیں اور کاجل پر دم کر کے کسی ڈبیر میں بند کر کے محفوظ رکھیں۔ شرینی آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں۔ اب آپ اس حاضرات کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کو روزانہ اٹھائیں مرتبہ درود کر کے دونوں نقوش و کاجل پر دم کر دینا چاہیے تاکہ ان دونوں چیزوں کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔

ترکیب حاضرات جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو حامل رب کے پہلے غسل کر کے لباس دکلاہ زرد و سرخ رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی مشرق کے رخ پر بھلے اور خود اس پر مشرق کی سمت منہ کر کے بیٹھ کر اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سامنے بٹھائے اور بخور اگر خالص کاروشن کر کے کسی زرد و سرخ رنگ کی شرینی حامل خود بھی کھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں۔ اب آپ ایک عدد نقوش طفل کی دائیں دائرہ کے نیچے رکھ کر دلوایں جبکہ دوسرے کو اس کی پیشانی پر دونوں بھنوں کے درمیان کسی زرد و سرخ رنگ کی ڈوری سے باندھ کر طفل کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن یا ہتھیلی پر کاجل کی سیاہی لگا کر معول کو

ہدایت کریں کہ وہ سیاہی میں نگاہ رکھے اب آپ اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیں مرتبہ عزیمت پڑھ کر معول پر دم کر دیں یکایک حاضرات کا نزول ہو گا۔ پس اس وقت حامل اپنا اور معول کا سلام مولات کو معول کے ذریعے پیش کرے اور جو بھی سوال کا جواب دریافت کرنا ہو معلوم کریں آپ کے ہر سوال کا جواب سلی بخش ہے گا بعدہ آپ مولات کا شکر یہ ادا کر کے السلام علیکم کو کر رخصت کر دیں اور دونوں نقوش کو طفل سے لے کر اپنے پاس رکھ لیں نیز کاجل کو کسی کپڑے سے معول کے ہاتھ سے صاف کر دیں۔ اگر آپ کے پاس کاجل ختم ہو جائے اور دونوں نقوش صاف ہو جائیں تو پھر آپ ان دونوں چیزوں کو دوبارہ مطلوبہ وقت پر تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے تیار کر سکتے ہیں در نہ یہ دونوں چیزیں آپ کو ہمیشہ کام دیتی رہیں گی۔

حوائج	۲۱۸	۲۲۴	۲۳۰	۲۳۶	۲۴۲	۲۴۸	۲۵۴
۱	۲۱۸	۲۲۴	۲۳۰	۲۳۶	۲۴۲	۲۴۸	۲۵۴
۲	۲۳۰	۲۳۶	۲۴۲	۲۴۸	۲۵۴	۲۶۰	۲۶۶
۳	۲۴۲	۲۴۸	۲۵۴	۲۶۰	۲۶۶	۲۷۲	۲۷۸
۴	۲۵۴	۲۶۰	۲۶۶	۲۷۲	۲۷۸	۲۸۴	۲۹۰
۵	۲۶۶	۲۷۲	۲۷۸	۲۸۴	۲۹۰	۲۹۶	۳۰۲
۶	۲۷۸	۲۸۴	۲۹۰	۲۹۶	۳۰۲	۳۰۸	۳۱۴

## حاضرات منزل ذابج

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَأُفِيَنَّكُمْ مَا وَعَدْتُكُمْ بِهِ وَأَتْلُوَنَّ مَا نَزَّلَ فِي الْكِتَابِ خَالِدًا فِيكُمْ وَلَوْلَا رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ لَفَسَدَتُمْ وَأَلَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ

طریقہ زکوٰۃ منزل ذابج کی حاضرات کے حامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول تا ہو یا پھر جن کی پیدائش منزل ذابج میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل ذابج میں داخل ہو حال اس دن ترک جلائی کر کے غسل کر کے لباس دکلاہ سیاہ و سبز رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی مغرب کے رخ پر کھلے آسمان کے نیچے بٹھا کر خود اس پر مغرب کی سمت منہ کر کے بیٹھ کر اور بخور زعفران سے کاغذ پر ساعت خمس میں تحریر کر کے ایک عدد نقوش کا فتیلہ روئی لپیٹ کر تیار کرے باقی دو عدد نقوش کو



شعبہ کے وقت اسی جائے نماز پر اپنے سامنے رکھے اور فیلہ کو ایک چراغ بجھی میں رکھ کر عطر گلی کی مدد سے روشن کرے اور خود جلے نماز پر مغرب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور فیلہ کے اوپر کوئی برتن رکھے تاکہ اوپر والے برتن میں کاجل جمع ہو سکے۔ اب عامل فیلہ کی لو پرنگاہ رکھ کر اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو ایک ہزار پانی سوچھیں مرتبہ پڑھ کر اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل تمام کرے اور دونوں نقوش پر دم کر دیں اور کسی سیاہ و سبز شرعی پڑھ موکلات کی نیاز دیں شرعی عامل خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے۔ اب آپ دونوں نقوش کو علیحدہ علیحدہ موم جامہ کر کے رکھ لیں اور کاجل کو کھرچ کر نکال لیں اور اس میں قدرے عطر گلی ملا لیں اور دم کر کے حفاظت رکھیں۔ اب اس حضرات کے عامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کو درود کر کے دونوں نقوش و کاجل پر دم کر دینا چاہئے۔ تاکہ ان دونوں چیزوں کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔ دوران پڑھائی بخور برابر روشن کرنا چاہئے۔

### ترکیب حضرات

جب بھی حضرات کرنا مقصود ہو تو سب سے پہلے عامل غسل کر کے لباس دکلاہ سیاہ و سبز رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی مغرب کے رخ پر پھیلے عامل خود اس پر مغرب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سامنے بٹھا کر بخور منبر کار روشن کر کے کسی سیاہ و سبز رنگ کی شرعی پڑھ موکلات کی نیاز دے شرعی عامل خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے اب آپ ایک عدد نقش طفل کی دائیں داڑھ کے نیچے رکھ کر دواؤں جبکہ دوسرے کو کسی سیاہ و سبز رنگ کی ڈوری سے طفل کی دونوں بھونوں کے درمیان پیشانی پر باندھے اب آپ معمول کے دائیں ہاتھ کے ناخن یا پھیلی پر کاجل کی سیاہی لگا کر معمول کو ہدایت کریں کہ وہ سیاہی میں نگاہ رکھے اب عامل اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیں مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کرے یکایک حضرات کا نزول کاجل کی سیاہی میں ہو گا پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا جواب معمول کے ذریعے موکلات کو پیش کرے اور جس سوال کا جواب دریافت کرنا ہو معلوم کر سکتے ہیں۔ آپ کے ہر سوال کا جواب تسلی بخش ملے گا۔ جب آپ سوال کا جواب حاصل کر چکیں تو پھر آپ موکلات کا شکریہ ادا کر کے السلام علیکم کو کر رخصت کر دیں اور دونوں نقوش کو لے کر اپنے پاس رکھ لیں نیز کاجل کو بھی کسی کپڑے وغیرہ سے صاف کر دیں۔

و غیرہ سے صاف کر دیں۔ اگر آپ کے پاس سے کاجل ختم ہو جائے اور دونوں نقوش ضائع ہو جائیں تو پھر مطلوبہ وقت پر ان دونوں چیزوں کو تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے تیار کر سکتے ہیں ورنہ یہ دونوں چیزیں آپ کو ہمیشہ کام دیتی رہیں گی۔

والقہود قد رتہ منازل											
روز	۱۹۹	۱۹۸	۱۹۷	۱۹۶	۱۹۵	۱۹۴	۱۹۳	۱۹۲	۱۹۱	۱۹۰	۱۸۹
۱	۱۹۹	۱۹۸	۱۹۷	۱۹۶	۱۹۵	۱۹۴	۱۹۳	۱۹۲	۱۹۱	۱۹۰	۱۸۹
۲	۱۹۸	۱۹۷	۱۹۶	۱۹۵	۱۹۴	۱۹۳	۱۹۲	۱۹۱	۱۹۰	۱۸۹	۱۸۸
۳	۱۹۷	۱۹۶	۱۹۵	۱۹۴	۱۹۳	۱۹۲	۱۹۱	۱۹۰	۱۸۹	۱۸۸	۱۸۷
۴	۱۹۶	۱۹۵	۱۹۴	۱۹۳	۱۹۲	۱۹۱	۱۹۰	۱۸۹	۱۸۸	۱۸۷	۱۸۶
۵	۱۹۵	۱۹۴	۱۹۳	۱۹۲	۱۹۱	۱۹۰	۱۸۹	۱۸۸	۱۸۷	۱۸۶	۱۸۵
۶	۱۹۴	۱۹۳	۱۹۲	۱۹۱	۱۹۰	۱۸۹	۱۸۸	۱۸۷	۱۸۶	۱۸۵	۱۸۴
۷	۱۹۳	۱۹۲	۱۹۱	۱۹۰	۱۸۹	۱۸۸	۱۸۷	۱۸۶	۱۸۵	۱۸۴	۱۸۳
۸	۱۹۲	۱۹۱	۱۹۰	۱۸۹	۱۸۸	۱۸۷	۱۸۶	۱۸۵	۱۸۴	۱۸۳	۱۸۲
۹	۱۹۱	۱۹۰	۱۸۹	۱۸۸	۱۸۷	۱۸۶	۱۸۵	۱۸۴	۱۸۳	۱۸۲	۱۸۱
۱۰	۱۹۰	۱۸۹	۱۸۸	۱۸۷	۱۸۶	۱۸۵	۱۸۴	۱۸۳	۱۸۲	۱۸۱	۱۸۰
۱۱	۱۸۹	۱۸۸	۱۸۷	۱۸۶	۱۸۵	۱۸۴	۱۸۳	۱۸۲	۱۸۱	۱۸۰	۱۷۹
۱۲	۱۸۸	۱۸۷	۱۸۶	۱۸۵	۱۸۴	۱۸۳	۱۸۲	۱۸۱	۱۸۰	۱۷۹	۱۷۸
۱۳	۱۸۷	۱۸۶	۱۸۵	۱۸۴	۱۸۳	۱۸۲	۱۸۱	۱۸۰	۱۷۹	۱۷۸	۱۷۷
۱۴	۱۸۶	۱۸۵	۱۸۴	۱۸۳	۱۸۲	۱۸۱	۱۸۰	۱۷۹	۱۷۸	۱۷۷	۱۷۶
۱۵	۱۸۵	۱۸۴	۱۸۳	۱۸۲	۱۸۱	۱۸۰	۱۷۹	۱۷۸	۱۷۷	۱۷۶	۱۷۵
۱۶	۱۸۴	۱۸۳	۱۸۲	۱۸۱	۱۸۰	۱۷۹	۱۷۸	۱۷۷	۱۷۶	۱۷۵	۱۷۴
۱۷	۱۸۳	۱۸۲	۱۸۱	۱۸۰	۱۷۹	۱۷۸	۱۷۷	۱۷۶	۱۷۵	۱۷۴	۱۷۳
۱۸	۱۸۲	۱۸۱	۱۸۰	۱۷۹	۱۷۸	۱۷۷	۱۷۶	۱۷۵	۱۷۴	۱۷۳	۱۷۲
۱۹	۱۸۱	۱۸۰	۱۷۹	۱۷۸	۱۷۷	۱۷۶	۱۷۵	۱۷۴	۱۷۳	۱۷۲	۱۷۱
۲۰	۱۸۰	۱۷۹	۱۷۸	۱۷۷	۱۷۶	۱۷۵	۱۷۴	۱۷۳	۱۷۲	۱۷۱	۱۷۰
۲۱	۱۷۹	۱۷۸	۱۷۷	۱۷۶	۱۷۵	۱۷۴	۱۷۳	۱۷۲	۱۷۱	۱۷۰	۱۶۹
۲۲	۱۷۸	۱۷۷	۱۷۶	۱۷۵	۱۷۴	۱۷۳	۱۷۲	۱۷۱	۱۷۰	۱۶۹	۱۶۸
۲۳	۱۷۷	۱۷۶	۱۷۵	۱۷۴	۱۷۳	۱۷۲	۱۷۱	۱۷۰	۱۶۹	۱۶۸	۱۶۷
۲۴	۱۷۶	۱۷۵	۱۷۴	۱۷۳	۱۷۲	۱۷۱	۱۷۰	۱۶۹	۱۶۸	۱۶۷	۱۶۶
۲۵	۱۷۵	۱۷۴	۱۷۳	۱۷۲	۱۷۱	۱۷۰	۱۶۹	۱۶۸	۱۶۷	۱۶۶	۱۶۵
۲۶	۱۷۴	۱۷۳	۱۷۲	۱۷۱	۱۷۰	۱۶۹	۱۶۸	۱۶۷	۱۶۶	۱۶۵	۱۶۴
۲۷	۱۷۳	۱۷۲	۱۷۱	۱۷۰	۱۶۹	۱۶۸	۱۶۷	۱۶۶	۱۶۵	۱۶۴	۱۶۳
۲۸	۱۷۲	۱۷۱	۱۷۰	۱۶۹	۱۶۸	۱۶۷	۱۶۶	۱۶۵	۱۶۴	۱۶۳	۱۶۲
۲۹	۱۷۱	۱۷۰	۱۶۹	۱۶۸	۱۶۷	۱۶۶	۱۶۵	۱۶۴	۱۶۳	۱۶۲	۱۶۱
۳۰	۱۷۰	۱۶۹	۱۶۸	۱۶۷	۱۶۶	۱۶۵	۱۶۴	۱۶۳	۱۶۲	۱۶۱	۱۶۰
۳۱	۱۶۹	۱۶۸	۱۶۷	۱۶۶	۱۶۵	۱۶۴	۱۶۳	۱۶۲	۱۶۱	۱۶۰	۱۵۹
۳۲	۱۶۸	۱۶۷	۱۶۶	۱۶۵	۱۶۴	۱۶۳	۱۶۲	۱۶۱	۱۶۰	۱۵۹	۱۵۸
۳۳	۱۶۷	۱۶۶	۱۶۵	۱۶۴	۱۶۳	۱۶۲	۱۶۱	۱۶۰	۱۵۹	۱۵۸	۱۵۷
۳۴	۱۶۶	۱۶۵	۱۶۴	۱۶۳	۱۶۲	۱۶۱	۱۶۰	۱۵۹	۱۵۸	۱۵۷	۱۵۶
۳۵	۱۶۵	۱۶۴	۱۶۳	۱۶۲	۱۶۱	۱۶۰	۱۵۹	۱۵۸	۱۵۷	۱۵۶	۱۵۵
۳۶	۱۶۴	۱۶۳	۱۶۲	۱۶۱	۱۶۰	۱۵۹	۱۵۸	۱۵۷	۱۵۶	۱۵۵	۱۵۴
۳۷	۱۶۳	۱۶۲	۱۶۱	۱۶۰	۱۵۹	۱۵۸	۱۵۷	۱۵۶	۱۵۵	۱۵۴	۱۵۳
۳۸	۱۶۲	۱۶۱	۱۶۰	۱۵۹	۱۵۸	۱۵۷	۱۵۶	۱۵۵	۱۵۴	۱۵۳	۱۵۲
۳۹	۱۶۱	۱۶۰	۱۵۹	۱۵۸	۱۵۷	۱۵۶	۱۵۵	۱۵۴	۱۵۳	۱۵۲	۱۵۱
۴۰	۱۶۰	۱۵۹	۱۵۸	۱۵۷	۱۵۶	۱۵۵	۱۵۴	۱۵۳	۱۵۲	۱۵۱	۱۵۰
۴۱	۱۵۹	۱۵۸	۱۵۷	۱۵۶	۱۵۵	۱۵۴	۱۵۳	۱۵۲	۱۵۱	۱۵۰	۱۴۹
۴۲	۱۵۸	۱۵۷	۱۵۶	۱۵۵	۱۵۴	۱۵۳	۱۵۲	۱۵۱	۱۵۰	۱۴۹	۱۴۸
۴۳	۱۵۷	۱۵۶	۱۵۵	۱۵۴	۱۵۳	۱۵۲	۱۵۱	۱۵۰	۱۴۹	۱۴۸	۱۴۷
۴۴	۱۵۶	۱۵۵	۱۵۴	۱۵۳	۱۵۲	۱۵۱	۱۵۰	۱۴۹	۱۴۸	۱۴۷	۱۴۶
۴۵	۱۵۵	۱۵۴	۱۵۳	۱۵۲	۱۵۱	۱۵۰	۱۴۹	۱۴۸	۱۴۷	۱۴۶	۱۴۵
۴۶	۱۵۴	۱۵۳	۱۵۲	۱۵۱	۱۵۰	۱۴۹	۱۴۸	۱۴۷	۱۴۶	۱۴۵	۱۴۴
۴۷	۱۵۳	۱۵۲	۱۵۱	۱۵۰	۱۴۹	۱۴۸	۱۴۷	۱۴۶	۱۴۵	۱۴۴	۱۴۳
۴۸	۱۵۲	۱۵۱	۱۵۰	۱۴۹	۱۴۸	۱۴۷	۱۴۶	۱۴۵	۱۴۴	۱۴۳	۱۴۲
۴۹	۱۵۱	۱۵۰	۱۴۹	۱۴۸	۱۴۷	۱۴۶	۱۴۵	۱۴۴	۱۴۳	۱۴۲	۱۴۱
۵۰	۱۵۰	۱۴۹	۱۴۸	۱۴۷	۱۴۶	۱۴۵	۱۴۴	۱۴۳	۱۴۲	۱۴۱	۱۴۰
۵۱	۱۴۹	۱۴۸	۱۴۷	۱۴۶	۱۴۵	۱۴۴	۱۴۳	۱۴۲	۱۴۱	۱۴۰	۱۳۹
۵۲	۱۴۸	۱۴۷	۱۴۶	۱۴۵	۱۴۴	۱۴۳	۱۴۲	۱۴۱	۱۴۰	۱۳۹	۱۳۸
۵۳	۱۴۷	۱۴۶	۱۴۵	۱۴۴	۱۴۳	۱۴۲	۱۴۱	۱۴۰	۱۳۹	۱۳۸	۱۳۷
۵۴	۱۴۶	۱۴۵	۱۴۴	۱۴۳	۱۴۲	۱۴۱	۱۴۰	۱۳۹	۱۳۸	۱۳۷	۱۳۶
۵۵	۱۴۵	۱۴۴	۱۴۳	۱۴۲	۱۴۱	۱۴۰	۱۳۹	۱۳۸	۱۳۷	۱۳۶	۱۳۵
۵۶	۱۴۴	۱۴۳	۱۴۲	۱۴۱	۱۴۰	۱۳۹	۱۳۸	۱۳۷	۱۳۶	۱۳۵	۱۳۴
۵۷	۱۴۳	۱۴۲	۱۴۱	۱۴۰	۱۳۹	۱۳۸	۱۳۷	۱۳۶	۱۳۵	۱۳۴	۱۳۳
۵۸	۱۴۲	۱۴۱	۱۴۰	۱۳۹	۱۳۸	۱۳۷	۱۳۶	۱۳۵	۱۳۴	۱۳۳	۱۳۲
۵۹	۱۴۱	۱۴۰	۱۳۹	۱۳۸	۱۳۷	۱۳۶	۱۳۵	۱۳۴	۱۳۳	۱۳۲	۱۳۱
۶۰	۱۴۰	۱۳۹	۱۳۸	۱۳۷	۱۳۶	۱۳۵	۱۳۴	۱۳۳	۱۳۲	۱۳۱	۱۳۰
۶۱	۱۳۹	۱۳۸	۱۳۷	۱۳۶	۱۳۵	۱۳۴	۱۳۳	۱۳۲	۱۳۱	۱۳۰	۱۲۹
۶۲	۱۳۸	۱۳۷	۱۳۶	۱۳۵	۱۳۴	۱۳۳	۱۳۲	۱۳۱	۱۳۰	۱۲۹	۱۲۸
۶۳	۱۳۷	۱۳۶	۱۳۵	۱۳۴	۱۳۳	۱۳۲	۱۳۱	۱۳۰	۱۲۹	۱۲۸	۱۲۷
۶۴	۱۳۶	۱۳۵	۱۳۴	۱۳۳	۱۳۲	۱۳۱	۱۳۰	۱۲۹	۱۲۸	۱۲۷	۱۲۶
۶۵	۱۳۵	۱۳۴	۱۳۳	۱۳۲	۱۳۱	۱۳۰	۱۲۹	۱۲۸	۱۲۷	۱۲۶	۱۲۵
۶۶	۱۳۴	۱۳۳	۱۳۲	۱۳۱	۱۳۰	۱۲۹	۱۲۸	۱۲۷	۱۲۶	۱۲۵	۱۲۴
۶۷	۱۳۳	۱۳۲	۱۳۱	۱۳۰	۱۲۹	۱۲۸	۱۲۷	۱۲۶	۱۲۵	۱۲۴	۱۲۳
۶۸	۱۳۲	۱۳۱	۱۳۰	۱۲۹	۱۲۸	۱۲۷	۱۲۶	۱۲۵	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲
۶۹	۱۳۱	۱۳۰	۱۲۹	۱۲۸	۱۲۷	۱۲۶	۱۲۵	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱
۷۰	۱۳۰	۱۲۹	۱۲۸	۱۲۷	۱۲۶	۱۲۵	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰
۷۱	۱۲۹	۱۲۸	۱۲۷	۱۲۶	۱۲۵	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹
۷۲	۱۲۸	۱۲۷	۱۲۶	۱۲۵	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸
۷۳	۱۲۷	۱۲۶	۱۲۵	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷
۷۴	۱۲۶	۱۲۵	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷	۱۱۶
۷۵	۱۲۵	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷	۱۱۶	۱۱۵
۷۶	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷	۱۱۶	۱۱۵	۱۱۴
۷۷	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷	۱۱۶	۱۱۵	۱۱۴	۱۱۳
۷۸	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷	۱۱۶	۱۱۵	۱۱۴	۱۱۳	۱۱۲
۷۹	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷	۱۱۶	۱۱۵	۱۱۴	۱۱۳	۱۱۲	۱۱۱
۸۰	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷	۱۱۶	۱۱۵	۱۱۴	۱۱۳	۱۱۲	۱۱۱	۱۱۰
۸۱	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷	۱۱۶	۱۱۵	۱۱۴	۱۱۳	۱۱۲	۱۱۱	۱۱۰	۱۰۹
۸۲	۱۱۸	۱۱۷	۱۱۶	۱۱۵	۱۱۴	۱۱۳	۱۱۲	۱۱۱	۱۱۰	۱۰۹	۱۰۸
۸۳	۱۱۷	۱۱۶	۱۱۵	۱۱۴	۱۱۳	۱۱۲	۱۱۱	۱۱۰	۱۰۹	۱۰۸	۱۰۷
۸۴	۱۱۶	۱۱۵	۱۱۴	۱۱۳	۱۱۲	۱۱۱	۱۱۰	۱۰۹	۱۰۸	۱۰۷	۱۰۶
۸۵	۱۱۵	۱۱۴	۱۱۳	۱۱۲	۱۱۱	۱۱۰	۱۰۹	۱۰۸	۱۰۷	۱۰۶	۱۰۵
۸۶	۱۱۴	۱۱۳	۱۱۲	۱۱۱	۱۱۰	۱۰۹	۱۰۸	۱۰۷	۱۰۶	۱۰۵	۱۰۴
۸۷	۱۱۳	۱۱۲	۱۱۱	۱۱۰	۱۰۹	۱۰۸	۱۰۷	۱۰۶	۱۰۵	۱۰۴	۱۰۳
۸۸	۱۱۲	۱۱۱	۱۱۰	۱۰۹	۱۰۸	۱۰۷	۱۰۶	۱۰۵	۱۰۴	۱۰۳	۱۰۲
۸۹	۱۱۱	۱۱۰	۱۰۹	۱۰۸	۱۰۷	۱۰۶	۱۰۵	۱۰۴	۱۰۳	۱۰۲	۱۰۱
۹۰	۱۱۰	۱۰۹	۱۰۸	۱۰۷	۱۰۶	۱۰۵	۱۰۴	۱۰۳	۱۰۲	۱۰۱	۱۰۰
۹۱	۱۰۹	۱۰۸	۱۰۷	۱۰۶	۱۰۵	۱۰۴	۱۰۳	۱۰۲	۱۰۱	۱۰۰	۹۹
۹۲	۱۰۸	۱۰۷	۱۰۶	۱۰۵							



پر مولا کی نیاز دینی چاہئے۔ شرعی عامل خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے اب آپ دونوں نقوش کو غیار علیحدہ موم جامہ کر کے رکھ لیں نیز کاجل کو بھی کھجے کر نکال لیں۔ اور اس میں قدرے عطر سہاگ ملا کر دم کر دیں اب آپ حضرات نیز کے عامل میں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کو روزانہ کم از کم اٹھائیس مرتبہ درکار لازم ہے نیز دونوں نقوش و کاجل پر بھی روزانہ دم کر دینا چاہئے تاکہ ان دونوں چیزوں کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔

### ترکیب حضرات

جب بھی حضرات کرنا مقصود ہو تو عامل سب سے پہلے غسل کر کے لباس و کلاہ و سبز رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی جنوب کے رخ پر بچھائے خود اس پر جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سامنے بٹھا کر بخور گل و برگ جفتہ کاروشن کر کے کسی سیاہ و سبز شرعی پر مولا کی نیاز دے شرعی عامل خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے اب عامل ایک عدد نقوش کو طفل کی دائیں دائرہ کے نیچے رکھ کر دوائے جبکہ دوسرے کو طفل کی پیشانی پر دونوں بھنوں کے درمیان رکھ کر کسی سیاہ و سبز ڈوری سے باندھ کر طفل کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن یا ہتھیلی پر کاجل ملا کر وہ کاجل کی سیاہی میں برابر نگاہ رکھے اب عامل اٹھائیس مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کرے یکایک معمول کی نگاہ پر سے پرواہ نہ کرے اور کاجل کی سیاہی میں حضرات کا نزول ہو گا جس کو معمول حکم خدا بخوبی دیکھ سکے گا پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام طفل کے ذریعے مولا کو پیش کرے بعد جس سوال کا بھی جواب طلب کرنا ہو تو معلوم کر سکے ہیں آپ کے ہر سوال کا جواب مکمل اور نسلی بخش ملے گا جب آپ سوال کا جواب دریافت کر چکیں تو پھر مولا کا شکریہ ادا کر کے السلام علیکم کو رخصت کر دیں اور دونوں نقوش کو معمول سے لے کر رکھ لیں اور کاجل کو کسی کپڑے وغیرہ سے صاف کر دیں۔

اگر آپ کے پاس سے کاجل ختم ہو جائے اور دونوں نقوش ضائع ہو جائیں تو پھر آپ ان دونوں چیزوں کو مطلوبہ وقت پر تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے تیار کر سکتے ہیں ورنہ یہ دونوں چیزیں آپ کو ہمیشہ کام دیتی رہیں گی۔

مولا کی نیاز دینی چاہئے	مولا کی نیاز دینی چاہئے	مولا کی نیاز دینی چاہئے	مولا کی نیاز دینی چاہئے	مولا کی نیاز دینی چاہئے	مولا کی نیاز دینی چاہئے
۱۸۸	۲۱۳	۲۰۷	۲۰۱	۱۹۵	۱۹۵
۲۰۲	۱۹۶	۱۸۹	۲۰۹	۲۰۸	۲۰۸
۲۱۰	۲۰۷	۲۰۳	۱۹۷	۱۹۰	۱۹۰
۱۹۸	۱۹۱	۲۱۱	۲۰۵	۱۹۹	۱۹۹
۲۰۲	۲۰۰	۱۹۳	۱۹۲	۲۱۲	۲۱۲

### حضرات منزل اخیہ

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا هَرَجَلِيلُ يَا نَائِيلُ وَأَجِبْ سَلَاكَ يَوْمَ شَوْشٍ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ ذَالِ يَا ذَالِ وَبِحَقِّ ذَالِ تَقَرُّ قَدَرْتُ مَنَازِلَ أَخِيهِ

طریقہ زکوٰۃ منزل اخیہ کی حضرات کے عامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول ذال ہو یا پھر جن کی پیدائش منزل اخیہ میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل اخیہ میں داخل ہو عامل اس دن غسل کر کے لباس و کلاہ سفید و سبز رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی کھلے آسمان کے نیچے بٹھا کر خود اس پر مشرق کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور بخور برگ و گیہان و گل موتیا کا روشن کرے اور تین عدد نقوش زعفران سے کاغذ پر ساعت مرتب میں تحریر کرے اور ایک عدد نقوش کا فتیلہ روئی لپیٹ کر تیار کرے باقی دو عدد نقوش کو شب کے وقت اسی جائے نماز پر اپنے سامنے رکھ کر اور فتیلہ کو کسی چراغ لگی میں رکھ کر روغن تلخ و عطر موتیا کی مدد سے روشن کر کے فتیلہ کے اوپر کوئی برتن رکھے تاکہ کاجل اوپر والے برتن میں جمع ہوتا رہے۔ اور بخور برگ و گیہان و گل موتیا کا روشن کر کے خود جلے نماز پر مشرق کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور فتیلہ کی لو پر نگاہ رکھ کر اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو ایک ہزار چار سو بیاسی مرتبہ درود کر کے اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر بڑھائی ختم کرے اور دونوں نقوش پر دم کر دے پھر کسی سفید و سبز شرعی پر مولا کی نیاز دیں۔ شرعی آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں۔ اب آپ دونوں نقوش کو موم جامہ کر کے رکھ لیں۔ نیز اوپر والے برتن سے کاجل بھی کھجے

مولا کی نیاز دینی چاہئے	مولا کی نیاز دینی چاہئے	مولا کی نیاز دینی چاہئے	مولا کی نیاز دینی چاہئے	مولا کی نیاز دینی چاہئے	مولا کی نیاز دینی چاہئے
۱۸۷	۲۲۶	۲۲۸	۲۲۰	۲۱۲	۲۰۴
۲۰۵	۱۹۶	۱۸۸	۲۳۰	۲۲۹	۲۲۱
۲۲۲	۲۱۳	۲۰۷	۱۹۷	۱۸۹	۲۳۱
۲۳۲	۲۲۳	۲۱۶	۲۱۵	۲۰۷	۱۹۸
۱۹۹	۱۹۱	۲۲۳	۲۲۵	۲۱۷	۲۰۸
۲۱۰	۲۰۲	۲۰۰	۱۹۲	۲۲۲	۲۱۸
۲۲۷	۲۱۹	۲۱۱	۲۰۳	۱۹۳	۲۲۵

### حضرات منزل مقدم

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا عَطَا كَائِيلُ يَا صَائِلُ وَأَجِبْ ضَاوِشَ ضَيْكُوشَ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقِّ صَاوِشَ يَا صَاوِشَ وَبِحَقِّ ذَالِ تَقَرُّ قَدَرْتُ مَنَازِلَ مَقْدَمِ

طریقہ زکوٰۃ منزل مقدم کی حضرات کے عامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول ضاد ہو یا پھر جن کی پیدائش منزل مقدم میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل مقدم میں داخل ہو عامل اس دن ترک جلالی کر کے غسل کر کے لباس و کلاہ سفید و سبز رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی مغرب رخ پر بٹھائے اور خود اس پر کھلے آسمان کے نیچے بیٹھ کر بخور گلنار فارسی کا جلا کر تین عدد نقوش کاغذ پر زعفران سے ساعت مرتب میں تیار کر کے ایک عدد نقوش کا فتیلہ روئی لپیٹ کر تیار کرے جبکہ باقی دو عدد نقوش کو شب کے وقت اسی جائے نماز پر اپنے سامنے رکھ کر اور فتیلہ کو کسی چراغ لگی میں رکھ کر روغن تلخ و عطر موتیا کی مدد سے روشن کر کے بخور گلنار فارسی کا روشن کر کے چراغ کی لو پر کوئی برتن رکھ کر تاکہ کاجل اوپر والے برتن میں جمع ہوتا رہے اب عامل فتیلہ کی لو پر نگاہ رکھ کر اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو ایک ہزار اڑتالیس مرتبہ درود کر کے اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر بڑھائی ختم کرے اور دونوں نقوش پر دم کر دے پھر کسی سفید و سبز شرعی پر مولا کی نیاز دیں شرعی آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں۔ اب آپ اوپر والے

کر اس میں قدرے عطر موتیا و روغن تلخ ملا کر دم کر دیں اور کاجل و نقوش کو بھفاظت اپنے پاس رکھیں۔ اب آپ اس حضرات کے عامل میں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کو روزانہ اٹھائیس مرتبہ درکار لازم ہے نیز روزانہ درود کرنے کے بعد نقوش و کاجل پر دم بھی کر دینا چاہئے تاکہ ان دونوں چیزوں کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔

### ترکیب حضرات

جب بھی حضرات کرنا مقصود ہو تو عامل سب سے پہلے غسل کر کے لباس و کلاہ سفید و سبز رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی مشرق کے رخ پر بٹھائے اور خود اس پر مشرق کی سمت منہ کر کے بیٹھے اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سامنے بٹھا کر بخور برگ و گیہان و گل موتیا کا روشن کرے اور کسی سفید و سبز شرعی پر مولا کی نیاز دے شرعی عامل خود بھی کھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے۔ اب عامل ایک عدد نقوش طفل کی دائیں دائرہ کے نیچے رکھ کر دوائے جبکہ دوسرے کو اس کی پیشانی پر دونوں بھنوں کے درمیان رکھ کر کسی سفید و سبز ڈوری سے باندھ کر طفل کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن یا ہتھیلی پر کاجل ملا کر معمول کو ہدایت کرے کہ وہ کاجل میں نگاہ رکھے اب عامل اٹھائیس مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیس مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کرے یکایک معمول کی نگاہ پر سے پرواہ نہ کرے اور کاجل کی سیاہی میں حضرات کا نزول ہو گا جس کو معمول کا سلام طفل کے ذریعے کرے آپ کے ہر سوال کا جواب نسلی بخش ملے گا۔ جب آپ سوال کا جواب حاصل کر چکیں تو پھر مولا کا شکریہ ادا کر کے ان کو السلام علیکم کر کے رخصت کر دیں۔ پھر دونوں نقوش معمول سے لے کر اپنے پاس رکھیں اور کاجل کو بھی کپڑے وغیرہ سے صاف کر دیں۔

اگر کاجل ختم ہو جائے اور دونوں نقوش بھی ضائع ہو جائیں تو پھر آپ ان دونوں چیزوں کو مطلوبہ وقت پر تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے تیار کر سکتے ہیں ورنہ یہ دونوں چیزیں آپ کو ہمیشہ کام دیتی رہیں گی۔



مذہب	والفقہ قدسہ منازل					
	۱۲۵	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰
مذہب اہل سنت	۱۲۵	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰
	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹
	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸
	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷
	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷	۱۱۶
مذہب اہل تشیع	۱۲۵	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰
	۱۲۴	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹
	۱۲۳	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸
	۱۲۲	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷
	۱۲۱	۱۲۰	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷	۱۱۶

### حاضرات منزل مؤخر

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا لَوْ زَايِلُ يَا لَهَا يَزِيلُ وَأَجِبْ  
عَقِيذُ يَوْشُ نَبِيكُشْ سَامِعًا مُطِيعًا بِعَقِيذُ ظَا يَا ظَا بِعَقِيذُ  
وَأَلْفَقَرُ قَدَّرْتُ مَنَازِلَ مُؤَخَّرَ

### طریقہ زکوٰۃ

منزل مؤخر کی حاضرات کے حامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول ظا ہو یا پھر جن کی پیدائش منزل مؤخر میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل مؤخر میں داخل ہو عامل اس دن ترک جملاتی کر کے غسل کرے اور لباس و کلاہ سفید رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی کھلے آسمان کے نیچے شمال کے رخ پر بچھا کر خود اس پر بیٹھ کر بخور گل نسرين کا روشن کرے تین عدد نقوش زعفران سے کاغذ پر ساعت زہرہ میں تحریر کرے اور ایک عدد نقوش کا فتیلہ روئی فیتہ کو تیار کرے باقی دو عدد نقوش شب کے وقت اپنے سامنے اسی جائے نماز پر رکھ کر فتیلہ کو روئی چراغ لگی میں دھکے عطر سہاگ کی مدد سے روشن کرے اور خود جلے نماز پر بیٹھ کر بخور گل نسرين کا روشن کرے اور فتیلہ کی لو پر کوئی برتن رکھے تاکہ کاجل اوپر والے برتن میں جمع ہو تا رہے۔ اب آپ شمال کی سمت منہ کر کے فتیلہ کی لو پر نگاہ رکھ کر اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عمل تمام کریں اور دونوں نقوش پر دم کر دیں پھر کسی سفید شریخی پر نوکلات کی نیاز دیں۔ شریخی آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور

برتن سے کاجل کھرچ کر نکال کر اس میں قدرے روغن و عطر مویلا کر دم کر دیں نیز دونوں نقوش کو علیحدہ علیحدہ سوم جامہ کر کے رکھ لیں اب آپ اس حاضرات کے حامل ہیں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کے لئے عزیمت کو روزانہ اٹھائیں مرتبہ درود کرنا لازم ہے نیز روزانہ درود کرنے کے بعد نقوش و کاجل پر دم کر دینا چاہئے تاکہ ان دونوں سے چیزوں کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔

### ترکیب حاضرات

جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل سب سے پہلے غسل کر کے لباس و کلاہ سفید و سبز رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی مغرب کے رخ پر بچھا کر خود اس پر مغرب کی طرف منہ کر کے بیٹھ اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سامنے بٹھا کر بخور گل نسرين کا روشن کرے کسی سفید و سبز شریخی پر نوکلات کی نیاز دیں شریخی آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں۔ اب آپ طفل کی داڑھ کے نیچے ایک نقوش رکھ کر دوا میں جبکہ دوسرے کو اس کی پیشانی پر دونوں جھنڈوں کے درمیان رکھ کر کسی سفید و سبز ڈوری سے باندھیں اب آپ طفل کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن یا پتیلی پر کاجل کی سیاہی کو لگا کر طفل کو ہدایت کریں کہ وہ کاجل کی سیاہی میں نگاہ رکھے اب آپ اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر اسی تعداد میں عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کر دیں پھر ایک معمول کی نگاہ پر سے پردہ اٹھ جائے گا اور وہ ظہر آ کی مخلوق کا شاہدہ کرے گا پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام طفل کے ذریعے پیش کرے۔

پھر جس سوال کا جواب حاصل کرنا ہو معلوم کریں آپ کے ہر سوال کا جواب مکمل اور تسلی بخش ملے گا جب آپ سوال کا جواب معلوم کر چکیں تو پھر نوکلات کا شکر یہ ادا کریں اور ان کو اسلام علیکم کہ کر رخصت کر دیں اور دونوں نقوش کو معمول سے لے لیں اور کاجل کی سیاہی کو کسی کپڑے وغیرہ سے صاف کر دیں۔ اگر آپ کے پاس سے کاجل ختم ہو جائے اور دونوں نقوش ضائع ہو جائیں تو پھر آپ ان دونوں چیزوں کو مطلوبہ وقت پر تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے تیار کر سکتے ہیں۔ ورنہ یہ دونوں چیزیں آپ کو ہمیشہ کام دیتی رہیں گی۔

مذہب	والفقہ قدسہ منازل					
	۲۳۰	۲۲۹	۲۲۸	۲۲۷	۲۲۶	۲۲۵
مذہب اہل سنت	۲۳۰	۲۲۹	۲۲۸	۲۲۷	۲۲۶	۲۲۵
	۲۲۹	۲۲۸	۲۲۷	۲۲۶	۲۲۵	۲۲۴
	۲۲۸	۲۲۷	۲۲۶	۲۲۵	۲۲۴	۲۲۳
	۲۲۷	۲۲۶	۲۲۵	۲۲۴	۲۲۳	۲۲۲
	۲۲۶	۲۲۵	۲۲۴	۲۲۳	۲۲۲	۲۲۱
مذہب اہل تشیع	۲۳۰	۲۲۹	۲۲۸	۲۲۷	۲۲۶	۲۲۵
	۲۲۹	۲۲۸	۲۲۷	۲۲۶	۲۲۵	۲۲۴
	۲۲۸	۲۲۷	۲۲۶	۲۲۵	۲۲۴	۲۲۳
	۲۲۷	۲۲۶	۲۲۵	۲۲۴	۲۲۳	۲۲۲
	۲۲۶	۲۲۵	۲۲۴	۲۲۳	۲۲۲	۲۲۱

### ترکیب حاضرات

جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو عامل سب سے پہلے غسل کر کے لباس و کلاہ سفید رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی شمال کے رخ پر بچھائے اور خود اس پر شمال کی سمت منہ کر کے بیٹھ اور کسی طفل نابالغ کو اپنے سامنے بٹھا کر بخور گل نسرين کا روشن کرے اور کسی سفید شریخی پر نوکلات کی نیاز دیں شریخی آپ خود بھی کھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں اب آپ ایک عدد نقوش طفل کی دائیں داڑھ کے نیچے رکھ کر دوا میں جبکہ دوسرے کو اس کی پیشانی پر دونوں جھنڈوں کے درمیان دھکے کسی سفید ڈوری سے باندھیں اور طفل کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن یا پتیلی پر کاجل لگائیں اور طفل کو ہدایت کریں کہ وہ کاجل میں نگاہ رکھے اب آپ اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیں مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کر دیں پھر ایک معمول کو کاجل کی سیاہی میں نوکلات نظر آئیں گے پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام موکلات کو طفل کے ذریعے پیش کرے اور جس بھی سوال کا جواب حاصل کرنا ہو پیش کرے آپ کے ہر سوال کا جواب تسلی بخش ملے گا جب آپ سوال کا جواب معلوم کر چکیں تو پھر نوکلات کا شکر یہ ادا کر کے اسلام علیکم کہ کر رخصت کر دیں۔ اور دونوں نقوش کو لے کر اپنے پاس رکھ لیں اور کاجل کو کسی کپڑے وغیرہ سے صاف کر دیں۔

اگر آپ کے پاس سے کاجل ختم ہو جائے اور دونوں نقوش ضائع ہو جائیں تو پھر آپ ان دونوں چیزوں کو دوبارہ مطلوبہ وقت پر تمام لوازمات کو مد نظر رکھتے ہوئے تیار کر سکتے ہیں ورنہ ان دونوں چیزوں کو آپ ہمیشہ استعمال کر سکتے ہیں۔

### حاضرات منزل رشا

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا لَوْ زَايِلُ يَا لَهَا يَزِيلُ وَأَجِبْ  
عَقِيذُ يَوْشُ نَبِيكُشْ سَامِعًا مُطِيعًا بِعَقِيذُ ظَا يَا ظَا بِعَقِيذُ  
وَأَلْفَقَرُ قَدَّرْتُ مَنَازِلَ رِشَا

### طریقہ زکوٰۃ

منزل رشا کی حاضرات کے حامل صرف وہ حضرات بن سکتے ہیں جن کے اسم کا حرف اول فین ہو یا پھر جن کی پیدائش منزل رشا میں ہوئی ہو۔

جس دن قمر منزل رشا میں داخل ہو عامل اس دن ترک جملاتی کر کے غسل کرے اور لباس و کلاہ سفید رنگ کا پہن کر جائے نماز بھی اسی رنگ کی جنوب کے رخ پر بچھا کر خود اس پر کھلے آسمان کے نیچے جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھ کر بخور گل نسرين کا روشن کرے تین عدد نقوش زعفران سے کاغذ پر ساعت زحل میں تحریر کرے اور ایک عدد نقوش کا فتیلہ تیار کرے جبکہ باقی دو عدد نقوش کو شب کے وقت اسی جائے نماز پر اپنے سامنے رکھ کر بخور گل نسرين کا روشن کرے ایک عدد چراغ لگی میں عطر گل ڈال کر فتیلہ کو چراغ میں ڈال کر روشن کر دیں اب آپ خود جائے نماز پر کھلے آسمان کے نیچے جنوب کی سمت منہ کر کے بیٹھیں اور اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر عزیمت کو ایک ہزار تین سو بیس مرتبہ پڑھیں لیکن دوران پڑھائی آپ کی نگاہ فتیلہ کی لو پر ہونا لازم ہے نیز فتیلہ کی لو کے اوپر کوئی برتن رکھیں تاکہ کاجل اوپر والے برتن میں جمع ہو تا رہے اب جس وقت عزیمت کی تعداد مکمل ہو تو آپ



روز	والفقہ قدس سرہ منازل											
	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲
۱	۱۶۱	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۶	۱۴۴	۱۴۵	۱۸۵	۱۵۳	۱۱۱			
۲	۱۵۱	۱۱۸	۱۵۹	۱۲۶	۱۶۴	۱۳۲	۱۴۵	۱۳۲	۱۹۲			
۳	۱۳۱	۱۹۰	۱۳۹	۱۱۶	۱۵۴	۱۲۳	۱۴۳	۱۳۲	۱۸۲			
۴	۱۳۰	۱۸۰	۱۳۹	۱۸۸	۱۵۶	۱۱۴	۱۴۳	۱۲۲	۱۴۲			
۵	۱۲۰	۱۴۰	۱۳۴	۱۴۸	۱۳۶	۱۸۶	۱۵۴	۱۱۲	۱۶۲			
۶	۱۱۹	۱۴۰	۱۲۴	۱۲۸	۱۳۵	۱۴۶	۱۳۲	۱۸۳	۱۵۲			
۷	۱۹۱	۱۵۰	۱۱۴	۱۵۸	۱۲۵	۱۶۶	۱۲۳	۱۸۲	۱۳۲			
۸	۱۸۱	۱۴۰	۱۸۹	۱۳۸	۱۱۵	۱۶۵	۱۲۳	۱۴۲	۱۳۱			
۹	۱۷۱	۱۳۹	۱۴۹	۱۳۴	۱۸۴	۱۵۵	۱۱۳	۱۶۳	۱۲۱			

## حاضرات آیت کریمہ

لا اِلهَ اِلاَّ اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ  
 طریقہ زکوٰۃ | عروج ماہ قمری میں عامل ترک جلالی کیسے اور نماز کی پابندی بھی ضروری ہے۔ بعد نماز عشاء عامل قبلہ رو ہو کر بیٹھے اور اگر جی سدا گرا آیت کریمہ میں تیرہ مرتبہ معاول آخر گیارہ بار درود شریف کا درود کرے نیز عامل کے پاس کا فور کے دھوئیں کا کاجل جنیل کے تیل میں ملا ہوا موجود ہونا چاہئے تاکہ عامل جب پڑھائے فارغ ہو تو فوراً کاجل پر چھونک مار کر رکھ لیں۔ الغرض ہفت یوم روزانہ آیت مذکورہ تین سو تیرہ مرتبہ مع درود شریف عامل کو درود کرنا ہے۔ کل ستا یوم کا عمل ہے۔ آخری دن عامل کسی سفید شریں پر عمل کے تمام ہونے پر آیت کریمہ کے موکلات کی نیاز دے اور موکلات کو اس کا ثواب پہنچائے۔ اب آپ اس عمل حاضرات کے عامل میں لیکن روزانہ آیت کریمہ کم از کم ایک سو ایک بار درود کیا کریں تاکہ عمل قابو میں رہے۔

طریقہ حاضرات | نماز اور حج کے موقع پر حاضرات کرنے کی کوشش نہ کریں کیونکہ آیت ہذا کا موکل اس وقت معروف عبارت ہو تا ہے نیز مطلع ابرا آور نہ ہو۔ کسی نابالغ لڑکے یا لڑکی کی نہلا دھلا کر صاف کپڑے پہنا کر اس پر عطر لگائیں اور اسکے داہنے ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن پر جنیل

اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر دونوں نقوش پر دم کر دیں اور کسی سفید شریں پر موکلات کی نیاز دیں۔ شریں آپ خود بھی لکھا سکتے ہیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتے ہیں اب آپ اور دے اے برتن سے کاجل کھرچ کر نکال لیں اور اس میں تدریس عطر گل ملا کر دم کریں۔ اور دونوں نقوش کو علیحدہ علیحدہ موم جامہ کر کے رکھ لیں۔ اور دونوں نقوش کو علیحدہ علیحدہ موم جامہ کر کے رکھ لیں۔ آپ آپ اس حاضرات کے عامل میں لیکن زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے عزیمت کو روزانہ اٹھائیں مرتبہ پڑھ کر دونوں سے نقوش کا کاجل پر دم کر دینا چاہئے۔ تاکہ ان دونوں چیزوں کی روحانی قوت بڑھتی رہے۔

## ترکیب حاضرات

جب بھی حاضرات کرنا مقصود ہو تو عامل سب سے پہلے غسل کر کے لباس و کلاہ سفید رنگ کا پہن کر جلے نماز بھی اسی رنگ کی جنوب کے رخ پر بچھا کر خود اس پر جنوب کی سمت سر کے ہتھکڑی کسی طفل نابالغ کو بھی اپنے سامنے بٹھائے اور پھر قرقر نفل کا روغن کر کے کسی سفید شریں پر موکلات کی نیاز دے کر شریں خود بھی لکھا سکتا ہے اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر سکتا ہے۔ اب آپ ایک عدد نقوش طفل کی دائیں داڑھ کے نیچے رکھ کر دوا لیں جبکہ دوسرے کو اس کی پیشانی پر دونوں جھونکوں کے درمیان رکھ کر کسی سفید روبری سے باندھیں پھر طفل کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن یا پتھلی پر کاجل لگا کر طفل کو ہدایت کریں کہ وہ کاجل میں نگاہ رکھے اب آپ اٹھائیں مرتبہ درود شریف پڑھ کر اٹھائیں مرتبہ عزیمت پڑھ کر معمول پر دم کریں یکایک معمول کو کاجل میں حاضرات کے موکل نظر آئیں گے۔ پس اس وقت عامل اپنا اور معمول کا سلام نفل کے ذریعے موکلات کو پیش کرے پھر جس سوال کا بھی جواب حاصل کرنا ہو معلوم کریں آپ کے ہر سوال کا جواب منجی بخشنے کا جب آپ اپنے سوال کا جواب حاصل کر چکیں تو پھر موکلات کا شکریہ ادا کر کے ان کو السلام علیکم کر کر دھت کر دیں اور معمول سے دونوں نقوش لے کر اپنے پاس رکھ لیں اور کاجل کو بھی کسی کپڑے وغیرہ سے صاف کر دیں۔ اگر آپ کے پاس سے کاجل ہو جائے اور دونوں نقوش ضائع ہو جائیں تو آپ ان دونوں چیزوں کو دوبارہ مطلوبہ وقت پر تیار کر سکتے ہیں ورنہ یہ دونوں چیزیں آپ کو ہمیشہ کام دیتی رہیں گی۔

تعلیم و تکریم کرے۔ پھر حمد و ثناء بیان کرے۔ ہر چیز واضح اور صاف طریقے سے معلوم ہوگی۔ پھر عامل اسلام علیکم کے اس کو رخصت کرے۔ اس حاضرات کی یہ خصوصیت ہے کہ چند مرتبہ حاضرات کرنے کے بعد اگر آپ سے بیوی نہ زنگی خوش ہو جائے تو آواز بھی معمول کے کان میں بجا برائے گی لیکن اگر ناجائز کام میں لگے تو آپ کو ہرگز زندہ نہ چھوڑے گی۔

## حاضرات چور

فکشفنا عنک غطا ملک فبصرک الیوم حدیدہ  
 ترکیب حاضرات | واضح ہو کہ یہ حیرت انگیز حاضرات بغیر کسی زکوٰۃ کے تو نہیں ہے یعنی کسی بھی قسم کی دولت یا چمکشی کو نہ کی ضرورت نہیں بلکہ جب اور جس وقت چاہیں حاضرات کریں۔ اسی وقت حاضرات کھل جائے گی۔ یعنی یہ قرآن پاک کا پھر ہے۔ جب آپ حاضرات کرنا چاہیں تو پہلے کسی نابالغ لڑکے یا لڑکی کو نہلا کر پاک صاف کر کے اسکو جلے نماز پر بٹھا کر اسکا منہ قیلے کی طرف کر کے کا فور شریں کو ماس کی تیلی سے جلادیں اور اس کا دھول کسی پلیٹ یا پیالہ میں جمع کر کے اس دھواں کو کھرچ کے جنیل یا گلاب کے عطر میں ملا کر کاجل بنائیں اور معمول کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن پر سیاہی لگا کر معمول سے کہیں کہ وہ سیاہی پر نگاہ رکھے اور آپ اول گیارہ بار درود شریف پڑھیں بعد آیت مذکورہ چند بار پڑھ کر معمول پر دم کریں اور معمول سے پوچھتے رہیں کہ سیاہی میں کچھ نظر آیا یا نہیں۔ الغرض آپ وقفے وقفے سے آیت پڑھ کر معمول پر دم کرتے رہیں۔ پتھوڑی سی دیر میں چور کی شکل سیاہی میں نمودار ہو جائے گی۔ اب آپ گیارہ بار درود شریف پڑھ کر معمول پر دم کریں حاضرات ختم ہو جائے گی۔ اب معمول کے ذریعے آپ نہایت آسانی سے چور کی شناخت کر سکتے ہیں۔

## حاضرات سامری جادوگر

اجب یا سامری بحق تو ریت و عسل موسیٰ علیہ السلام  
 دوست اور بزرگ کو واضح ہو کہ یہ نہایت ہی عجیب الجربہ ہے۔ میں نے اب تک عملیات کی لاکھوں کتابوں کا مطالعہ کیا جو کہ اردو ہندی سنسکرت، فارسی، عربی، انگلو، انگلش وغیرہ کی تھیں لیکن کسی بھی

کے تیل میں طاکر کا فور کاجل لگا کر معمول کا منہ قیلے کی طرف کریں اور آپ گیارہ بار درود شریف پڑھ کر معمول پر دم کریں اور اس کے بعد آیت کریمہ چند بار پڑھ کر معمول پر دم کریں اور معمول سے کہیں کہ وہ انگوٹھے کے ناخن پر سیاہی میں نظر رکھے۔ چند لمحوں بعد معمول کو سیاہی میں ایک بار شریں بزرگ اور ان کے ساتھ ایک خادم نظر آئے گا۔ عامل کو چاہئے کہ ان کو پچھنے کے ذریعے اپنا واسطیہ کا سلام عرض کرے اسکے بعد جو بھی جائز بات ہے وہ معمول کے ذریعے معلوم کرے۔ ہر بات صاف اور واضح لکھ کر نوکل بتا دے گا لیکن آواز اس حاضرات میں معمول کے کان میں نہیں آئے گی۔ نیز جب عامل معلوم کر چکے تو نوکل کو شکریہ کے ساتھ اسلام علیکم عرض کر کے رخصت کرے واضح ہو کہ یہ حاضرات میری آزمودہ ہے۔

## حاضرات میمونہ زنگی

یا اهل الروح میمونہ زنگی حاضری شوق پانچبر واخبر ہا۔  
 طریقہ زکوٰۃ | عروج ماہ قمری میں عامل ترک جلالی کر کے بروز پونچھدی اتوار شب ٹھیک بارہ بجے عمل ہذا گیارہ سو مرتبہ معاول آخر گیارہ بار درود شریف کے درود کرے مل کے وقت لو بان یا اگر جی کا بخور جلایے کل میں یوم کا عمل ہے نیز آپ کے پاس کسی بھی قسم کا کاجل روغن جنیل میں ملا ہوا ہونا چاہئے تاکہ پڑھائے بعد اس پر دم کر دیا کریں نیز آخری دن سو اپنا و برنی پر نیاز دیں اور میمونہ زنگی کی روح کو اس کا ثواب پہنچائیں۔ عمل روزانہ ایک ہی وقت پر کرنا ہو گا نیز زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے ضروری ہے کہ کم از کم ایک سو ایک بار عبارت عمل روزانہ پڑھا کر آیت ترکیب حاضرات | جب بھی عامل حاضرات کرنا چاہے تو لازم کر اسکو خوشبو لگا کر قبلہ رو جائے نماز پر بٹھائے اور دم کیا ہوا کاجل معمول کے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن پر لگائے اور عامل اول دا آخر گیارہ بار درود شریف پڑھ کر معمول پر دم کر کے معمول سے کہے کہ وہ انگوٹھے کے ناخن کی سیاہی میں نظر رکھے پھر عامل عمل ہذا چند بار پڑھ کر معمول کی آنکھوں پر دم کرے۔ پھر چند بار کاجل پڑھ کر معمول پر دم کرنا ہے۔ چند لمحوں بعد معمول کو انگوٹھے کی سیاہی میں ایک نہایت حسین عورت نظر آئے گی۔ پس عامل کو لازم ہے کہ اس وقت اپنا اور معمول کا سلام اس کو پیش کرے اور بہت



کتاب میں سامری جادوگر کو حاضر کرنے یا اسکی حضرات کا طریقہ نہیں نظر آیا۔ البتہ اس عمل کے علاوہ دو اعمال میرے پاس سامری کو حاضر کرنے کے ہیں جن سے یہ عامل کے روبرو بالمشافہ حاضر ہوتا ہے اور عامل کی ہر جائز ضرورت جو کہ اسکے بس میں ہو پوری کرتا ہے۔ اگر آپ لوگوں کے پاس اسکا کوئی دوسرا عمل ہو تو مصنف سے رابطہ کریں۔ فی الحال حضرات کا طریقہ کار واضح کرتا ہوں۔

**طریقہ زکوٰۃ** عروج ماہ قمری میں عامل ترک جہانی کرے اور ترکیب زکوٰۃ ہر وقت پاک و طاہر رہے۔ عمل کا اظہار کسی دوسرے شخص پر نہ کیے۔ مولائے اپنے اس استاد کے جو اس عمل کا حامل ہو یا صاحب مجاز ہو۔ عمل ہذا شب تحلیک بارہ بجے قبلہ و ہو کر پانچ ہزار بار پڑھے۔ پڑھتے وقت سیرت نبویؐ میں جی کے جگہ فتیلہ اور سیرت کی بجائے اعلیٰ قسم کی برانڈی ڈال کر روشن کرے۔ اور اپنے ایک عدد گائے کا ٹھکانا جو کہ میل کا ہو گا رکھے تاکہ فتیلہ کا دھواں بچھڑے کی دونوں اگلی اور پچھلی ٹانگوں کے درمیان پھیلی سطح پر بیٹھ کر جمع ہوتا رہے پڑھائی کے بعد آپ چراغ بجھا دیں اور جب بچھڑا جو کہ سخت گرم ہو گیا تھا ٹھنڈا ہو جائے تو اس پر سے کاہل کھرج کر کسی کاچ کی بوتل میں رکھیں اور تھوڑی سی کاہل میں سیرت نبویؐ کی برانڈی ملا کر رکھ لیں اور بھونک بھی مار لیں، الغرض آپکو روزانہ ایک عدد فتیلہ روشن کرنا ہو گا اور اس کی سیاہی بچھڑے کے بیٹ کی کھلی سطح پر جمع کرنا ہوگی اور بعد پڑھائی وہ سیاہی کھرج کر نکال کر پہلے دن والی سیاہی میں ملا کر رکھنا ہوگی نیز عبارت عمل بھی پانچ ہزار مرتبہ وقت مقررہ پر پڑھنا ہوگی۔ یہ عمل کل پانچ یوم کتبے واضح ہو کر پڑھائی کے بعد آپکو گلے کے بچھڑے پر بھی بھونک مارنا ضروری ہے جب پانچ یوم پورے ہو جائیں تو آپ کا عمل تمام ہوا اور آپ اس حضرات کے عامل ہیکل اور بچھڑے کو محفوظ کر لیں نیز چراغ کو بھی محفوظ کر لیں۔

یہ حضرات صرف وہ لوگ کر سکتے ہیں جن کو کسی بھی سامری کے عمل کی اجازت ہے یا وہ اس کے عامل ہیں۔ اگر کوئی دوسرا شخص اس کو کرنا چاہے تو لازم ہے کہ وہ پہلے مجھ سے اجازت لے بھر عمل کرے بغیر میری اجازت کے یہ عمل حضرات کوثر نہ ہوگی۔

**طریقہ حضرات** جب بھی آپ حضرات کرنا چاہیں تو سب سے پہلے آپ کے پاس جو گلے کا بچھڑا ہے اسکو لیکر کاہل کی سیاہی میں تھوڑی سی برانڈی جو کہ چراغ کے

بجی ہوئی تھی ملا لیں اور روغن چنبیلی ملا کر پورے بچھڑے پر ملیں تاکہ وہ سیاہی ہو جائے اور اس میں چمک پیدا ہو جائے۔ اب آپ کسی نابالغ لڑکے یا لڑکی یا بچہ جو اناج پیدا ہوا ہو مرد یا عورت اس میں عمر کی قید نہیں ہے اسکو قبلہ رو بٹھا کر بچھڑے کو کسی میز و فیروز پر اونچائی پر رکھیں۔ بچھڑے کا منہ معمول کے منہ کی طرف ہونا چاہیے یا بچہ اس کا منہ شمال کی سمت ہو گا اگر معمول کے منہ کی طرف رخ ہو تو معمول بچھڑے کی پیشانی پر نگاہ رکھیں اور اگر شمال کی سمت بچھڑے کا منہ ہو تو عامل بچھڑے کے پیٹ پر سیاہی میں نگاہ رکھے گائے کا نیز بوقت حضرات برانڈی کا دہی بھیلے و شش کریں جو کہ آپ نے پانچ یوم دوران زکوٰۃ استعمال کیا تھا نیز فتیلہ بھی لکھ کر بوقت حضرات روشن کر لیں۔

جب آپ نے تمام انتظامات مکمل کر لئے تو آپ معمول پر عبارت بار بار پڑھ کر دم کریں اور ساتھ ہی ساتھ بچھڑے پر بھی بھونک ماریں۔ ایک سو ایک بار پڑھائی کے بعد حضرات کھل جائیں گے حضرات میں سامری جادوگر نہایت شان و شوکت سے حاضر ہو گا۔ آپ کا جو مدعا ہو بیان کریں۔ ہر بات جو کہ جائز ہوگی وہ بتائے گا نیز اگر آپ سحر و جادو ختم کرنا چاہتے ہیں تو سامری سے آپ ختم بھی کروا سکتے ہیں۔ سحر زدہ پر حضرات کھل جاتی ہے۔ جب آپ کا مدعا حضرات سے پورا ہو جائے تو شکر یہ کہ ساتھ اس کو رخصت کریں۔ ایک بات کا خیال رکھیں وہ یہ کہ چراغ بالکل بند ہو صرف فتیلہ کیلئے سوراخ ہو۔

پتہ: ڈاکٹر محمد منصور عالم مدنی

جی۔ پی۔ ۲۰، مصطفیٰ آباد، نزد المذنب مسجد

نارتھ ناظم آباد بلاک، ٹی۔ کراچی پاکستان

## حاضرات مہاپیر

بسم اللہ الرحمن الرحیم غزنی سے چچا مہاپیر جلال سوا سیر کا توڑ کھائے۔ ۸۰ کوس کا دھادا ابلتے۔ سفید گھوڑا لال نگام۔ اس پر چڑھے دیر جوان۔ نوشو پٹن آگے چھپے جلے۔ چل چل دے پیر جوان تجھ سا نہیں دیر فوجوان۔ ہمارے دشمن کو بچڑا لادے۔ باڈا لڑ کھائے۔ ماس کو چبائے اور مارنا پٹینا بھڑا تا توڑنا پاؤں کی بیڑی مشک لے چڑھائے۔ سیپ لے کھائے۔ کیسے بھی لاؤ۔ بن لئے نہ جلے۔ آؤرے محمد پیر تیری سواری خالی

پڑی۔ آؤرے پیر صاحب۔ کھلا تیرا دوار۔ کھلے کھیل بچتی لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔

**طریقہ زکوٰۃ** یہ عمل کل گیارہ یوم کتبے۔ دراصل اس عمل کا حامل جس وقت چاہے کسی بھی نابالغ لڑکے پر مہاپیر کو حاضر کر سکتا ہے اور جو بات بھی معلوم کرے گا پیر صاحب بتائیں گے نیز جو کام جائز ہو وہ بھی کر دیتے ہیں۔

زکوٰۃ نوچندی ہجرات سے رات کے وقت دیتی جاتی ہے بطلہ دن عامل قبلہ رو ہو کر بیٹھے اور جگہ پاک صاف ہو۔ ایک عدد چاندی کا چراغ لے کر اس میں خالص دیسی گھی ڈال کر روٹی کے جتنی بنا کر روشن کرے اور جو راگرتی اور لوبان کا کرے۔ گیارہ عدد چنبیلی کے تازہ بھول، گیارہ عدد لونگ، گیارہ عدد برنی، گیارہ عدد چھوٹی الائچی یہ سب سامان عامل اپنے سامنے رکھے نیز سوچی کا علوہ خالص گھی کا بنا ہوا سوا سیر رکھ کر فاختہ دے اور اس کا ثواب خاص طور پر غزنی کے مہاپیر صاحب کو بخشے۔ بچہ عبارت عمل کو ایک سو آٹھ بار معرا دل آخر گیارہ بار درود شریف کے در کرے۔ جب پڑھائی ختم ہو تو علوہ خود کھائے اور نابالغ (لڑکیوں کو بھی کھلا دے۔ باقی سامان سولے چراغ کے اور برنی کے سب اٹھا کر کسی مٹی کی بانڈی میں رکھ دے۔ گیارہ یوم کا سامان اسی بانڈی میں رکھا رہے اور گیارہ عدد برنی گیارہ ہوم بچوں کو ایک ایک عدد دے۔ اسی طرح روزانہ نیا سامان لیکر عمل کیا کرے لیکن چراغ وہی پہلے دن والا استعمال ہو گا۔ اسی گیارہ یوم تک روزانہ آپ جو سامان مٹی کی بانڈی میں جمع کرتے رہے ہیں اسکو آپ کیا کریں گے؟ جب مہاپیر کی حاضری ہوگی۔ تو آپ ان سے پوچھ لیں کہ اس سامان کو کیا کریں؟ وہ آپ کو بتا دیں گے۔

**طریقہ حضرات** جب بھی آپ حضرات کرنا چاہیں تو لازم ہے کہ ایک نابالغ لڑکی کو خوبصورت کو نہلا دھلا کر اسکے کپڑے پر خوشبو عطر چنبیلی کی لگائے نیز اس کے سر میں روغن چنبیلی ڈالے اور چراغ روشن کر کے تمام سامان جو کہ چمکشی کے وقت آپ رکھتے تھے وہی سامان رکھ کر نیاز دیکر عمل مذکور ایک سو آٹھ بار درود کر کے پانچ عدد لونگ اٹھا کر بچی کے سر پر رکھیں اور بچی پر بھونک بھی ماریے فی الفور مہاپیر بچی کے اوپر تشریف لادیں گے جو بات معلوم کرنا چاہیں یا جو کام

## حاضرات گروجن

احضرو لم یحشوا الجن بحق سلیمان بن داؤد

علیہ السلام حاضر شو۔ حاضر شو۔ حاضر شو۔

**طریقہ زکوٰۃ** اس عمل کی زکوٰۃ بروز نوچندی اتوار ترک جانی کرے شب کو بارہ بجے ادا کی جاتی ہے۔ بوقت رخت ایک عدد چمکھا کاشی کا چراغ ہونا چاہیے جس کے چاروں کونوں پر چار عدد نقوش کے فیصلے روشن کئے جائیں گے۔ چراغ میں خوشبو تیل ڈالنا چاہیے۔ جو راگرتی کا کرے۔ نقوش شمس کی ساعت تیار کریں۔ یہ کام آپ بیٹے کر کے رکھیں۔ فیصلے روزانہ آپ کو چار عدد نئے لکھنا اور جلانا ہوں گے۔ پہلے روز عزیمت سات سو چودہ (۱۴) مرتبہ دوسرے روز سات سو چالیس (۴۴) مرتبہ تیسرے روز سات سو چوبتر (۴۴) مرتبہ چوتھے روز ایک ہزار چار (۱۰۴) مرتبہ پانچویں روز نو سو چار (۹۰۴) مرتبہ چھٹے روز سات سو پانچ (۷۰۵) مرتبہ ساتویں روز سات سو چونتیس (۷۳۳) مرتبہ آٹھویں روز سات سو سات (۸۰۷) مرتبہ نویں روز سات سو چون (۵۳) مرتبہ وقت مقررہ پر معرا دل آخر گیارہ بار درود شریف کے پڑھا کرے۔ آخری دن عمل کے اختتام پر نو عدد برنی یا پڑا لیکر اس پر حضرت سلیمان بن داؤد علیہ السلام کی نیاز دیں۔ شریعتی آپ خود بھی کھائیں اور معصوم بچوں کو بھی تقسیم کر دیں نیز ایک عدد تلے کی پلیٹ پر چراغ کا دھواں بھی آپ روزانہ اکٹھا کرتے رہیں اور روزانہ پلیٹ کے ٹھنڈا ہونے پر دھواں کھرج کر نکال لیں اور کسی کاچ کی شیشی میں محفوظ رکھیں اور اس میں چراغ کا خوشبودار روغن ملا کر رکھ لیں اور اس پر روزانہ عمل کے اختتام پر بھونک بھی ماریا کریں۔ یہی کاہل آپ کو عمل حضرات میں استعمال کرنا ہو گا۔ ایک بات کا خاص خیال رکھیں وہ یہ کہ چاروں فیصلے روزانہ آپ کے عمل کے اختتام پر چل جاتے چاہئیں۔

**ترکیب حضرات** سو دھو فیصلے سے کسی نابالغ لڑکے یا لڑکی پر روز اتوار پہلی حضرات کریں۔ حضرات کرنے سے قبل نیاز ضرور دیں۔ جب آپ کی پہلی



حاضرات کھل جائے تو پھر جس دن چاہیں حاضرات کر سکتے ہیں لیکن حاضرات سے پہلے اجازت بھی لے لیں ورنہ دوسرے دنوں میں یہ حاضرات نہ کھلیں گی۔

عبدالعزیز بنی

۹۹	۱۱۴	۱۳۰	۱۳۹	۱۱۸	۱۱۱
۱۲۳	۱۳۴	۱۰۰	۱۱۰	۱۳۲	۱۱۲
۱۳۱	۱۰۹	۱۳۳	۱۱۳	۱۰۱	۱۳۸
۱۰۸	۱۳۳	۱۳۱	۱۱۳	۱۳۹	۱۰۲
۱۱۹	۱۰۳	۱۳۵	۱۳۲	۱۰۴	۱۱۶
۱۲۳	۱۱۵	۱۰۶	۱۱۳	۱۲۰	۱۲۵

عبدالعزیز بنی

## حاضرات ذوالقرنین

یا ذوالقرنین صلی اللہ علیہ وسلم! جو ابھی حضور علیہ السلام تکمیل زکوٰۃ! اگر ذوالقرنین کیا ہے؟ واضح ہو کہ یہ وہی بادشاہ ہے جس نے قوم یا جوج و ما جوج کو دو پہاڑوں کے درمیان لوہا اور تانبا بٹھلا کر اس کی دیوار بنا کر قید کر دیا۔ قرب قیامت کے وقت اللہ کی قدرت سے یہ لوگ باہر نکل آئیں گے اور پورے زمین پر پناہ تباہی مچائیں گے۔ آخر حضرت عیسیٰ کی بدعا سے سب ہلاک ہو جائیں گے۔

اگر کوئی شخص اس عمل کی زکوٰۃ دینا چاہے تو لازم ہے کہ دس یوم ترک جلالی کرے۔ بوقت شب عبادت عمل ساڑھے بارہ ہزار بار معادل آخر گیارہ بار درود شریف کے در کرے۔ پھر سب سے بڑا گناہ کار و دشمن کرے نیز ساتوں ستاروں کی ساتوں دھاتوں کو ملا کر ایک عدد جو مکھا چراغ سات تو لے کا بنوائے ہر دھات ایک ایک تو لہ ہوگی۔ چراغ کسی اچھی ساخت میں بنوائے۔ جو لوگ ساتوں دھات کا چراغ کا خرچہ نہ برداشت

کر سکتے ہوں ان کو چیلے کر ساڑھے تین تو لہ تانبہ اور ساڑھے تین تو لہ لوہے کا چراغ بنوائیں نیز تلبہ اور لوہے کو ملا کر ایک عدد چھوٹی سی پلیٹ بھی بنوائیں۔ جس پر چراغ کا دھواں کا جل کی شکل میں اکٹھا ہو گا۔ چراغ میں سات قسم کا خوشبودار روغن یا عطر ڈال کر روٹی کی تہی بنا کر چاروں کو تو لہ بوقت چلکشی روشنی کرنا ہوگی۔ آخری دن عمل کے اختتام پر سات قسم کی سٹھائی اصلی گھٹی کی لے کر اس پر نیاز دیں اور اس کا ثواب ذوالقرنین کی روح کو بخشیں۔ اب آپ اس کے حامل ہیں۔ زکوٰۃ قائم رکھنے کیلئے روزانہ ایک ہزار بار پڑھیں رکھیں نیازی کی شری آپ بھی کھائیں اور بچوں کو بھی دیں۔

**طریقہ حاضرات** | جب آپ کو حاضرات کرنا ہو تو سب سے پہلے سات قسم کی سٹھائی ایک عدد چراغ جو کہ آپ نے چلکشی کے وقت استعمال کیا تھا روشن کریں۔ پھر سب سے بڑا گناہ کار و دشمن کر کے فاتحہ دیں اس کا ثواب غفور و رحیم ذوالقرنین کی روح کو پہنچائیں۔ پھر نابالغ بچے یا بزرگ پر معذرت طریقے سے حاضرات کریں فوراً کھل جائے گی بشرق تا مغرب جو بھی بات معلوم کریں گے فوراً بتا دیا جائے گا۔ اس حاضرات کی ایک خوبی یہ بھی ہے کہ اگر حامل کو خود دیکھنا چاہے تو دیکھ سکتا ہے جس کے لئے ایک خصوصی نفس درکار ہو سکتا ہے جو بوقت چلکشی حامل کو اپنے سامنے رکھنا پڑتا ہے اور اس پر ہمیشہ حاضرات دیکھی جاتی ہے۔

## اپنے اندر روحانی قوت پیدا کیجیے

ہر حامل کے لئے ضروری ہے کہ ہزاروں سال کے اعمال اور حاضرات کے اعمال کرنے سے پہلے اپنے اندر روحانی قوت پیدا کرنے کی جدوجہد کرے۔ اس کا آسان طریقہ یہ ہے کہ ہر فرض نماز کے بعد "یا ہادی یا خیر یا متین یا علّام الغیوب" ۱۰۰ مرتبہ پڑھیں۔ انشاء اللہ اس دروسے حامل کے اندر زبردست روحانی قوت پیدا ہوگی اور حاضرات وغیرہ کے عملات اس ورد کے بعد انشاء اللہ کامیابی سے ہمکنار ہوں گے۔

# محفل حاضرات

تحریر: ملازم حسین

ہی کر رہے ہیں۔ اب اس بات کا اندازہ لگنا قلمی مشق نہیں ہے کہ آپ جو بھی کام کہیں گے اگر مقصد جائز ہو گا تو انشاء اللہ برکت پورا ہو گا اور جو سوالات آپ پوچھیں گے ان کا جواب پتھر پر نکلیں ہو گا۔

ارستو طالب یہ جان لیں کہ حاضرات کے ایسے ایسے سرستہ رازوں کو افشا کر دیا گیا ہے جن کو ماہرین ماضیات نے پوشیدہ رکھا۔ میرا کام رازوں کو افشا کرنا ہے۔ تحت کرنا آپ کا کام ہے کہ حاضرات کے ایسے اعمال بھی لکھے جا رہے ہیں جن کے ساتھ بعض عاملین نے خود ساختہ جتنے اور ریاضتوں کی پابندی عائد کر رکھی تھی، جو کہ تجربہ کرنے پر غلط ثابت ہوئی۔

**حاضرات کا طریقہ** | اس حاضرات کے لئے عمر کی کوئی قید نہیں ہے تاہم جس معمول پر حاضرات ہوتی ہے عالی کو چاہئے کہ حاضرات میں اس کو ہی بٹھائے اور تاکید کرے کہ وہ اپنی آنکھیں بند کرے۔ عمل مبارک کو تین مرتبہ پڑھ کر معمول پر پھونک دے۔ معمول کو ایک جنگلی یا کسی خوب صورت باغ میں ایک تانبہ بزرگ کھڑے نظر آئیں گے جن کا نام محمد و قاسم ہے۔ سبز رنگ کے کپڑے، ننگے پاؤں دیکھی رنگ کے تسبیح، سبز رنگ کی ٹوپی اور دونوں ہاتھوں میں کپڑے ہوں گے حامل کو چاہئے کہ وہ معمول کی معرفت نہایت ہی ادب سے سلام کرے۔ جب سلام کا جواب مل جائے تو اس کے بعد سوال و جواب حامل کو خصوصی طور پر تاکید کی جاتی ہے کہ کوئی ایسا سوال نہ کرے جو شرعاً ناجائز ہو۔ اس حاضرات کے لئے معرفت اجازت کی ضرورت ہے۔

معمول کو عالم ارواح میں بھیجے کا طریقہ | پیارے قاری معمول کو عالم ارواح میں بھیجے کا طریقہ | کرام آپ کو

## ایک نابینا عالم کی حاضرات

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَسْبِيَ رَاقِی جَنَّةِ اللّٰہِ

مَا فِی قَلْبِی غَیْرُ اللّٰہِ

لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰہُ

مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰہِ (۲)

مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰہِ

حاضرات کا یہ عمل ایک بارہ سال تک نے ایجاد کیا ہے۔ جہاں تک میری تحقیق ہے ظاہر جسم کی کہے لیکن باطن میں کچھ اور ہے۔ ایک دن کسی بات سے خوش ہو کر اس نے مجھے یہ عمل عطا کیا تھا۔ اس عمل سے ایک نابینا بزرگ حاضرت ہوتے ہیں۔ اس عمل کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اس عمل کے لئے کسی بھی چل یا ریاضت کی ضرورت نہیں ہے۔ دوسری جو سب سے بڑی خوبی ہے وہ یہ ہے کہ آپ کو ہر مسئلے کا جواب سو فیصد درست ملے گا۔ اور آپ جو بھی کام کہیں گے وہ پلک جھپکنے سے پہلے پورا ہو گا۔ فوٹ: جس لائن کے آگے ۲ کا ہندسہ لکھا گیا ہے اس کو دوسرے پڑھیں۔

اس حاضرات میں ایک بہت بڑے نابینا بزرگ حاضرت ہوتے ہیں اور یہ جو عمل لکھا گیا ہے بڑے ترہے پڑھ رہے ہوتے ہیں ان کے پڑھنے کی آواز اتنی سریلی ہوتی ہے کہ دل چاہتا ہے کہ میں بار بار اس آواز کو سنوں اور ستار ہوں۔

یہ بزرگ خود دونوں آنکھوں سے نابینا ہیں۔ اپنی ذات کے لئے انہوں نے اللہ تعالیٰ سے کچھ مانگا حالانکہ اپنی آنکھیں بھی مانگ سکتے تھے لیکن روئے زمین پر جو لوگ ہیں یہ سب کچھ ان کیلئے



یہ جان کر یقیناً خوشی ہوگی کہ میں نے ایک ایسا نقش ایجاد کر لیا ہے جس کے ذریعے حامل کسی بھی معمول کو عالم ارواح میں بھیج سکتا ہے اس لئے عمر کی کوئی قید نہیں ہے۔ خواہ چھوٹا ہو یا بڑا۔ جس پر حاضرات ہوتی ہو وہ اس نقش کی بدولت عالم ارواح کے سر کر سکتا ہے اور اپنے مہرے ہوتے عزیزوں اور رشتہ داروں کا اور اس کے ان کرات بہت کر سکتا ہے۔

اس کے علاوہ بھی اس نقش کے کئی راز ہیں جن کو ظاہر کیا جا رہا ہے۔ حالانکہ ماہرین حاضرات نے اس سے قبل کسی بھی ایسے نقش کو ظاہر نہیں کیا۔ جس کو اب میں کر رہا ہوں ماہرین نے ایسے رازوں کو پوشیدہ کیونکر رکھا میں اس بحث میں نہیں جا چاہتا تاہم میں جو کچھ ظاہر کر رہا ہوں۔ میں نہیں جانتا کہ ایسے رازوں کا افشاء جائز بھی ہے یا نہیں؛ لیکن اتنا ضرور جانتا ہوں کہ جو لوگ شرنا ناجائز کام کریں گے اس کا بار کھانا جیسے پر ضرور ہوگا۔ اس لئے میں دست بدست یہ دعا کرتا ہوں کہ نااہل حامل میرے علم کو نہ پاسکے۔

سب سے پہلے نقش اور اس کی زکوٰۃ کے بارے میں سمجھ لیں۔ نقش کے قائل اعداد ۲۴۰ ہیں۔ چال آتشی اور خانہ دوہے منسوب ہے اور خانہ ہفتم میں کس رہے۔ نقش کے کوئی پر جو ہند سے نکلتے تھے ہیں وہ نقش کی چال کو ظاہر کرتے ہیں۔

۷	۸۰۶	۱	۷۹۸	۶	۸۰۳
۳	۸۰۰	۵	۸۰۲	۴	۸۰۵
۵	۸۰۱	۲	۸۰۷	۳	۷۹۹

**زکوٰۃ ادا کرنے کا طریقہ** | عروج ماہ فوجندی جمعرات کو اس بھی اس کی زکوٰۃ ہے نقش کو علیحدہ علیحدہ کاٹ کر گولیاں بنا کر آٹے میں لپیٹ کر دریا میں پھینک دیا جائے۔ اگر کوئی شخص چاہے کہ میں ایک ہی نشست میں نقش نکھ کر زکوٰۃ ادا کر لوں تو کوئی پابندی نہیں ہے اور اگر ایک نشست میں ممکن نہ ہو تو پھر آپ بے دنوں میں نکھ سکتے ہیں۔ اور نقش نکھنے کا کوئی وقت مقرر نہیں لیکن جو وقت پہنچے دن مقرر کر لیں اس کی پیروی و زمانہ

کر میں کسی خاص قلم یا سیاہی کی پابندی بھی نہیں ہے۔ زکوٰۃ کے نقش آپ بال بین یا کالی پنسل سے بھی نکھ سکتے ہیں۔

مندرجہ بالا شدت کے کوئی پر جو ہند سے نکھ گئے ہیں ان کے مطابق نقش پر کر لے وہ نقش کے اندر نہیں نکھنے کوئی خاص پر نہیں بھی نہیں ہے۔ اگر آپ چاہیں تو روزانہ نقش نکھ کر دریا میں ڈال سکتے ہیں یا آخری روز سب نقش نکھنے کے بھی دریا میں ڈال سکتے ہیں۔ زکوٰۃ ادا کرنے کے بعد اب آپ اس نقش کے حامل بن جائیں گے۔ یاد رہے کہ یہ زکوٰۃ اصغر ہوگی اس کا حامل کسی دوسرے شخص کو اجازت نہیں دے سکتا۔ عمل کو قابو رکھنے کے لئے روزانہ تین عدد نقش نکھنے ہوں گے۔ یاد رہے کہ یہ نقش بھی اسی طرح کچھ دن نکھنے کرنے کے بعد دریا میں ڈال دیا کریں۔

**آداب نقش** | نقش با طہارت نکھیں اور اپنا منہ مشرق کی سمت رکھیں۔

جس جگہ یا کمرے میں آپ نقش نکھیں وہ جگہ بھی پاک و صاف ہونی چاہیے۔

نقش نکھنے وقت اگر غلطی ہو جائے تو نقش کے اوپر بالکل (OVER WRITING) نہ کریں اور نہ ہی اس نقش کو شال کریں بلکہ نیا نقش نکھ لیں۔

نقش نکھنے کے بعد ان کو علیحدہ علیحدہ کاٹ لیں اور ہر نقش کو علیحدہ آٹے میں لپیٹ کر دریا میں ڈالیں۔

روزانہ نقش نکھنے کا وقت اور تعداد مقرر کر لیں۔ مثلاً اگر کوئی شخص ایک دن میں زکوٰۃ ادا نہیں کر سکتا اور سات دنوں میں ادا کرنا چاہتا ہے تو پہلے ۶ روز ۳۴۳ نقش نکھے اور آخری روز یعنی ساتویں دن ۳۴۶ نکھ لے۔ اس طرح سات دنوں تک اس نقش کی زکوٰۃ ادا ہو جائے گی۔

**روحانی پیمانہ** | اس نقش مبارک کے جہاں اور فرائد ہیں ان میں سے سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ آپ

اس نقش کی مدد سے کسی بھی شخص کی باطنی قوتوں کا اندازہ لگا سکتے ہیں کہ اس میں بھی یا نہیں یا دوسرے مغلوں میں اس طرح تبصیر کر آیا اس نقش پر حاضرات ہو سکتی ہے یا نہیں؛ کیونکہ دیے ظاہری طور پر اس کا اندازہ لگانا مشکل ہی نہیں بلکہ محال بھی ہے اس نقش کی بدولت آپ ہر شخص کی باطنی قوتوں کا اندازہ ایک سیکنڈ میں لگا سکتے ہیں۔

طریقہ: جس شخص کی باطنی قوتوں کا اندازہ لگانا ہو کہ اس

ایک معمول کو عالم ارواح میں بھیج لیا اس کا آنکھوں دیکھا حال تحریر کیا جاتا ہے۔

معمول کو کہا گیا کہ وہ اپنی آنکھیں بند کرے۔ اس کے بعد اس نقش مبارک کو اس کے سر پر رکھا گیا۔ نقش رکھنے کے بعد اس پر پوچھا گیا کہ آپ کو کیا محسوس ہو رہا ہے اس نے بتایا کہ میرے جسم کو جگے جگے جھٹکے لگ رہے ہیں۔ اب میرا جسم بالکل ہلکا ہو گیا ہے اور اوپر کی طرف جارہا ہے۔ تھوڑی دیر کے بعد معمول نے بتایا کہ اب میرا جسم ایک جگہ پر رک گیا ہے اور ایک میدان سے نظر آ رہا ہے۔ میرے سامنے ایک بزرگ کھڑے ہیں۔

معمول کو کہا گیا کہ وہ بزرگ کو نہایت ہی ادب سے سلام کرے۔ سلام کے بعد انہوں نے پوچھا کہ آپ اپنا مقصد بیان کریں۔ معمول نے کہا کہ چند برس ہوئے میری والدہ فوت ہو گئی تھی میری ان سے ملاقات کروادیں۔ معمول نے بتایا کہ بزرگ مجھے ایک جگہ پر لے آئیں جہاں بہ مردوں اور عورتوں کی علیحدہ علیحدہ ٹولیاں بنی ہوئی ہیں اور اب میری والدہ میرے سامنے آگئی ہیں اور میں ان سے بات چیت کر رہا ہوں۔ اس کے بعد نقش کو سر سے ہٹایا گیا، تو معمول نے بتایا کہ میرا جسم واپس زمین کی طرف آ رہا ہے۔

**حاضرات کا طریقہ** | جس شخص کو آپ کو عالم ارواح میں بھیجنا ہو اس کی زمین یا چار پائی دھڑ

پر لٹادیں۔ اگر نہیں تو زمین یا کرسی پر بیٹھ جائے اور اپنے آنکھیں بند کرے۔ اگر معمول لیٹا ہے تو نقش اس کے سینے پر رکھیں اور اگر بیٹھا ہو ہے تو پھر نقش کو اس کے سر پر رکھیں۔ نقش رکھتے ہی ایک منور کل حاضر ہوگا اور جسم زدن معمول کو عالم ارواح میں لے جائے گا۔ جب معمول عالم ارواح میں پہنچے گا تو فوراً ایک بزرگ حاضر ہوں گے ان کو معمول کی معرفت سلام کریں اور پھر جو مقصد ہو بیان کریں۔ صاحب عقل کے لئے اتنا اشارہ ہی کافی ہے۔

اکثر دیکھا گیا ہے کہ جب ہم حاضرات کرتے ہیں تو معمول پر بھولی بھٹکی ہوتی یا پیچھے رہنے کی ادراغ حاضر ہو جاتی ہیں اس لئے اکثر جو بات غلط ہوتے ہیں اگر ان سے کوئی کام کہا جائے تو وہ بھی پورا نہیں ہوتا۔ جب تک کہ روحانی مخلوق کے سربراہ حاضر نہ ہوں لیکن ہر معمول پر یہ بات ممکن نہیں ہوتی کہ خود غلطی مخلوق کے سربراہ حاضر ہوں۔ (باقی صلا پر)

شخص پر حاضرات ہو سکتی ہے یا نہیں؟ تو طریقہ یوں ہے کہ آپ مطلوبہ شخص کے سر پر اس نقش کو رکھیں۔ اس سے آپ کو چار طرح کی باتیں معلوم ہوں گی۔

۱۔ سر پر نقش رکھتے ہی ایک جھٹکا سا لگے گا اور جسم بالکل ہلکا ہو جائے گا اور آہستہ آہستہ فضا میں جاتا محسوس ہوگا ایسے شخص پر ہر طرح کی حاضرات ہو سکتی ہے۔

۲۔ سر پر نقش رکھتے ہی شدید قسم کا بوجھ اور درد محسوس ہوگا جیسے سر پر کسی نے کئی من وزن ڈال دیا ہو۔ ایسے شخص پر بھی حاضرات ہو سکتی ہے لیکن تھوڑی سی محنت کرنی پڑتی ہے اس کی تشریح آگے آئے گی۔

۳۔ سر پر نقش رکھتے ہی صرف یہ محسوس ہوگا کہ میرا جسم اوپر کی طرف جارہا ہے لیکن نظر کچھ بھی نہ آئے گا۔ ایسے لوگوں پر بھی حاضرات کی جا سکتی ہے لیکن اس کے لئے بھی محنت کے ضرورت ہوگی۔

۴۔ ایسے لوگ جن پر نقش رکھنے کے کچھ بھی محسوس نہ ہو سمجھ لیں کہ ان پر حاضرات کسی طرح بھی ممکن نہیں ہے اس لئے ایسے لوگوں پر اپنا وقت ہرگز ضائع نہ کریں۔

ایسے لوگوں کے لئے بھی کئی طریقے ایجاد کئے جا چکے ہیں جن کی مفصل تشریح میں نے اپنی کتاب "مغفل حاضرات" میں لکھی ہے۔ جو ابھی زیر ترمیم ہے۔

**عامل کیلئے مخصوص ہدایات** | جیسا کہ پہلے لکھا جا چکا ہے کہ اس نقش کی یہ زکوٰۃ اصغر ہوگی اس لئے اس کا حامل کسی دوسرے شخص کو اجازت نہیں دے سکتا نہ ہی حاضرات کے لئے کسی کو نقش نکھ کر دے سکتا ہے اگر کسی نے ایسا کیا تو عمل ہاتھ سے جاتا رہے گا۔

نقش کی زکوٰۃ ادا کرنے کے بعد عمل کو قابو رکھنے کے لئے روزانہ تین عدد نقش نکھنے ہوں گے اگر کسی نے چالیس یا ہفتک نقش نہ نکھے تو بھی عمل ہاتھ سے جاتا رہے گا۔

اگر نقش نکھنے وقت یا دریا میں ڈالتے وقت یا عالم خواب میں کوئی ذی روح حاضر ہو کر کہے کہ آپ کے کام ہوتے رہیں گے آپ نقش نکھنا بند کر دیں تو ہرگز ان کی باتوں میں نہ آئیں جب تک زکوٰۃ ادا نہ ہو جائے۔

نقش دریا میں ڈالتے وقت کوئی شخص ہرگز نہ دیکھے۔ اور پیچھے ہٹ کر بھی مت دیکھیں۔



(بہمنی) میں مٹھاس کی نیلیں فسر ایک ہی نام



تیوبار کے موقع پر پکننگ کے  
خوشنما ڈبوں میں دستیاب ہے  
اڈور کی تکمیل  
ایک اعلیٰ ذوق اور معیار کے مطابق



اسپیشل افلاطون، مینگو برنی، ڈرائی فروٹ برنی، انجیری،  
ڈنگ لڈو، بتیسہ لڈو، قلاقند اور ناخطالی وغیرہ

انواع واقسام کی خوش ذائقہ  
ودلیڈیز مٹھائیاں، دیسی گھی،  
زعفران اور میوے سے بھرپور

ناگپاڑہ جنکشن بلاس رود بہمنی فون: ۳۰۸۲۷۷۳  
۳۰۹۱۳۱۸

طنز، مزاح، مضمون

# اذانِ بشتکہ

البوالخیال  
فرضی

طنے کے اتفاقات ہوئے ہیں۔ لیکن خدا گواہ ہے کہ ہندوستانی پولیس نے ہمارے بھلے کو کبھی نہیں ٹولا۔ جبکہ پاکستان کی پولیس نے تو ایک بار ہم سے ہاتھ روم کے اندر جانے کا مطالبہ کیا تھا وہ تو شاہ ضامن رحمۃ اللہ علیہ کا تعویذ ہمارے بندھا ہوا تھا جو ہم صاف بچ گئے۔ ورنہ پولیس والے غیر ملکی ہاتھ روم میں لے جا کر کیا کرتے خدا ہی جانے۔ نیٹے کے اندر بھیجے ہوئے ڈالر بھی جاتے اور عزت کو بھی دھکا لگتا۔ اور بیوی انگ تاراض ہوتی کہ تم یہ ہوش و حواس کسی کے ساتھ ہاتھ روم میں گئے کیوں؟

ساری دنیا اس بات سے بھی آگاہ ہے کہ ہندوستانی پولیس بہت کم پر قناعت کرتی ہے۔ اس کو اگر پانچ روپے بھی عطا کر دو تو اس کا چہرہ گلی گلاب کی طرح کھل اٹھتا ہے جبکہ پاکستان کی پولیس والے پانچ سو کا نوٹ بھی اس طرح ہاتھ میں پکڑتے ہیں جو ہم انہیں مرا ہوا جو ہامیش کر رہے ہوں۔ مضمون نگار کو چاہئے کہ پولیس والوں کی نفسیات کا مطالعہ کریں پھر قلم اٹھائیں۔ پولیس کہیں کی بھی ہو۔ ان سب کا مزاج قدرے فرق یا دلچ فرق کے ساتھ ایک جیسا ہوتا ہے۔ اور ہر ملک میں سب سے کم خواہ پولیس والوں کی ہوتی ہے۔ اس خواہ سے دو وقت کی روٹی بھی پیٹ بھر کر نہیں کھا سکتے۔ تو پھر بے چارے اگر مسافروں پر گدوں کی طرح نہیں ٹوٹیں گے تو اپنا گھر بار کیسے چلائیں گے۔ انہیں تو کوئی زکوٰۃ کا سستی بھی نہیں سمجھتا لہذا انہیں تو جو بھی لینا ہے

اپنے ڈنڈے کے ہوتے ہی پر لینا ہے۔ ان پر اعتراض کرنے کے بھلے اس نظام کی خبر لیجئے جس نے انہیں اس مقام تک پہنچا دیے۔ ورنہ دریاں بہن کر گالیاں سننا کون پسند کرے گا؟ آخرت کا خوف نہ سہی دردی کی شرم تو پولیس والے

اخبار فو۔ اشاعت ۲۲ دسمبر ۲۰۱۱ دسمبر والی اشاعت میں ایک مضمون شائع ہوا ہے جس کا عنوان ہے دہلی سے آنے والے پاکستانی مسافروں کی حالت ڈار۔ مضمون تو اپنی جگہ ہے ہی نہ ہر ملے۔ لیکن ہم جیسے حساس اور ناک والے ہندوستانیوں کو تو اس عنوان ہی سے فرقہ پرستی کی بو آرہی ہے۔ پاکستانیوں سے اخبار پھردی اگر فرقہ پرستی نہیں ہے تو پھر فرقہ پرستی کسے کہتے ہیں؟ کوئی ناک والا اور عقل والا ہندوستانی ہیں دیوبند آکر تیلے۔ تاکہ ہمیں اطمینان قلبی حاصل ہو۔ اور ہم گمراہی سے محفوظ رہیں۔ ہماری فرشتہ صفت پولیس کو بدنام کرنے کیلئے صاحب مضمون لکھنے پر پولیس ان پاکستانی مسافروں پر اس طرح ٹوٹتی ہے جیسے یہ دشمن ملک کے ملکی قیدی ہوں اور ان کا مال و اسباب مال غنیمت ہو۔

ساری دنیا اس بات کی معرفت ہے کہ ہندوستانی پولیس بہت بھولی بھالی پولیس ہے۔ یہ رشوت لینے وقت بھی ایک آنکھ کے لحاظ کو برقرار رکھتی ہے۔ پاکستانی پولیس کی طرح دونوں آنکھوں کو بند نہیں کر لیتی۔ جن لوگوں کا پاکستان جانے کا خدا خواست اتفاق ہوا ہے ان سے پوچھ کر وہاں جا کر ان پر کیا گزری وہ بتائیں گے کہ وہاں کی پولیس نے کس طرح اپنے ہاتھ ان کی جیبوں میں ڈال کر انہیں لوٹا ہے۔ معتبر ذرائع سے معلوم ہوا ہے کہ پاکستان کی پولیس تو کمر بند تک پر ہاتھ ڈال دیتی ہے۔ کیونکہ وہ بخوبی اس بات سے واقف ہے کہ نیم پڑھے لکھے لوگ اندازاً گراؤنڈ بھی رقم رکھتے ہیں۔ ہماری ہندوستانی پولیس چاہے فقر و فلتے سے دوچار ہو۔ لیکن کسی ایسے مقام پر ہاتھ ڈالنا پسند نہیں کرتی وہ اگر ڈالنی بھی ہے تو اس میں بھی ایک طرح کا پیار اور سہروردی خفی ہوتی ہے۔ اللہ کے فضل و کرم سے میں دونوں باڈروں پر



بھی رکھتے ہیں۔ ہمارے دیوبندی ایک ایسے دروغ بھی تشریف لائے تھے جو رشوت لیتے وقت دردی اتار دیا کرتے تھے۔ اچھے برے اس دنیا میں سب طرح کے لوگ ہیں سب کو ایک ہی قسم سے مانگنا نہیں چاہئے۔

مضمون نگار لکھتے ہیں۔

پاکستانی مسافروں کی یہ ٹرین جب ہندوستان آتی ہے تو اٹاری ریوے اسٹیشن پر ان کے مال و اسباب کا کسٹم ہوتا ہے۔ اور ان کے پاس اس کی رسید بھی ہوتی ہے لیکن دہلی اسٹیشن پر تعینات پولیس کے نزدیک وہ محض کاغذ کا ایک پرزہ ہے۔

رسید کو کاغذ کا پرزہ ہی کہلائے گی وہ کسٹم ادا کرنے کے بعد سونے کا تمغہ تو نہیں بن سکتی۔ اور پھر اس رسید پر یہ تو لکھا ہوا نہیں ہوتا ہے کہ اٹاری پر رقم دینے کے بعد اب پورے ہندوستان میں کہیں بھی کچھ دینا نہیں ہے۔ صرف اٹاری والے ہی تو بال بچوں والے نہیں ہیں۔ دہلی کی پولیس والے بھی اہل و عیال رکھتے ہیں اور ایک شریف انسان کی طرح انہیں بھی اپنے بچوں کی فکر ہوتی ہے وہ بھی اپنے گھر والوں کی خوش حالی کے لئے جدوجہد کرتے ہیں۔ اگر وہ ان مسافروں سے کچھ بھی نہ لیں تو ان کا بیڑہ کیسے پار ہوگا؟ یہ تصور تمام تر اس پولیس اور کسٹم آفسروں کا ہے جو مسافروں کو اپنے علاقے میں دبوچ لیتے ہیں اور ان کا سارا خون چوس لیتے ہیں۔ انہیں ان مسافروں کے جسم میں خون کے کچھ قطرے اس خیال سے چھوڑ دینے چاہئے کہ دہلی میں ان کے اپنے بھائی برادر بھی ڈیوٹیوں پر موجود ہیں اور رشوت کی فضیلت سے انہیں بھی سرفراز ہوتا ہے۔ دہلی پولیس کو ملتا ہی کیا ہے صرف کھرچ۔ منڈیاں کا سارا مال تو اٹاری والے چٹ کر جاتے ہیں۔ اور اگر مسافر بد یہ خود ہی پیش کر دیا کریں تو پھر چھینا جھپٹی اور زور بردستی کی نوبت ہی کیوں آئے۔ مسافروں کو چاہئے کہ جب وہ اپنے رشتے داروں سے تحائف وصول کریں۔ یا از خود خریداری کریں تو پولیس کے حصے کو ہرگز فراموش نہ کریں۔ اس کو بھی اپنے کسٹم اور برادری کا ایک حصہ سمجھیں اور ان کا احترام کریں۔ اگر ہم ان کا حق ٹیکر نہیں آئیں گے اور ہنسی خوشی انہیں عطا یا عطا نہیں کریں گے تو یہ ہی ہوتا رہے گا۔

جو ہو رہا ہے۔ اور وہ اسی طرح ملتے رہیں گے جس طرح ملت رہے ہیں۔ دیکھا جائے تو پولیس ہماری محسن ہے وہ اپنے کردار و عمل سے ہیں یہ بتاتی ہے کہ اگر ہندوستان میں رہنا ہے تو ہمارا طرز عمل اختیار کرو۔ اس ملک میں حق بھیک مانگنے سے نہیں ملتا۔ بلکہ چھینے سے ملتا ہے۔ اور لاکھوں کے استعمال سے ملتا ہے اس احسان کرنے والی پولیس کی بجائیں لینے کے بجائے مضمون نگار اپنے قلم کی نوک سے ان کی دربروں میں سسرا کر رہے ہیں۔

مضمون نگار ایک اور کسٹم دکھایا۔ وہ لکھتے ہیں۔

پاکستان سے بذریعہ ٹرین آنے والے مسافروں نے ہمارے تمام سے کو بتایا کہ پولیس والے سامان بھی چوری کرتے ہیں۔

کس قدر سفید جھوٹ ہے جو دن کی روشنی میں بولا گیا ہے۔ پولیس پر چوری کا الزام؟ اسے بھی چوری ہوتی ہے۔ رات کو اور چور جب چوری کرنے جاتے ہیں تو ایک طرح کا ڈر خوف اپنے ساتھ لیکر جاتے ہیں۔ انہیں چوری کے دوران پولیس والوں کا ناک نقشہ بار بار یاد آتا ہے۔ بقول شاعر۔

ذرا سی آہٹ ہوتی ہے تو دل کہتا ہے

کہیں یہ وہ تو نہیں کہیں یہ وہ تو نہیں

جبکہ ہماری پولیس جو بھی وصول کرتی ہے دن رات وصول کرتی ہے بے خوف و خطر وصول کرتی ہے۔ ڈر خوف کے زور پر وصول کرتی ہے۔ قانون کا سہارا لے کر دسوا کرتی ہے۔ اپنی وردی کی پریس دکھا کر وصول کرتی ہے۔ میرے سہرا سہائی اس کو چوری نہیں کہتے۔ اسے کچھ اور کہتے ہیں لیکن وہ مجھے اس وقت یاد نہیں آ رہا۔ میرے مضمون پڑھنے والے لغت میں دیکھ لیں کہ پولیس کی اس حرکت کو کیا کہتے ہیں۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ اس کو چوری نہیں کہتے۔ اس کو چوری قرار دینا چوروں کو بدنام اور رسوا کرنے کی ایک سازش ہے۔ چوروں میں اتنی ہمت کہاں ہے کہ وہ اسٹیشنوں پر کھلے عام اپنی ذمہ داریاں نباہ سکیں۔ وہ بے جا رستہ تو رات کے اندھیروں میں خدمت خلق کرتے ہیں انہیں اس دن دباؤ کی بہادری سے کیا لینا دینا۔

مضمون نگار کہتے ہیں۔

پاکستانی مسافروں نے بتایا کہ پولیس

والے ہم سے پیسے مانگتے ہیں نہ دینے پر بند کرنے کی دھمکی دیتے ہیں۔

ارے مضمون نگاروں! آپ نے ہندوستان کی پولیس کو بدنام کرنے کے لئے یہ مضمون لکھا ہے۔ آپ کے خلاف قانون کا ردوائی ہوئی چاہئے۔ آپ نے ہماری پولیس کو بھکاری کے سے انداز میں پیش کیا ہے۔ جیسے وہ ایک ایک روپے کسے بھیک مانگ رہے ہوں۔ آپ کو معلوم ہونا چاہئے پولیس عوام سے پیسہ نہیں مانگتی وہ اپنا حق مانگتی ہے وہ ہمارے ملک کی محافظ ہے۔ اور ہمارا فرض ہے کہ ہم جب بھی کچھ کمائیں تو اپنی معصوم صفت پولیس کا حق بھی ہر سال اسی طرح نکالیں جس طرح ہم زکوٰۃ نکالتے ہیں۔ ہم ڈھائی فی صد اپنے مال کے زکوٰۃ نکال سکتے ہیں تو ہم ایک فی صد پولیس کو کیوں نہیں دے سکتے۔ قرآن حکیم میں اگر ان پولیس والوں کی کوئی مدد نہیں ہے تو کیا ہوا۔ ہیں ان کی مدد تعین کرنی چاہئے اور اپنے مال میں سے ان کا حصہ ہنسی خوشی ادا کرنا چاہئے تاکہ چھینا جھپٹی اور لوٹ مار کی نوبت نہ آ سکے۔ قرآن چودہ سو برس پہلے نازل ہوا تھا۔ اس وقت پولیس والوں کے معاشی حالات اس قدر ابتر نہیں تھے۔ اور ان کی اس قدر ناقدری بھی نہیں تھی جتنی اب ہوتی ہے۔ ورنہ قرآن حکیم میں ان کی مدد بھی ضرور قائم کی جاتی۔ آج پولیس والوں کی درخت کا یہ حال ہے کہ ہمارے ملک میں ایک رکشہ چلانے والا بھی پولیس والے کو بہ اطمینان ان گا گا لی دے دیتا ہے۔ عورتیں نمک انہیں برا کہہ دیتی ہیں۔ جبکہ عورتوں کا وجود ہماری پولیس کے دم سے قائم ہے مضمون لکھتے وقت مضمون نگار کو پولیس والوں کی پوری کیفیت کو سامنے رکھنا چاہئے۔ خواہ خواہ الزام تراشی سے فائدہ نہیں ہے۔ ہر مضمون نگار کا فرض ہے کہ وہ تمام صورتحال کو سامنے رکھ کر قلم چلائے۔ اور قلم کا غد کو گلی ڈنڈا بننے دے۔ اگر اس طرح کی گلی ڈنڈا سے کسی بے پارے کا سر بچھٹ جلتے تو ہم عرض کرتے ہیں اگر گاڑی اسٹیشن بند کرنے سے پہلے جسے پاکستانی مسافر پر زور آواز میں خود ہی کہہ دیں۔

اسے ہمارے خاکی وردی والے بھائیوں اور لے ہمارے بھائیوں سے بھی زیادہ محبت کے حقداروں ہم بخدا اور حلف ہم آپ کے لئے بھی تحفے تیار آتے ہیں آپ ایک طرف شریفوں کی طرح لائن لگا لیں بھاری ہم سب کو ان کا حق ہنسی

خوشی دیں گے تو پھر لوٹ مار کی نوبت ہی کیوں آئے گی۔ اور پولیس والے پوری ایمانداری اور انسانیت کے ساتھ اپنے محض سیدھی کر لیں گے۔ لیکن مشکل تو ہے کہ ہر مسافر جھوٹ بولتا ہے۔ جو عورت دو دو شوہر رکھتی ہے کسٹم پر وہ بھی خود کو بوجہ بتاتی ہے۔ اور اچھے خاٹے اٹنے کے نوجوان پولیس کسے آنکھوں میں دھول جھونکتے کے لئے خود کو لاجار اور مادر زائد شہریت ثابت کرتے ہیں۔ اور نئے نئے کمپروں کو ٹنڈا کا مال بنا کر پولیس کا بے وقوف بناتے ہیں جن لوگوں کے بیٹوں میں ڈالینگے ہوتے ہیں وہ قسم کھا کھا کر یہ بتاتے ہیں کہ میرے پاس تو ایک چلنے پھرنے کے بھی پیسے نہیں ہیں۔ تماشائی لینے پر پا جاموں میں سے ڈالر برآمد ہوتے ہیں۔ ہماری پولیس دن رات یہ تماشے دیکھتی ہے۔ اس لئے اب وہ مسافروں کی زبان کا یقین نہیں کرتی۔ اور اپنے ہاتھوں کا استعمال کرتی ہے۔ اور مال برآمد کرنے میں کامیاب ہو جاتی ہے۔ وہ خدا کی قسم ہرگز بھیک نہیں مانگتی بلکہ اپنا حق وصول کرتی ہے۔ اگر آپ غور و فکر سے کام لیں تو ساری غلطی مسافروں کی ہے نہ کہ پولیس کی۔ مسافروں کے بھل اور دھاندلی بازی سے اسٹیشنوں کا ماحول گرم ہوتا ہے پولیس میں شرافت پیدا کرنے کے لئے مسافروں کو کس تربیت گاہ میں کچھ دن نگہ کرنے چاہئیں۔ اور مضمون نگار کو معلوم ہونا چاہئے کہ پولیس کی آنکھوں میں عوام دن رات دھول جھونکتے ہیں اور پولیس کا صبح و شام اُکو جلتے ہیں اکثر مسافروں کا حال یہ ہے کہ وہ پولیس کا کارڈ دکھا دیتے ہیں کہ وہ فلاں اخبار کے ایڈیٹر ہیں۔ جس کی سات پشتوں میں بھی کسی نے الغبے نہ پڑھی ہو وہ بھی پولیس کو اخبار کا کارڈ دکھا کر چلتا بٹلتا ہے۔ اور غلطی اور ٹیڑھی اپنی ماروتی دین پر پولیس لکھو اگر سفر کرتے ہیں۔ کیا یہ دھوکہ نہیں ہے؟ پولیس پریشان ہے کہ ہندوستان سے اتنے رسالے اور اخبار نہیں نکلتے جتنے ایڈیٹر سڑکوں اسٹیشنوں پر شرافت کرتے نظر آتے ہیں۔ آخر یہ ایڈیٹر لوگ شرافت الارض کی طرح کہاں سے برآمد ہو رہے ہیں؟ اب اس نے بھی سوچ لیا ہے کہ ایڈیٹر دن کو بھی ماروا اور ان کے بھی کپڑے اتارو۔ چنانچہ اب ہوتا ہے کہ سچ پچ کے ایڈیٹر لاکھوں چارج کا شکار ہو جاتے ہیں اور جھوٹ ٹوٹ کے ایڈیٹر کسی پتلی گلی سے نکل لیتے ہیں۔ یہ صورت حال بتاتی ہے کہ پولیس سے



زیادہ قصور عوام و خواص کھپے اسی نے پولیس کے کان کترے ہیں۔ عوام اگر کوڑی نہیں کریں گے تو پولیس والوں کو کچھ لینے کا حق ہی کیا رہے گا۔ عوام کی غلطیوں ہی کا فائدہ پولیس اٹھاتی ہے۔ اس نے اصلاح عوام کو اپنی کرنی ہے پولیس تو خود بخود سدھ جائے گی۔ اور اگر پولیس اپنا حق وصول نہیں کرے گی تو بارشائیں میں جے جے پڑیں گے۔ ورنہ پولیس والے جماعت کے جلوں میں چلے جائیں گے۔ پولیس رنو چکر ہو جائے گی تو ملک کی طرح کے خطرات پیدا ہو جائیں گے اسلئے عقل والوں پہلے تو لو بھر دو۔ مضمون نگار مسافروں کی آپ بیتی کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”جب ہم لوگ اسٹیشنوں پر اترے تو ایسی افراتفری کا عالم تھا ہم نے سمجھا کہ کوئی دنگا فساد ہو گیا ہے۔ پولیس والے ہم پر ایسے جھپٹ رہے تھے کہ جیسے ہم کوئی شریف انسان نہیں۔ دہشت گرد ہیں۔“

مسافر جب گاڑیوں سے باہر نکلے ہیں تو انہیں ہزاروں ٹٹی بھی گھیر لیے ہیں۔ اور ان کا سامان ان کی اجازت کے بغیر اٹھا کر شروع کر دیتے ہیں۔ کیوں؟ محض اس لئے کہ مسافروں کی تعداد کم ہے اور قلیوں کی تعداد زیادہ ہے۔ ہر قلی کسی نہ کسی مسافر کو ہتھیلے کی فکر کرتا ہے۔ اور بعض قلی تو مسافر ہی کو گود میں اٹھا لیتے ہیں جب دیکھتے ہیں کہ اس کے پاس سامان ہی نہیں ہے۔ یا پھر بعض مسافر کسی سامان ہی کی طرح دکھائی دیتے ہیں اس لئے انہیں ہی اٹھا لیا جاتا ہے۔ اسی طرح ہمارے پولیس کی تعداد بھی ہر اسٹیشن پر اب مسافروں سے زیادہ ہونے لگی ہے۔ انہیں فکر یہ ہوتی ہے کہ مال غنیمت کوئی دوسرا وردی والا نہ ہتھیلے اس لئے اسٹیشنوں پر ماحول گرم نظر آتا ہو جاتا ہے اور پولیس باذن حالات پوری طرح حرکت میں آ جاتی ہے۔ پولیس قانون کی قائل ہوتی ہے وہ دانے دانے پر لکھنے کھانے والے کا نام کی قائل نہیں ہوتی۔ یہ دیہاتی محاسبہ وہ ہنرمیں نہیں کر سکتی۔ پولیس کو اپنی انگلی سے کھی لکانا ہوتا ہے۔ اور اگر کھی انگلی سے نہ نکلے تو وہ ڈبہ توڑ دی ہے اس کا اسے حق حاصل ہے۔ پولیس کو یہ سب کچھ کرنے کی ہرگز ہرگز ضرورت نہیں تھی اگر مسافر خود ہی آگے بڑھ کر پچ بولتے اور خود ہی پولیس کا حق ادا کر دیا کرتے۔ اب جبکہ مسافر اپنے فرائض سے غافل ہو گئے ہیں تو پولیس کو خود ہی ہاتھ پیر ملانے

پڑتے ہیں۔ اب اس پر بھی پولیس کو نشانہ بنایا جاتا ہے جو سراسر زیادتی ہے۔ اور تہمت تراشی ہے۔ اور پولیس کو بدنام کرنے کا ایک منصوبہ ہے۔ اور کسی مسافر کا کہنا کہ پولیس اس طرح ہم پر ٹوٹ رہی تھی جیسے ہم شریف نہیں دہشت گرد ہوں۔ ایک مضحکہ خیز بات ہے۔ ہر صاحب عقل جانتا ہے کہ پولیس تو شریفوں ہی کے لئے پیدا ہوئی ہے۔ دہشت گردوں اور غنڈوں سے تو پولیس والے خود ڈرتے ہیں اور ان کو دیکھ کر مہلک جاتے ہیں۔ یہ تو شریفوں ہی کو شرافت سکھانے کے لئے ہی ڈیوٹی استقام دیتے ہیں۔ ان کے سر میں جیوڑا تھوڑی ہے جو یہ شریفوں کو چھوڑ کر غنڈوں کے پیچھے پڑیں گے۔ اور اپنی جان گموائیں گے۔ آپ نے دیکھا ہو گا کہ ہماری پولیس کے نوجوان قتل ہونے کے یا بجے لکھنے کے بعد جب قتل سے آخرت کا حساب و کتاب بھی ہو چکا ہوتا ہے جلتے واردا پر بیٹھتے ہیں۔ جب تک انہیں اس بات کا مکمل یقین نہیں ہو جاتا کہ قاتل لوگ علاقہ چھوڑ کر جا چکے ہیں تب تک وہ ان نازک مقامات پر بے سوچے سمجھے کو دجلے کی غلطی نہیں کرتے۔ اسے کہتے ہیں اُردو میں احتیاط۔ اور فارسی میں الامان الحفیظ۔ اور جن لوگوں نے اُردو اور فارسی کا مزہ نہیں دیکھا وہ اس کو لاپرواہی اور غیر ذمہ داری کا نام دیتے ہیں جو سراسر ظلم عظیم ہے اور پولیس کے ساتھ عناد رکھنے کے مترادف ہے۔ آپ نے یہ بھی دیکھا ہو گا کہ جب کسی کے گھر میں رات کو ڈاکوئی پڑ جاتی ہے تو پولیس والے نہاد دھوکے صبح دس بجے اس کے گھر پہنچتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ میرا ساڑھے سات توڑے سونا چوری ہو گیا ہے۔ پولیس کے نوجوان انتہائی عالمانہ انداز میں سوال کرتے ہیں تم یا بندی کے ساتھ اس کی زکوٰۃ دے رہے تھے یا نہیں؟ صاحب خانہ کہتا ہے کہ ایک لاکھ نقدی بھی تھی چور وہ بھی لے گئے۔ پولیس سوال کرتی ہے کہ تم انکم ٹیکس ادا کر رہے تھے یا نہیں؟ اور ایک لاکھ روپے تمہارے پاس کہاں سے آئے تھے؟ صاحب خانہ کہتا ہے کہ میری بیوی کے ساتھ چوروں نے دست درازی کی ہے۔ وہ اس کی آبرو پر بھی حملہ کر رہے تھے۔ دیکھئے اس کی چوڑیاں بھی ٹوٹ گئی ہیں۔ پولیس والے پہلے تو ٹوٹی ہوئی چوڑیاں اٹھا کر انہیں بہ نگاہ غیرت دیکھتے ہیں اس کے بعد بیوی سے پوچھتے ہیں بہن! یہ چوڑیاں تم

نے کس کنگن اسٹور سے خریدی تھیں؟ ادھار خریدی تھیں یا نقد؟ اور بہن تمہیں معلوم ہونا چاہئے کہ یہ کنگن اسٹور غیر ملکی ال سیلانی کرسمس اور سیل فیکس ادا نہیں کرتا۔ اس سے مالے خریدنا قانونی جرم ہے۔ ہم نے پچھلے ہفتے ان سب عورتوں کو گرفتار کیا ہے جو اس کنگن اسٹور سے لین دین کرتی ہیں۔ پھر پولیس والے شوہر سے مخاطب ہوتے ہیں۔ اس طرح جیسے جتا کے کنارے پر کھڑے ہو کر کوئی ٹریفک پولیس والا کسی اسکوٹر والے کو روک کر کہتا ہے ذرا اپنا ٹکس دیکھئے۔ بالکل اسی طرح پولیس کے نوجوان اپنی آنکھوں میں قانونی جھک پیدا کر کے شوہر سے پوچھتے ہیں یہ خوبصورت عورت جو تمہارے گھر میں ہے کیا پچ بٹھاری بیوی ہے؟ شوہراعتداد کے ساتھ کہتا ہے جی حضور یہ میری بیوی ہے۔ اور یہ جو ادھر ادھر پڑے ہوئے بچے سو رہے ہیں یہ ہمارے ہی بچے ہیں۔ پولیس کہتی ہے۔ ذرا اپنا نکاح نامہ دکھائیے۔ اب ذرا سوچئے جس ملک میں ملاں نامے محفوظ نہیں رہتے دہاں نکاح نامے کہاں محفوظ رہیں گے اور زندگی بھر کے تمام حادثات و صدقات کے ثبوت اپنی الماریوں میں ہمیشہ رکھنا کوئی ضروری بھی تو نہیں ہے۔ شوہر سٹپٹ چلا جاتے ہیں الماریاں کر دیتے ہیں۔ اس دوران الماری میں سے خیم ملکی ٹیپ، بیکارڈ بھی نکل کر سامنے آتا ہے۔ پولیس کہتی ہے یہ ٹیپ ریکارڈ تمہارے پاس کہاں سے آیا تھا۔ یہ تو امپورٹڈ ہے؟ صاحب خانہ کہتا ہے یہ میں شارجہ سے لایا تھا۔ پولیس کہتی ہے کہ ذرا کھڑے رہو دیکھائیے۔

یہ تمام باتیں ہو سکتی ہیں کہ نادان لوگوں کے لئے بے فائدہ ہو سکتی ہیں پولیس اس طرح عوام کے پوشیدہ جرائم کو پکڑ دیتی ہے اور خفیہ امراض کا علاج کرنے میں اسی طرح کامیاب ہو جاتی ہے۔ اور اس طرح ایک چوری سے کئی کئی چوریاں کھل جاتی ہیں۔ اس سے ایک فائدہ یہ بھی ہوتا ہے کہ ان کے گھر میں چوری ہوتی ہے وہ بے جا رہے ریٹ بھی تھانہ میں درج نہیں کرتے اور قانون کے محافظوں کو ایک طرح کا آرام میسر رہتا ہے۔ دراصل اسے اس بات کا ڈر ہوتا ہے کہ پولیس آئے گی اور ڈھیر سارے سوالات کرے گی۔ اور جواب دیتے وقت اگر کوئی سچ زبان سے نکل گیا تو جو مال چوروں سے نکل گیا وہ قانون والے لے آئیں گے۔ لہذا اب چوروں کی ریٹ کرنے کی رسمیں بھی رفتہ رفتہ ختم ہوتی جا رہی ہیں۔ کیونکہ

ان میں طرح طرح کے اندیشے پیدا ہو گئے ہیں اور گھر کے راز ظاہر ہوتے ہیں۔ اور کبھی کبھی یہ بھی ظاہر ہو جاتا ہے کہ بیوی کو کسی بے گھر والی یا باہر والی! ہم نے اپنے برادر امر جوم سے سنا تھا کہ پہلے زمانے کے صاحب عقل لوگ اگر دُور دیے کی چوری بھی ہو جاتی تھی تو وہ سٹور دیے کی ریٹ کرتے تھے۔ اس طرح چوروں کو بہت مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا تھا پولیس چوروں کو پکڑ کر ان سے اپنا حق مانگتی تھی اور نصف کا معاوضہ کرتی تھی چورپٹ کے مطابق پچاس روپے ہوتے تھے جبکہ چور تو گھر سے دُور دیے لیکر گیا تھا۔ چور دُور دیے چوری کرتے تھے اور ہم گھر سے دینے پڑتے تھے اس لئے چوروں نے رفتہ رفتہ چوری کا دھندہ بند کر دیا تھا۔ اب معاملہ بالکل اُلٹ گیا ہے آج کل کے عوام نے پولیس کا فائدہ کرنے کے بجائے چوروں کا فائدہ کرنا شروع کر دیا ہے اس لئے چور کی دھندہ پھر پورے شباب پر چل رہا ہے۔ اب ریٹ لکھنے والے حضرات ایک لاکھ روپے اگر چوری ہو جائیں تو دس ہزار کی ریٹ لکھواتے ہیں۔ یعنی چوری کا صرف دس فی صد لکھواتے ہیں کیونکہ اگر وہ سچ بولیں تو پھر انکم ٹیکس والے اخبار پڑھ کر ان سے یہ سوال کر سکتے ہیں کہ تمہارے پاس یہ ایک لاکھ روپے کہاں سے آیا تھا جو چوری ہوا۔ اور یہ تمہارے لئے گھر میں کیوں رکھ رکھا تھا۔ اس طرح کے سوالوں سے بچنے کے لئے اب لوگوں نے یہ طریقہ اپنا لیا ہے کہ اگر چوری ایک لاکھ کی ہو تو ریٹ دس ہزار کی لکھوائے۔ چور معاوضے کے مطابق اگر پولیس والوں کو دس لاکھ تو ۵ ہزار دیں گے گا اور نوے ہزار کا اسکا سیدھا سچا فائدہ ہو گا۔ جو اس المال کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس طریقے سے یہاں بھی پولیس کے ساتھ قلم ہور رہا ہے۔ اور مزے لٹروں کے آرہے ہیں۔ اور بدنام پولیس ہو رہا ہے۔ بے چاروں کو ۵ روپیہ صد سے زیادہ کہیں بھی کبھی نہیں مل پاتا ہے۔ افسوس خالافسوس۔

ان تمام حالات سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ خرابی پولیس والوں میں نہیں ہے۔ بلکہ مسافروں میں ہے اور ان لوگوں میں ہے جن کے گھروں میں چوریاں ہو رہی ہیں اگر یہ لوگ پولیس والوں کو ان کا اپنا حق ادا کرتے رہیں اور ایسا جھوٹ نہ بولیں جس سے پولیس کا نقصان ہو تو پولیس والوں کے دل میں بھی ممتا پیدا ہوگی۔ اور وہ ہمارے ساتھ وہ سلوک کرے گی۔



## بقیہ: محفل حضرات

اس کی کمی وجوہات ہوتی ہیں جو کہ میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں۔ ایک تو وہ بزرگ رونا روتے ہیں جو کہ حضرات کے عامل نہیں ہوتے یعنی بغیر حلقہ اور ریاضت کے حضرات کہتے ہیں اور دوسرے وہ لوگ ہیں جن کو کوئی احتیاج معمول نہیں ملتا۔

میں نے ایک ایسے طریقے کا اظہار کر دیا ہے کہ اگر کسی نے تھوڑی سی بھی محنت کی تو انشاء اللہ تمام کام ہوں گے جس کا عامل غالب ہو گا۔ اور سوالوں کے جوابات بھی ۱۰ فیصد درست ملیں گے۔

**مزید ہدایات** | عامل کو چاہئے کہ مندرجہ ذیل لوگ جن کا ذکر کیا جاتا ہے ان لوگوں پر حضرات ہرگز سہمہ گز نہ کرے ورنہ عامل اور معمول دونوں کے لئے فہم ہو گا۔ ایسے لوگ جن کے دل کمزور ہوں یا دل و دماغ میں کوئی نقص ہو یا کوئی بیماری وغیرہ ہو مثلاً مرگی و سکتہ وغیرہ۔ ایسے لوگ جن پر پہلے ہی کسی قسم کا سایہ ہو یا کوئی ذی روح مسلط ہو۔

ج۔ اگر عالم ارواح میں جاتے ہوئے کوئی شخص ڈر جائے یا کسی کو کوئی تکلیف ہو ناشر فرع ہو جائے۔ جیسے سر میں شدید درد یا دباؤ محسوس ہونے لگے تو نقش فوراً ہٹائیں۔ نقش ہٹانے ہی عمل ہو تو فہم ہو جائے گا۔ ۵۔ ۱۴ سال سے کم عمر بچوں پر یہ حضرات نہ کریں۔ میرا ایک مخصوص طریقہ بھی ہے جسے کوئی شخص نہیں جانتا یہ تمام طریقے حاضر کی تحقیق کے درمیان مجھ پر خود بخود منکشف ہوئے۔ ایک دن میرے ذہن میں اچانک یہ خیال آیا کہ اس نقش کے اعداد کی قوتوں کو بڑھایا جائے تو پھر یہ ممکن ہے کہ ہر شخص پر یہ حضرات کھل جائے۔ چنانچہ میں نے اس نقش کو شمسی اعداد سے ترتیب دیا اور تجربہ کیا جو ۹۰ فیصد کامیاب رہا۔ اس نقش کے قوتوں ۳۵۶۶ ہیں اور خانہ چہارم میں کثرت ہے۔ اس کی زکوٰۃ کا بھی وہی طریقہ ہے جو پہلے لکھا جا چکا ہے یہ اس نقش کی زکوٰۃ اکبر ہوگی۔ اس کا عامل دوسرے کو بھی اجازت دے سکتا ہے۔ یہ سب جملاتی جمالی ضروری ہے۔ اس نقش کی قوت پہلے والے نقش سے ہزار گنا زیادہ ہے۔

۱۱۹۲	۱۱۸۳	۱۱۹۰
۱۱۸۶	۱۱۸۹	۱۱۹۱
۱۱۸۸	۱۱۹۳	۱۱۸۵

ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم قانون اور سیاست کے بالائی کمروں میں ایماندار لوگوں کو بھیجیں۔ چوروں اور آپکوں کو نہیں۔ پولیس تو معمولی درجے کے نوکروں کا نام ہے۔ ان کی ملازمت نہیں اور نوکری تابع ہے انہیں اگر لوٹ کھسوٹ کا حکم ملے گا تو اسکی تعمیل کریں گے اور اگر انہیں عوام کی حفاظت کا آواز دیا جائے تو اس کی بھی تعمیل کریں گے۔ ان کا کام حکم کی تعمیل کرنا ہی ہے اور یہ ایک طرح کی غلامی ہے آج ہمارے ملک میں بھکاری اور پستے نیچے کی طرف۔ اور نیچے سے اوپر کی طرف کو جارہا ہے۔ عوام غلط نمائندوں کو حکومتیں عطا کر رہے ہیں اور پھر عوام اپنے کئے کی سزا میں بھیجے جاتے ہیں۔ جس ملک کے رکھوالے آپ کو دقت پڑنے پر بیزار نہیں رہ سکتے وہ آپ کو ضرورت پڑنے پر پیار کیسے دیں گے۔ انہیں تو اپنی غرض سے مطلب ہے۔ وہ پولیس والوں کو اتنی تنخواہ دیتے ہیں۔ کہ جس سے ایک وقت مسور کی دال پک سکے اور دوسرے وقت بنگلے کا بھرتا بالائی ملے کیا پولیس والوں کا دل نہیں کیا۔ بازار میں بچے والی دارو اور گھیلوں میں ہونے والے فارم کے مرغوں پر ان کا کوئی ادھیکار نہیں جب ان کا بیٹ ان سے مرغی غذاؤں کا مطالبہ کرتا ہو گا تو وہ کیا کریں۔ کیا چوریاں کریں؟ کیا جیس کاٹیں؟ آخر وہ اپنی منشاؤں میں حالات کا رنگ بھرنے اور اپنے پیٹ کو من پسند غذا میں دینے کے لئے اگر وہ نہیں کریں گے جو وہ کر رہے ہیں تو آخر کریں گے کیا؟ ان پولیس والوں کو اپنی پوزیشن سے گرانے والے وہ لوگ ہیں جو اوپر بیٹھے ہیں اور انہیں بالائی منزل عطا کرنے والے ہم خود ہیں۔ اس لئے اصل تصور ہمارا ہے۔ اور اسی کی سزا ہم بھیجتے رہے ہیں۔ اور اس وقت تک بھیجتے رہیں گے جب تک ہم نے پارلیمنٹ میں شریعت لوگوں کی سیلابی کا بیڑہ نہیں اٹھایا۔ آنکھیں ہیں اپنی گھونٹاں ہیں پولیس کی آنکھیں خود بخود کھل جائیں گی۔ اور نہ بھی کھلیں۔ کیونکہ پولیس کی آنکھیں جتنی بند ہیں گی اتنا ہی ہمارا فائدہ ہے۔ ہمیں دعا یہ کرنی چاہئے کہ اسے اللہ تو ہماری پولیس کو اس بات کی توفیق دے۔۔۔۔۔

بھائیوں دعا پوری نہیں کر سکتا کیونکہ اس میں اندیشہ ہے گرفتاری کا۔ دعا کی تکمیل آپ خود کر لیں۔ اور مجھے نہ بھجائیں۔ (یار زندہ صحبت باقی)

کے خلاف شکایات بھی کی جاتی ہے تو ان کے خلاف کوئی کارروائی نہیں ہوتی۔

جی ہاں۔ ہمارے دور کی جمہوری یہی ہے کہ اگر شکایت ہی کرو تو بھی لا حاصل۔ کیونکہ چھوٹے سے نیک بڑے دفاتروں تک ٹیڑھے ہی ٹیڑھے بیٹھے ہوتے ہیں۔ اور چوروں کے خلاف چوروں سے شکایت کرنے سے کیا ملے گا۔ اور خطرات بڑھ جائیں گے کیونکہ ان چھوٹوں سے تو خود بھی انسان منٹ سکتا ہے ان بڑے چوروں سے کیسے نمٹا جائے گا جو زیادہ قیمتی لباس میں گھومنے والی کریمنل پر بیٹھے ہوتے ہیں اسی لئے تو ہم کہتے ہیں کہ قصور پولیس کا نہیں ہے۔ قصور یا تو عوام کا ہے۔ یا پھر اس قانون کا جس کی رکھوالی بیٹوں کے حوالے کر دی گئی ہے۔ اب اگر آپ اپنے درود کے شکایت درج بھی کریں گے تو بقیرہ دودھ کی حفاظت مشکل ہو جائے گی اور اس درود کا حساب بھی دینا پڑے گا جو چہ پی گئے تھے۔

مضمون نگار نے اپنے آخری پیراگراف میں کہا ہے۔

”رہو سے حکام کو چاہئے کہ وہ اس جانب اپنی توجہ مبذول کرے اور رہو سے اسٹیشن پر لوٹ کھسوٹ میں ملوث اور ان کی پشت پناہی کرنے والے افسران کے خلاف سخت کارروائی کرے۔“

مضمون نگار کا یہ مشورہ اپنی جگہ مفید ہو سکتا ہے لیکن ہندوستان میں اس طرح کے مشوروں کا ماضی میں جو غیر ناکام حشر ہوتا رہا ہے وہ ہر صاحب عقل کو معلوم ہے۔ اور اب یہ یہ ہو رہا ہے کہ عقل مندوں نے اس طرح کے مشوروں کا زبان سے نکالنا بند کر دیا ہے کیونکہ ان مشوروں کی چور لہر پر ہی ایسی کی قیسی ہو جاتی ہے۔ جب ہمارے ملک کا سسٹم ہی خراب ہو کر رہ کر ہے تو پھر فریاد کون کرے گا اور اچھے مشوروں پر کون کان دھے گا؟ آج کی صورت حال یہ ہے کہ پہلے انسان جیب کترا بٹلے پھر علاقے کا چور بٹلے پھر منبری بد معاش بنتا ہے۔ پھر پیشہ ور قاتل بنتا ہے۔ پھر ایم پی بنتا ہے اور پھر منسٹر بن جاتا ہے۔ اس منسٹر کے پاس جب کوئی عام آدمی کسی چور کی شکایت لے کر جاتا ہے تو وہ کیوں اس شکایت پر غور کوئے لگا جبکہ اسے اچھی طرح معلوم ہے کہ یہ شکایت تو اپنے ہی کمپارٹمنٹ کے خلاف ہے! بھلا کون اپنے پیشے سے غداری کرے گا؟

جو دن بھر کی بے ایمانیوں کے بعد بھی ماں ہمارے ساتھ کرتی ہے۔ اور ہمارا منہ چومتی ہے۔ اور ہمیں چندہ کہتی ہے۔ آگے چل کر مضمون نگار ایک مسافر کی آپ بیتی اس طرح بیان کرتے ہیں۔

”اعزہ اقدار سے ہندوستان ملنے آنا کوئی جرم ہے کیا۔؟ اور کیا ہم نے ہندوستان کو ایسا جرم کر دیا کہ اب ہمیں اس کی پاداش میں اپنی عزت و آبرو اور مال و اسباب گنوا نا پڑے گا۔“

ہمارے خیال میں ان مسافروں کا سب سے بڑا جرم تو یہی تھا کہ ان کے باپ دادا پاکستان چلے گئے تھے۔ اس جرم کی سزا انہیں پاکستان میں بھی ابھی تک مل رہی ہے۔ اور مہاجرین پر دن رات لٹھ بچ رہے ہیں۔ اور انہیں دن دہاڑے اپنی وفاداری کا صلہ لاکھوں کے ذریعہ اور لکھوں اور لاکھوں کی صورت میں مل رہا ہے۔ اور دوسرا جرم ان کا یہ ہے کہ جب یہ ہندوستان سے چلے گئے تھے تو پھر بار بار یہاں چکر لگا کر یہاں کی پولیس کا ذائقہ کیوں خراب کرتے ہیں۔ ہماری ایماندار پولیس غنڈہوں اور لٹیروں کو سہا سہا کا ندھی اور اندر کا ندھی کے قانون کو برداشت کر سکتی ہے وقت پڑنے پر ان سے بوس و کنار بھی کر سکتی ہے اور انہیں سلامیاں بھی دے سکتی ہے لیکن یہ پاکستانی مسافروں کو برداشت نہیں کر سکتی۔ پاکستانی مسافر ذرا اپنے گریبانوں میں جھانکیں ہماری پولیس کو بدنام نہ کریں۔ ہماری پولیس کے پاس اپنی وفاداری سے ثابت کرنے کا اب لے دیکے ایک ذریعہ باقی رہ گیا ہے اور وہ ہے پاکستان اور پاکستانیوں سے اظہار نفرت۔ اگر یہ ذریعہ بھی باقی نہ رہا تو ہماری پولیس کا کیا حشر ہو گا کبھی مضمون نگاروں نے یہ بھی سوچا؟ اس لئے تو ہم کہتے ہیں کہ قلم کے ساتھ اپنا دماغ بھی چلاؤ۔ قالی قلم چلانے سے تو مسور کی دال بھی نہیں ملے گی۔

مضمون نگار فرماتے ہیں۔

”ان مسافروں کا یہ سوال حق بجانب ہے اور ان کے ساتھ جو سلوک کیا جاتا ہے وہ قابل مذمت ہے اس کارروائی میں جہاں رہو سے ملوث ہے وہیں ان کی مدد قلی بھی کرتے ہیں۔“



## یہ شرکت فائدے مند ہوگی یا نقصان دہ

اگر کسی کے ساتھ کاروباری شرکت کرنے دقت توڑ دے تو جو سونے طریقہ اختیار کرے گا مشہور و معروف ہے۔ اس کے ذریعہ اپنے رب سے مشورہ کر لیا جائے کہ کیا یہ مسئلہ ہو تو پھر وہ اس طریقے سے فائدہ مند اور نقصان دہ اندازہ کر لیتا ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ دو دن شرکت کا نام اور ان کی ماؤں کے نام کے اعداد اعدادان میں جمع کر کے اسے تقسیم کر دیں۔ اگر ایک باقی رہے تو شرکت ٹھیک نہیں ہے۔ اور اگر صفر باقی رہے تو شرکت ٹھیک سب سے ہے۔ مثلاً خالد ابن صالح اور ذاکر ابن سالمہ کی شرکت کے بارے میں جمع

اعداد والد	۶۲۵
اعداد صالح	۱۲۳
اعداد ذاکر	۹۲۱
اعداد سالمہ	۵۲
اعداد دن	۱۱۸
اعداد قانون	۱۶۸۶
وٹلی	۲۵۳۴

ایک ہی جگہ کا مطلب ہو اگر شرکت ٹھیک نہیں رہے گی۔ (یہ صرف ایک اندازہ ہے۔ اس پر کوئی مدد پھر دے نہیں کر لیا جائے)

## عجیب و غریب فالنامہ

جو لوگ عملیات کو بے اثر جانتے ہیں اور مادہ پرستی میں مبتلا ہیں۔ وہ اس فالنامے کو خاص طور پر آزمائیں۔ انشاء اللہ انہیں بذات خود اس بات کا تجربہ ہو جائے گا کہ ہمارے اکابرین نے عملیات کے کب سے کب سے لڑائے بعد والوں کے لئے چھوڑ گئے ہیں۔

جو صاحب کسی بار سے میں تذبذب اور کشمکش کا شکار ہوں۔ اور انہیں یہ اندازہ نہ ہو کہ مطلوبہ معاملے میں انہیں کامیابی ملے گی یا ناکامی تو وہ ایسا کریں کہ نیلے رنگ کے سات ڈور سے لیکر اپنے سر کے بالوں سے پاؤں کے انگوٹھے تک بالکل صحیح طریقے سے ناپیں۔ ناپ میں کمی بیشی نہ ہونے دیں۔ پوری احتیاط کے ساتھ ناپیں۔ اور اس کے بعد ان دھاتوں کو اپنی سطحی میں بند

کر لیں۔ اور یہ عزیمت سات مرتبہ پڑھیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ مَا أَفْضَلَتْ عَلَیْكَ یَا فَتٰی زَیْنِیْ اَخْبَرَنِیْ بِاَسْمٰئِیْ وَرَاحِلَیْیِیْ وَخَلْقِیْ بِحَقِّیْ زُودَیَاہُ مَوْصِفَ عَلَیْہِ السَّلَاحُ وَیَحْمَدُہُ لَا یُغْلِبُكَ اَلْغَیْبُ اَلْاَھْوَاہُ

اس عزیمت کو سات مرتبہ پڑھ کر اپنی سطحی کھولیں اور دھاتوں پر دم کر دیں۔ اس کے بعد پھر دوبارہ دھاتوں کو سر کے بالوں سے پاؤں کے انگوٹھے تک ناپیں۔ اگر لمبا چنگ تک پڑھ جائے تو مطلوبہ معاملے میں کامیابی ہوگی۔ اگر زیادہ پڑھ جائے تو مطلوبہ معاملے میں ناکامی ہوگی۔

دعا کے حکم خدا بڑے ضرور ہیں۔ کم یا برابر کسی صورت میں نہیں رہتے۔

اس فالنامے کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ جو صاحب اپنی فال چھلوانا چاہیں۔ وہ لیٹ جائیں۔ اور کوئی دوسرا شخص ان کے دھاتوں کو ناپ کر مذکورہ عمل کریں۔ انشاء اللہ عمل میں ہمیشہ کامیابی ملے گی۔ اور منجانب اللہ کامیابی اور ناکامی کی رہنمائی عطا ہوگی۔

یہ فالنامہ عامل شاہ محمد صوفی میاں قادری نقشبندی کی دریافت ہے۔ فلسفاتی و دنیاوی کے قارئین کے لئے بطور خاص پیش کیا جا رہا ہے۔

www.amliaat.com

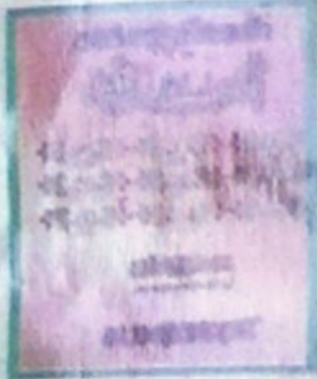


# Tilismati Dunya

(Monthly)

R.N.I. 66796/92, RNP/SHN/61, 2015-17  
Abulmali, Deoband 247554 (U.P.)

## مطبوعات مکتبہ روحانی دنیا



120/- اعداد پوسٹے ہیں



40/- تعلقات اعداد



45/- سورہ منزل کی عظمت و افادیت



55/- اعداد کی دنیا



75/- علم الاسرار



20/- آیت الکرسی کی عظمت و افادیت



30/- اسم اللہ کی عظمت و افادیت



45/- اعداد کا جادو



45/- کرشمہ اعداد



85/- علم الاعداد



60/- علم الحروف



20/- مجموعہ آیات قرآنیہ



25/- سورہ النحل کی عظمت و افادیت



80/- سورہ النور کی عظمت و افادیت



80/- سورہ الرحمن کی عظمت و افادیت



45/- جانوروں کے طبی فائدے



80/- سکھول عملیات



120/- تحفۃ العالمین



250/- اسماؤ الحسنی کے درجہ بندی



55/- پتھروں کی خصوصیات



100/- مختلف پھولوں کی خواہش



90/- اذان بت کدہ



20/- اجمال حزب البحر



20/- اعمال ناسوتی



85/- بچوں کے نام رکھنے کا فن

## مکتبہ روحانی دنیا، محلہ ابوالمعالی، دیوبند

FREE AMLIYAAT BOOKS.....pdf

[https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&\\_\\_tn\\_\\_=C](https://m.facebook.com/groups/1078619758944822?refid=18&__tn__=C)